Renunció Dell'Oro Maini

ARAMBURU HACE UN LLAMADO A LA TRANQUILIDAD ESTUDIANTIL

Confía en que Entregarán las Facultades y Colegios a las Autoridades



5ª

60 CENTAVOS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEP. DE 1913

El Diario de Buenos Aires para toda la República. Inscripto en el Registro Nacional de la Propiedad Intelectual con el Nº 497.226

AÑO XLIII ⁎ ⁎ BUENOS AIRES, SABADO 12 DE MAYO DE 1956 ⁎ ⁎ Nº 14.937

Con Serenidad se Dará la Solución

EL ministro de Educación, doctor Atilio Dell'Oro Maini, ha presentado su renuncia, con el objeto de dejar en libertad de acción al Gobierno con respecto al problema estudiantil.

★ *En el Ministerio de Educación*

En la sede del ministerio de Educación se informó alrededor de las 14 a los periodistas allí destacados, que el subsecretario de dicho departamento de Estado, doctor Moreno Hueyo mantuvo una conversación telefónica con el doctor Dell'Oro Maini, que como se sabe se halla en Lima, quien le expresó que se había puesto en comunicación con el presidente del Gobierno Provisional presentándole la renuncia del cargo que ocupa.

★ *Exhortación de Aramburu*

Por intermedio de la Secretaría General de la Presidencia d la Nación, el Jefe del Estado dirigió a los estudiantes de todo el país el siguiente comunicado:

"El Presidente de la Nación hace saber a los estudiantes que su gobierno es sensible a sus inquietudes y que sus problemas han merecido siempre preferente y especial atención.

Solicita y espera, desde ya, contar con su apoyo, como ocurrió durante la gesta libertadora, en el sentido de que deben comprender que su actitud compromete la buena marcha de las instituciones, a la vez que lo inhibe, pese a la voluntad de hacerlo, de estudiar el problema con calma y serenidad.

Da por seguro que los estudiantes, en quienes la Revolución confía, dejarán las Facultades y Colegios en manos de las autoridades correspondientes y retornarán a su labor en la convicción de que el Presidente resolverá con ecuanimidad, pero sin presiones".

Tito Partió Hoy de Regreso a su País

PARIS, 12. (UP). — La radio de Moscú, ampliando las to, partió hoy de vuelta a su país después de sus exitosas conversaciones con los dirigentes franceses, que afectarán las entrevistas que ambos sostendrán con los jefes soviéticos en Moscú la semana próxima y el mes venidero.

Tito subió al tren que lo conducirá a Belgrano, a las 12.15 en la estación de Pont de Saint Esprit, después de haber inspeccionado durante la mañana las instalaciones hidroeléctricas del Valle del Rona.

Durante su visita a Francia el jefe yugoslavo dió a entender claramente que Yugoslavia tiene el propósito de continuar sin ligarse por tratados militares a ninguno de los bloques.



AGITACION ANTIBRITANICA. — *La ejecución de los dos jóvenes chipriotas por los ingleses tuvo inmediata repercusión en toda Grecia especialmente en Atenas, donde ocurrieron graves disturbios callejeros. Estas escenas, registradas durante esos disturbios, muestran (arriba) un policía herido en momentos de ser auxiliado por varios camaradas; y a (a la derecha) estudiantes apedreando a las fuerzas policiales que quisieron impedir una manifestación de protesta ante la embajada británica. En todos estos tumultos hubo no menos de 4 muertos y 120 heridos*





DISTURBIOS EN MEDICINA. *Esta mañana se originaron serios disturbios en la Facultad de Medicina y sus zonas adyacentes. La primera placa muestra el momento en que los estudiantes "humanistas" se introducen en el edificio (ocupado en ese momento por los "reformistas") por una ventana de la calle Junín. La otra, revela a un herido, un estudiante que se resbaló en el piso mojado, y se dió un golpe en la nuca*

EDEN, EN SITUACION DIFICIL POR LAS REVELACIONES DE RUSIA SOBRE CRABB

LONDRES, 12 (UP). — El primer ministro británico, sir Anthony Eden, admitió hoy haber suministrado a Rusia más detalles acerca del misterio del "hombre-rana" Lionel Crabb, que los que reveló al Parlamento de Gran Bretaña.

El Ministerio de Relaciones Exteriores confirmó el inesperado anuncio ruso de un cambio secreto de notas sobre la desaparición del comandante Crabb, el mes pasado, mientras se hallaba nadando alrededor del casco del crucero soviético que trajo a Gran Bretaña a los jefes del Kremlin.

Sin consentimiento

Las notas, difundidas anoche por la Radio de Moscú, aparentemente sin el consentimiento británico, revelan algunos detalles más del misterio de la última misión de Crabb.

Las revelaciones rusas ponen al primer ministro Eden en una posición embarazosa, debido a que en las notas mencionadas existe más información que en la declaración de Eden al Parlamento del martes último.

Eden manifestó en tal oportunidad que no era "de interés público" revelar la información acerca de Lionel Crabb.

La admisión del gobierno fué hecha mediante el sencillo expediente de dar a publicidad la nota británica de respuesta a la queja rusa, con la autorización personal del primer ministro Eden.

La respuesta británica está fechada el 9 de mayo, el día siguiente a aquel en que Eden habló en el Parlamento acerca de Crabb.

La nota soviética está fechada el 9 de mayo, cuatro días antes de la declaración de Eden en la Cámara.

Eden no dijo en los Comunes que Rusia había protestado por la acción de Crabb. No indicó tampoco que Crabb "como lo señala la nota soviética, fué descubierto nadando entre los destructores soviéticos" que acompañaron al crucero Orjonikidze a Portsmouth, como dice la nota británica de respuesta.

Descontento en Londres

LONDRES, 12 (AFP). — El portavoz del Foreign Office anunció hoy que el gobierno de Gran Bretaña está descontento por la publicación en Moscú de las notas cambiadas entre ambos gobiernos con motivo de la desaparición del "hombre rana" Lionel Crabb.

En Austria Habrá Comicios Mañana

VIENA, 12 (UP). — Los austríacos acudirán a las urnas el domingo por primera vez, desde que la nación recuperó su libertad e independencia, para elegir a los miembros del Parlamento

Será la cuarta elección desde que terminó la segunda guerra mundial.

Los partidos políticos y los grupos aislados se disputarán el apoyo de los 4.614.4.. votantes del país.

El Parlamento elegido este domingo, regirá los destinos del país durante los próximos cuatro años.

Se espera que las elecciones se limiten a una pugna entre los dos grandes partidos —el Conservador Popular y los Socialistas—, que han administrado el país con gobiernos de coalición desde 1945.

En el viejo Parlamento, los conservadores estaban representados por 74 diputados, los socialistas por 73, el partido de la Libertad por 14 y los comunistas por cuatro.



La Salud de Ike: Excelente

WASHINGTON, 12 (INS). — El secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, declaró hoy que el resultado del examen físico a que fue sometido el presidente Eisenhower, demuestra que se encuentra disfrutando de "excelente salud".

El citado funcionario formuló la declaración esta mañana, al llegar a su término la revisación general de que fué objeto el primer mandatario. Dijo Hagerty: "Creo que los resultados del examen son excelentes". El extenso informe médico consignando el resultado del examen será dado a conocer hoy.

Seria Amenaza a Harding en Chipre

NICOSIA, 12 (UP). — Los rebeldes chipriotas distribuyeron hoy hojas sueltas instando al asesinato del gobernador británico, sir John Harding.

"El hombre que mate a Harding verá su nombre escrito en un pergamino dorado", dicen las hojas sueltas fijadas en las paredes de Nicosia.

La policía británica contraatacó en la guerra de hojas sueltas, distribuyendo hojillas en las cuales se insta al pueblo a repudiar los terroristas "fanáticos y ensangrentados" del movimiento clandestino progriego.

Mientras tanto, la organización clandestina "Eoka" tomó represalias, mientras aun tañen las campanas por la ejecución de dos rebeldes chipriotas ahorcados por los británicos el jueves. Durante la noche seis guerrilleros enmascarados secuestraron a dos miembros de la fuerza de seguridad y los desarmaron. Se cree que las víctimas eran policías auxiliares turcos. El incidente ocurrió cerca de la granja experimental del gobierno, en Nicosia.

Volantes ingleses

NICOSIA, 12 (INS). — Volantes antiterroristas con un mapa de Chipre manchado de sangre y la leyenda "debería darles verguenza a los seudopatriotas", se hallaron esta mañana en las calles de esta ciudad.

Los chipriotas griegos creen que esos volantes fueron arrojados por las fuerzas de seguridad británicas durante la noche.

Sugestión de Grecia

ATENAS, 12 (INS). — Un vocero de la embajada norteamericana anunció hoy que la proyectada visita de unidades de la sexta escuadra especial de combate norteamericana a la bahía de Suda, isla de Creta, ha sido cancelada por sugestión del Ministerio del Exterior heleno.

No se dió razón alguna de la resolución adoptada, pero el diario griego "Vima", con anterioridad había revelado que el alto comando naval griego en Creta solicitó que no se permitiera a los norteamericanos desembarcar durante la visita, debido al estado "de la opinión pública de Creta y su emoción debido a la ejecución de dos chipriotas".

Las unidades de la marina de guerra norteamericana se proponían visitar a la bahía de Suda del 11 al 24 de mayo. El vocero de la embajada agregó que las unidades realizarán sus anunciadas visitas a otros puertos griegos durante las próximas dos semanas.

Volantes distribuidos por la EOKA anunciaban "con pesar" el ahorcamiento de los cabos Gordon Hill, de 22 años, y Ronnie Shilton, en una represalia de "ojo por ojo".

La última víctima

La única violencia de importancia en las últimas 24 horas se produjo cuando una patrulla británica mató a tiros a un joven chipriota que distribuía panfletos cerca de la plaza de Metaxas, en la capital. Los rebeldes advirtieron que en su lucha por la autodeterminación, que para los chipriotas significa la unión con Grecia, responderán "a los ahorcamientos con ahorcamientos, a la tortura con la tortura".

Otra posible crisis

Una nueva crisis parece probable si los británicos cumplen la anunciada ejecución de otros dos chipriotas que tienen presos.

La organización clandestina antibritánica EOKA informó que Hill y Shilton fueron ahorcados y enterrados secretamente el jueves. Hill ha estado ausente de su unidad desde el pasado mes de noviembre y Shilton aparece como ausente sin licencia desde el 17 de abril. Los volantes de la EOKA firmados por el supuesto líder "Digenis", explicaban que los cadáveres de los dos soldados británicos no eran devueltos "siguiendo el ejemplo de las fuerzas de ocupación en relación con los patriotas griegos asesinados".

Los británicos enterraron los cadáveres de Michael Karaolis y Andreas Demetriou en el cementerio de la prisión de Nicosia en vez de seguir la costumbre de entregar los cadáveres de las personas ejecutadas a sus familiares.

Actitud de Bonn

BONN, 12 (AFP). — Alemania occidental evitará cuidadosamente toda ingerencia en el conflicto actual que separa a Grecia y Gran Bretaña. Así lo ha manifestado hoy el ministro de Relaciones Exteriores, Sr. Heinrich Von Brentano, al anunciar que el gobierno de Bonn no se propone en absoluto ofrecer a Atenas sus buenos oficios para la solución del problema de Chipre.

Por otra parte, se desmintió oficialmente la versión según la cual en su reciente visita a Londres, Von Brentano habría sido objeto de una demanda en ese sentido.

Von Brentano reafirmó la determinación del Gabinete Federal de evitar toda ingerencia en el conflicto que opone a dos naciones que son amigas de Alemania y además aliadas, manifestando que espera sinceramente que ese conflicto, que puede hacer comprometer la posición occidental en el Medio Oriente, será resuelto de manera satisfactoria.

La sexta flota

ATENAS, 12 (UP). — La sexta flota norteamericana ha cancelado su anunciada visita a la isla de Creta, debido a la indignación provocada entre los griegos por las ejecuciones británicas en Chipre, según anunció hoy la embajada norteamericana en esta ciudad.

Limpiando el Camino que Lleva...

AL COMICIO LIMPIO

¡NUEVOS PADRONES!

* * *

¡Padrones limpios!

* * *

Lo hemos pedido desde este mismo espacio de CRITICA.

* * *

Que es tribuna de nuestros lectores.

* * *

Y, POR TANTO, TRIBUNA DEL PUEBLO

* * *

LO HEMOS PEDIDO MUCHAS VECES.

* * *

Y el gobierno ha decidido realizar un nuevo empadronamiento en todo el país.

* * *

Es este requisito imprescindible para la democratización argentina.

* * *

Padrones limpios.

* * *

¡PADRONES PUROS!

* * *

SIN NOMBRES REPETIDOS.

* * *

Sin votantes fallecidos.

* * *

SIN LOS QUE VIVEN EN MUCHOS DOMICILIOS Y VOTAN VARIAS VECES.

* * *

EL PADRON LIMPIO ES UN PASO MAS HACIA LA LIBERTAD.

* * *

Hacia la democracia.

* * *

QUE NECESITA DE UN PURO AIRE PARA RESPIRAR.

Y si no, muere asfixiada.

* * *

La limpieza de los comicios empieza mucho antes del día electoral.

* * *

Necesita libertad de prensa para debatir las ideas.

* * *

LIBRE ACCESO A LAS RADIOS.

* * *

PROPAGANDA PUBLICA LIBRE.

* * *

Y PADRONES LIMPIOS.

* * *

Con todos esos requisitos se puede consultar la voluntad del pueblo.

* * *

Y TENER RECIEN LA SEGURIDAD DE PODER ESCUCHARLO.

* * *

EL PADRON LIMPIO ES LA HERRAMIENTA.

* * *

Con ellos se podrá forjar un acto comicial también limpio.

* * *

Por eso lo pedía el pueblo.

* * *

Por eso, en su nombre, lo pidió CRITICA.

* * *

CRITICA, que hoy saluda la medida.

* * *

¡A limpiar los padrones!

* * *

Que es como limpiar el camino al cuarto oscuro.

* * *

Donde —¡por fin!— podrá expresar su voluntad el pueblo.

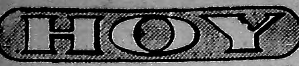
* * *

SIN LOS FRAUDES DE ANTES EN LAS URNAS.

* * *

Sin los fraudes de después, en el falseamiento de la voluntad popular.





CANNES ha dado su fallo en el concurso cinematográfico. La palma de Oro se la llevó una película documental francesa, "El mundo del silencio", hecha por el pionero de los hombres-rana, el ya famoso Jacques Cousteau. El mundo del silencio es el mundo submarino, pleno de vida, de color, de luz, de períodos intermitentes de paz y de lucha, pero un mundo mudo, curiosamente mudo, pues es sabido que el agua propaga mejor que el aire las ondas sonoras.

COUSTEAU ha sido el gran promotor de estas exploraciones submarinas con fines deportivos y arqueológicos. Ha formado una escuela y perfeccionado el equipo de los zambullidores, simplificándolo hasta unos límites en que el hombre se convierte prácticamente en pez. Desnudo y sin cables o tubos que lo aten a la superficie, goza bajo el agua de la condición que tanto envidiaba el desdichado Segismundo al pez:

cuando a todas partes gira
midiendo la inmensidad
de tanta capacidad
como le da el centro frío.

CON Cousteau, la arqueología dió un paso gigantesco. Casi no pasa día sin que en las costas del Mediterráneo se descubran tesoros que habían estado sepultados bajo las aguas durante miles de años: ánforas, galeras, estatuas, anclas. Nada de eso habían podido encontrar los buzos, cuyo radio de acción submarino no tiene más límite que el del cordón umbilical que los ata a bordo del bote.

DESGRACIADAMENTE, como todas las galas e invenciones del hombre, también esta de Cousteau fué elemento importante de la guerra. En la pasada, como en este entrambote que le llaman "guerra fría", los hombres-rana han jugado un papel importantísimo: lo ocurrido a Lionel Crabb no es más que uno de sus episodios más desdichados.

UNO de los zambullidores italianos que estuvo a las órdenes de Crabb en Liorna, antes de terminar la guerra, ha contado algunas de las manías que singularizaron al desaparecido miembro del Intelligence Service. Crabb se paseaba por la ciudad italiana llevando un loro en el hombro, usaba a guisa de amuleto un collar de conchillas y se dejaba una patilla más larga que la otra. Supersticiones de hombre que se enfrenta con la muerte a cada rato. Cousteau, en cambio, como Taillier, Gillen y demás gustadores del maravilloso mundo submarino, subían a la superficie llevando en la retina las felices imágenes de un reino de paz, de silencio y de poesía.

BUCHARDO, nuestro héroe naval, lo es de una novela de Joseph Peyré que acaba de aparecer en París y que es objeto de los mayores elogios de la crítica. La novela se titula "Los cuatro capitanes", y narra las aventuras de una familia de gente de mar de Saint-Tropez que, a través de los siglos, escribió páginas de heroísmo. Uno de los miembros de esa familia fué el comandante del primer Argentina que tuvo nuestra armada y que cumplió en el Pacífico una increíble campaña de corso.

EL director de un teatro norteamericano quejábase ante Jean Cocteau de que su primer violín ganaba un sueldo dos veces superior al suyo.

—Bueno —le hizo notar dulcemente el autor de "Los niños terribles"—, todo el mundo puede ser director de teatro, pero no todo el mundo puede ser solista...

LA anécdota de Cocteau nos recuerda la conversación de dos señoras de la buena sociedad.

—El año pasado —decía una— no puse los pies en un solo concierto.

—Sin embargo —le hizo notar la otra— creía haberla encontrado en Gulda.

—Eso es distinto. Gulda no es un concierto: es un acontecimiento social.

LECTOR amigo, si usted fuma en pipa, puede prepararse para participar en el campeonato mundial que se celebrará pronto en Montreal, Canadá. El campeonato no consiste en fumar mayor número de pipas en menos tiempo, sino al revés: en lograr que la pipa, cargada con 3,3 gramos de tabaco se mantenga encendida la mayor cantidad de tiempo. Hasta ahora, el campeón mundial es el holandés Kegannar, a quien la pipa le duró dos horas, cuatro minutos y cuarenta y siete segundos.

HAZAÑA memorable la de Kegannar. Todos los que alguna vez intentamos reemplazar la pipa por el cigarrillo, descubrimos que no ganábamos para fósforos. El buen fumador, en cambio, parece que violara, por vaya a saber qué poderes misteriosos, todas las leyes de la naturaleza. Conversa con la pipa en la mano y, cuando a los cinco minutos se la lleva a los labios, le arranca una vigorosa bocanada de humo. En el fumador de pipa, ésta parece formar parte de su cuerpo, como los dedos o la nariz.

FUERON primero los estudiantes, después los obreros. Ahora es el ejército español el que empieza a soliviantarse, según se rumorea en los medios monárquicos de Portugal. Dicen allí que en Cataluña, Levante y Andalucía se han empezado a constituir las temibles juntas militares, que tantos quebraderos de cabeza dieron al último Alfonso.

CURIOSAS venganzas las de la historia. Los monárquicos exilados viven en Estoril. Alfonso XIII, que no dejaba de tener cierto ingenio plebeyo y chulesco, le llamó a Estoril el "rincón de las gallinas", porque durante su reinado en él habían buscado refugio los enemigos de la monarquía. Hoy han ido a comer el duro caviar y el amargo champaña del exilio a ese mismo Estoril los que antaño apoyaban al rey.

FRANCO no tendrá el ingenio plebeyo de Alfonso XIII, ni muchísimo menos el chulesco, pero tiene un alma cazurra que le permite soluciones más eficaces que el último rey para hacer frente a los tropiezos que se levantan en su camino. La solución que ha encontrado no la discurrió ni el mismo Sancho Panza: aumentó en un sesenta por ciento los sueldos a los militares y en una proporción considerable a los funcionarios. A los obreros, que los parta un rayo. Pero, ¡cuidado ínclito Caudillo! Los militares también aprendieron con él a ser cazurros. Tal vez hayan caído en la cuenta de que para sobrevivir, más que las pesetillas suplementarias, importa sacar de en medio y de la cumbre a quien ya no sirve a sus intereses...

Dieron a Conocer los Decretos Leyes Sobre Creación de la Junta de Carnes y el Empadronamiento General

Controlará el Comercio y Promoverá la Producción

EL gobierno provisional, tal como lo anunciara anoche CRITICA, dió a conocer el texto del decreto por el que crea la Junta Nacional de Carnes para "promover la producción, controlar el comercio y la industrialización de ganados y carnes, de las especies bovina, ovina y porcina, sus productos y subproductos, y responder al mayor consumo y abaratamiento de las carnes en el país y a la ampliación de los mercados exteriores", según reza el artículo 1º del decreto.

◆ **Funciones y atribuciones**

Estará integrado por diez miembros nombrados por el P. E. con acuerdo del Senado, y tendrá jurisdicción en todo el país, como entidad autárquica. Sus funciones serán establecer las normas de clasificación y tipificación del ganado y de las carnes destinados al consumo y a la exportación, fijando el tiempo y las zonas en que regirán y determinar, con aprobación del P. E., sus precios en relación con la clasificación, tipificación y gastos de producción. Otorgar licencias para la instalación de plantas industrializadoras y mercados mayoristas de ganados y carnes; Proponer al P. E. las cantidades a que deberá ajustarse la exportación y/o abastecimiento de carnes para el consumo interno; Establecer sistemas de comercialización del ganado; de las carnes y subproductos en un régimen de libre concurrencia; Promover la creación de instituciones comerciales o industriales, para la defensa de la ganadería y abaratamiento de los productos ganaderos; Regular los embarques y fiscalizar el empleo de las bodegas; solicitar el allanamiento de domicilios e incautación de libros y papeles comerciales de las sociedades sometidas a las disposiciones de esta ley; asesorar al P. E. sobre todo lo relacionado con la producción, el comercio o la industrialización de los ganados y las carnes.

◆ **Recursos de la Junta**

El tercer capítulo de la Ley de Carnes, se refiere a los recursos de la Junta, señalando que dispondrá de una contribución de hasta el 2½ % del valor del ganado, destinado al consumo interno o a la exportación; las multas por infracciones a la presente, a las leyes Nos. 11.226; 11.228; 11.747; 13.991 y 14.155 y a la Nº 12.906 cuando se trate de producción, comercio e industrialización de ganados; donaciones y legados; intereses y rentas de los fondos de que es titular y de los recargos establecidos por mora en el pago de la contribución. Todos estos recursos serán depositados en el Banco de la Nación Argentina.

◆ **Creación de entidades**

Las entidades comerciales o industriales constituídas o que se constituyan de conformidad a esta ley, tendrán por finalidad la defensa de la ganadería, así como el acrecentamiento del consumo y abaratamiento de los productos ganaderos. Serán accionistas todos los que hayan contribuído a las formaciones de los fondos y cada accionista no tendrá más que un voto; no se concederán ventajas ni privilegios a los fundadores y directores y estos últimos deberán integrarse exclusivamente con productores ganaderos.

Estas entidades serán totalmente independientes de la Junta Nacional de Carnes la que las inspeccionará y mantendrá su fiscalización sobre ellas.

◆ **Inscriptos en la Junta**

Las personas y entidades que intervengan en el comercio y/o industrialización de ganados y carnes, deberán estar inscriptas en el registro que llevará la Junta Nacional. Los inscriptos están obligados a llevar su contabilidad en base a los libros exigidos por el Código de Comercio y deberán presentar las memorias, balances, inventarios, etc.; además deberán facilitar el acceso para inspeccionar y/o examinar y verificar la contabilidad, libros, etc., los que deberán ser llevados en idioma nacional. Por último, la ley prohibe a los inscriptos prorratear el abastecimiento de ganado en pie o productos de la ganadería, o alterar o fijar injustificadamente el precio, o crear un monopolio de la adquisición, venta o comercio de los mismos.

◆ **Ventas de ganado vivo**

El decreto-ley dispone también, que toda transacción sobre ganado deberá efectuarse al precio unitario de tanto el kilo de peso vivo, pudiendo el precio ser fijado por las partes, de acuerdo con la clasificación y tipificación oficial.

◆ **Sanciones a los infractores**

Toda infracción a la ley de Carnes, será reprimida con apercibimiento, multa de hasta 500.000 pesos, suspensión o cancelación de la inscripción, sanciones que serán impuestas por la Junta Nacional de Carnes, que además atenderá los recursos de consideración y apelación en subsidio. Si se confirma la sanción impuesta, el expediente será remitido a la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Civil, Comercial y Penal Especial y en lo Contencioso Administrativo de la Capital o a la Cámara Nacional de Apelaciones que corresponda, según las leyes que determinen la jurisdicción de la Justicia Nacional.

◆ **Disposiciones generales**

Establece el decreto-ley, que las autoridades nacionales, provinciales y municipales, como los organismos descentralizados, prestarán su colaboración a la Junta Nacional de Carnes. También dispone que se transfieran a la orden de la Junta, las cuentas de los contribuyentes con los fondos acumulados de acuerdo a las disposiciones del artículo 13º de la ley 14.155, y por su naturaleza, funciones, carácter y destino de sus recursos, queda excluída de las disposiciones sobre economías relacionadas con el presupuesto general de la Nación.

◆ **Derogación de la ley 14.155**

En su parte última, el decreto-ley deroga la ley 14.155, mientras que permanecerán en vigencia los decretos reglamentarios de las leyes que han regido la producción, comercio e industrialización de ganados y carnes, en cuanto no se opongan a la presente Ley. Dentro de los 120 días hábiles, el ministerio de Agricultura y Ganadería, proyectará el texto ordenado de las [illegible] a los decretos citados, y [illegible] a los docentes citados, y la Junta Nacional de Carnes hará lo propio en lo referente a su competencia.

También deroga la ley 14.379, las disposiciones del decreto-ley 2.540/55 y las del decreto ley 4.917/55, en cuanto se refiere al Instituto Nacional de Carnes, el que transferirá a la Comisión Liquidadora todos los débitos, créditos, recursos y demás bienes que hubiera recibido en razón de las disposiciones citadas. Por último, deja constancia que, a fin de no demorar su actuación, es indispensable que por esta única vez se proceda a integrar la Junta directamente por el P. E., consultando al efecto las representaciones dispuestas.



PRESIDIO. — El titular de la Academia de Ciencias Económicas, doctor Alfredo Labougle, presidió ayer la primera sesión ordinaria de dicha institución

Una Sesión Pública se Dedicará a Bmé. Mitre

EL Instituto Sarmiento de Sociología e Historia dedicará el martes próximo, a las 18.30, la primera sesión pública del año, que será dedicada a Bartolomé Mitre, con motivo de haberse cumplido el 50 aniversario de su muerte. La misma tendrá lugar en la Biblioteca del Museo Histórico Sarmiento, Cuba 2079, y en esa ocasión disertará el miembro de número, Sr. Adolfo Mitre, sobre el tema: La agitada y fecunda amistad Sarmiento-Mitre.

Comenzará la Inscripción el Próximo 9 de Diciembre

EN nuestra 6ª edición de ayer dimos amplia información sobre el nuevo empadronamiento general a que ha sido convocada la ciudadanía argentina, para el 9 de diciembre próximo, los hombres, y el 16 del mismo mes, las mujeres.

Hoy damos a conocer las principales disposiciones del decreto-ley que se entregó en la víspera para su publicidad.

◆ **Enrolamiento general**

La convocatoria comprende a los ciudadanos argentinos de ambos sexos, nativos y naturalizados. Todos los que tengan su domicilio en el país o en el exterior, están obligados a cumplir las disposiciones del decreto, haciéndose pasibles, en caso de incumplimiento, de las sanciones que en el mismo se establecen, salvo casos de fuerza mayor que sean fehacientemente justificados.

◆ **Actualización de domicilios**

Todo ciudadano está obligado a registrar como único domicilio válido el lugar de su residencia permanente. Las normas establecidas al respecto continuarán vigentes hasta el día en que se realice el empadronamiento general, pasado el cual la determinación del domicilio cívico se regirá por las disposiciones de la ley [illegible].

◆ **Revisión y contralor**

La revisión y contralor de los empadronamientos están claramente establecidos por el artículo 60 del decreto-ley delimitando las funciones del Comando General de Registros Militares, el Registro Nacional de las Personas y el de las autoridades judiciales y/o administrativas que, con posterioridad al 23 de setiembre de 1947 hubieren dispuesto estas últimas, la inscripción de nacimientos de ciudadanos de ambos sexos pertenecientes a las clases de 1929 y anteriores a la aplicación de leyes y decretos de amnistía. Alcanza este artículo a las autoridades que hubiesen tramitado informaciones supletorias. A tales fines o al solo efecto del empadronamiento, remitirán dentro de los 40 días de publicado el presente decreto-ley, la nómina de los ciudadanos o ciudadanas que se hallen en esa situación al Distrito Militar correspondiente a su jurisdicción o al Registro Nacional de las Personas.

◆ **Juntas empadronadoras**

Dentro de quince días se constituirá en la ciudad de Buenos Aires una junta empadronadora nacional que tendrá como presidente al Presidente de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Civil, Comercial y Penal Especial y en lo Contencioso Administrativo, y como vocales al comandante general de Regiones Militares, el director general del Registro Nacional de las Personas, el Director General de Asuntos Jurídicos del Ministerio de Interior y a un representante de la Junta Consultiva Nacional en carácter de delegado de dicho cuerpo.

◆ **En las provincias**

Asimismo, dentro de los treinta días de esta publicación se constituirá en cada capital de provincia y en la capital federal una Junta Empadronadora. En la metrópoli estará formada por el presidente de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Civil, el Juez Electoral y el Presidente de la Cámara Nacional de Apelaciones de Paz.

En las ciudades de Córdoba, La Plata, Mendoza, Paraná, Resistencia y San Miguel de Tucumán, se formará por el Presidente de la Cámara Nacional de Apelaciones, el Juez Electoral y el Presidente del Superior Tribunal de Justicia de la Provincia. En Santa Fe, con el Presidente de la Cámara Nacional de Apelaciones con sede en Rosario, el Juez Electoral y el Presidente del Superior Tribunal de Justicia. En Catamarca, Corrientes, La Rioja, Salta, San Juan, San Luis, San Salvador de Jujuy, Santa Rosa y Santiago del Estero, con el Juez Electoral, el Procurador Fiscal y el Presidente del Superior Tribunal de Justicia Provincial. En Rawson, con el Presidente de la Cámara Nacional de Apelaciones, con asiento en Comodoro Rivadavia, el Juez Electoral y el Juez de Paz. En Formosa, Posadas, Neuquén, Viedma y Río Gallegos, con el Juez Electoral, el Procurador Fiscal y el Juez de Paz. La Presidencia de la Junta será ejercida en la capital de la Nación por el Presidente de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Civil; en las provincias, por el Presidente de la Cámara Nacional de Apelaciones o, en su defecto, por el Juez Electoral. El Secretario Electoral del Distrito actuará como Secretario de la Junta.

◆ **Fiscalización**

Los partidos políticos podrán fiscalizar el nuevo empadronamiento general por medio de apoderados generales, fiscales de distrito y fiscales de comisión.

◆ **Las tachas**

El decreto-ley fija el plazo para la verificación del movimiento de altas y bajas; la impresión de las listas de ciudadanos inscriptos que se harán fijar en lugares o establecimientos públicos y la designación de las comisiones de empadronamiento que tendrán a su cargo, entre otras funciones, las de verificar la exactitud de existencia física del ciudadano. Cinco días después de publicadas las listas de electores, se fijarán los días y horas en que se atenderá las impugnaciones y tachas que se formulen.

◆ **Normas generales**

Las demás disposiciones determinan cómo se hará el empadronamiento, la apertura del acto, la presentación de los ciudadanos, provistos de su libreta de enrolamiento o libreta cívica; cómo se empadronarán los que hayan perdido estos documentos; los ciudadanos omitidos, los cambios de domicilio, los que se encuentren transitoriamente lejos de su domicilio, los ciudadanos impedidos, los que viajen por el interior del país y la clausura del acto.

◆ **Autoridades especiales**

Los ciudadanos que revisten en las Fuerzas Armadas y de seguridad deberán empadronarse ante las autoridades superiores de sus respectivas unidades y los empleados de servicios públicos que estuviesen de guardia y les fuera imposible concurrir ante la comisión empadronadora deberán dar cumplimiento a las obligaciones emergentes del decreto-ley ante sus superiores jerárquicos que se les designará.

Se establece asimismo, cómo se hará el empadronamiento en los hospitales, cárceles, asilos, etc.; la forma en que lo harán las autoridades de buques y aeropuertos de matrícula argentina y tierras; los funcionarios consulares y el procedimiento a seguir por funcionarios o personas que en virtud de las disposiciones del art. 32 deban realizar dichos empadronamientos, etc.

◆ **La depuración**

Igualmente se establecen normas para la depuración de los ficheros electorales y de enrolados y en cuanto a las penalidades, dispone el decreto que se impondrá reclusión o prisión de dos a ocho años e inhibición absoluta por dos a doce años, a quien intentare empadronarse o se empadronare más de una vez, con el mismo documento cívico u otro obtenido fraudulentamente.

◆ **No hay excarcelación**

En ninguno de los delitos previstos por el decreto-ley procederá la excarcelación bajo fianza. Tampoco serán aplicables en los casos que pudiera corresponder los beneficios de la condenación condicional.

◆ **La amnistía**

Por el art. 75 se amnistía a los ciudadanos de ambos sexos que hubieren cometido las infracciones o delitos sancionados por los artículos 21, 24, 25, 26 y 28. Los beneficios de esta amnistía quedarán condicionados a la regularización de las situaciones respectivas en términos fijados por el decreto y dentro de los plazos allí conceptuados.

Intiman que se Pague a los Gastronómicos

LA Dirección Nacional de Trabajo comunica a los empleadores del gremio gastronómico, que deben pagar de inmediato el aumento del diez por ciento del salario dispuesto por el decreto 2739/56, en cumplimiento de la resolución ministerial que decidió en el recurso de apelación interpuesto por los patronos. Los que no hicieren efectivo el pago de dicho aumento, se harán pasibles de las sanciones previstas por la ley.

Reanudó Ayer sus Actividades la Academia de Ciencias Económicas

AL cabo de varios años de inactividad, en los que se vió forzada al silencio por la dictadura derrocada, la Academia de Ciencias Económicas ha reanudado su labor. Con tal motivo, efectuó ayer su primera sesión ordinaria en su sede de la avenida Alvear número 1790 y en esa oportunidad fueron incorporados a dicho organismo diez nuevos académicos.

La sesión fué presidida por el titular del organismo, doctor Alfredo Labougle. Asistieron los académicos doctores Pedro J. Baiocco, José Barrau, Juan Bayetto, Miguel Angel Cárcano, José González Galé, Mauricio E. Greffier, Ricardo Levene, José Heriberto Martínez, Carlos M. Mayer, Alejandro E. Shaw y Enrique César Urien.

En primer término, se rindió homenaje a la memoria del académico recientemente fallecido, doctor Pedro Ledesma. A continuación se consideró la elección de diez nuevos miembros para ocupar parte de los sillones vacantes, siendo designados por unanimidad el general de división (R) José A. Giovanelli y los doctores Carlos Indalecio Gómez, Juan José Guaresti (h), Eustaquio Méndez Delfino, Patrón Costas, Raúl Prebisch, Federico Pinedo, Nicolás Repetto, Francisco Valsecchi y Mauricio Yadarola. Los nombrados reemplazarán a los académicos fallecidos, doctores Pedro M. Ledesma, Ernesto Hueyo, Salvador Oria, Carlos Alfredo Tornquist, Nicolás Avellaneda, Luis Roque Gondra, Leopoldo Melo, Mario Sáenz, Alejandro E. Bunge y Emilio Ravignani, respectivamente.

Finalmente, se resolvió iniciar en la primera quincena de junio próximo un ciclo de conferencias a cargo de los académicos. La primera de ellas será pronunciada por el presidente de la institución, doctor Alfredo Labougle.

ACADEMICO. — Su profunda versación en cuestiones económicas, ubica al doctor Eustaquio Méndez Delfino, con plena justicia, en la alta jerarquía de académico

CURSO DE ENSEÑANZA EN EL FOTO C. DE BS. AS.

Se encuentra abierta la inscripción para el curso de enseñanza fotográfica que el Foto Club Buenos Aires comenzará a dictar el miércoles próximo, en su sede social, Av. Santa Fe 1924.

Desaparece con Couture una Figura Americana

FALLECIO ayer en Montevideo el eminente jurista uruguayo Dr. Eduardo Couture. Tronchada inesperadamente su fecunda vida, en plena madurez intelectual —contaba cincuenta años—, pierde América una de las más brillantes personalidades de la ciencia del Derecho y nuestro país un amigo sincero, cuyas muestras de solidaridad para sus colegas argentinos, durante el período de la tiranía, están aún frescas en el corazón de todos.

◆ **Acendrada vocación**

Su acendrada vocación lo llevó a ser un gran abogado, ocupando en la docencia importantes cargos, especialmente el de la cátedra de Derecho Procesal, hasta llegar al decanato de la Facultad de Derecho de Montevideo, puesto en que lo ha sorprendido la muerte. Estudioso concienzudo, produjo trabajos científicos que dan la pauta de su profundidad, destacándose entre los más conocidos, sus "Fundamentos del derecho procesal civil" y el "Anteproyecto de Código procesal civil", cuya redacción le encomendara el gobierno de su país, y que constituye un modelo en su género. También incursionó en el campo de la literatura, como sociólogo, y producto de sus viajes por toda América y Europa es el conjunto de breves ensayos titulados "La comarca y el mundo". En 1949, publicó sus famosos "Mandamientos del abogado", decálogo en donde conjuga lo material y lo ideal de la función del abogado. Fué presidente del Colegio de Abogados del Uruguay, y como tal, presidió la 7a. Conferencia Interamericana de Abogados realizada en Montevideo.

Viajarán a la vecina orilla, para despedir los restos del doctor Couture, los doctores Sebastián Soler, Enrique Díaz de Guijarro y Enrique Aztiria, en representación de la Facultad de Derecho, en cuyo nombre hablará el doctor Díaz de Guijarro. El doctor Enrique Aztiria, hará uso de la palabra en nombre de la Interamerican Bar Association, la Federación Argentina de Colegios de Abogados y el Colegio de Abogados de Buenos Aires. También viajarán a Montevideo, para concurrir al sepelio, el ex ministro de Interior, doctor Eduardo B. Busso y el ministro de Justicia, doctor Laureano Landaburu.





AMERICANISTA. — El doctor Eduardo Couture, brillante abogado uruguayo, gran amigo de nuestro país y ferviente americanista, falleció ayer repentinamente en Montevideo, a los 50 años de edad

Día de Intenso Trabajo Fué el de Ayer en la Casa de Gobierno

UNA jornada informativa excepcional se vivió ayer —en las últimas horas de la tarde y las primeras de la noche— en los círculos oficiales. Dentro de la Casa Rosada cobraron vida pública dos importantes decretos: el que dispone el empadronamiento general de la ciudadanía —adelantado en nuestra sexta edición— y la llamada ley de carnes, que dispone la creación de la Junta Nacional de Carnes. Fuera de ella —y a la misma hora— el ministro de Comercio, doctor Juan Llamazares, formuló declaraciones vinculadas a la liquidación del IAPI y a los problemas mineros y los relacionados con el comercio y la industrialización de la carne.

◆ **Intensa labor**

Mientras tanto en una reunión de tres horas de duración, el gobierno resolvía su intervención directa en el conflicto bancario intimando a la parte patronal a asistir a la reunión de la comisión paritaria que se efectuará el lunes a las 14.30. El anuncio de que "indefectiblemente las clases comenzarán el lunes 14" que fué la respuesta a la delegación de vecinos padres de alumnos que solicitaron al primer mandatario su postergación, y la llegada del presidente y secretario general de la FUA, a la Casa Rosada —cuando ya el general Aramburu había abandonado su despacho— representaron los toques finales de un fin de semana de actividad oficial, que deja la puerta abierta para otra semana no menos intensa. Tratando de poner en orden los apuntes y los decretos que se amontonaron iremos enumerándolos en la forma más sintéticamente posible.

◆ **Liquidación del IAPI**

Entretanto en el salón de reuniones del ministerio de Comercio, el doctor Llamazares, titular de la cartera, comentó aspectos relacionados con la liquidación del IAPI. Puso de manifiesto los inconvenientes dada la índole y complejidad del organismo, revelando el nombramiento de una comisión especial que se dedicará a todos los problemas relacionados con la minería. Indicó que a ese organismo llegarán todas las inquietudes de los productores y capitales afectados a la industria, señalando que en el período 1956/58 la producción de tungsteno y berilo pueden aportar al país unos 18 millones de dólares.

◆ **Madres de alumnos**

El presidente de la República clausuró su actividad del viernes recibiendo a una numerosa delegación de madres de alumnos que cursan estudios secundarios en la ciudad de La Plata. Expusieron su preocupación por los desórdenes que se están produciendo en los medios estudiantiles de esa ciudad, recibiendo la tranquilizadora respuesta de que las autoridades tomarán todas las medidas necesarias para garantizar la concurrencia a las aulas sin ningún inconveniente el próximo lunes, fecha fijada para la iniciación de los cursos.

◆ **Comienzo de clases**

Prácticamente esta fué la respuesta al petitorio que minutos antes le había presentado una delegación de vecinos, padres de alumnos donde se solicitaba la postergación del comienzo de las clases hasta los últimos días del mes de mayo. Los argumentos expuestos fueron éstos:

1º) Aunque se considera alejado el peligro representado por el brote de poliomielitis, señalan que existe un factor psicológico derivado de la existencia del mal.

2º) Proponen —para no entorpecer el ciclo de estudios— la anulación de las vacaciones de invierno y la implantación de los sábados como día de asistencia a clases.

Hubo un diálogo con el ministro de Salud Pública, doctor Francisco Martínez —presente en la reunión— donde el ministro expuso frente a la razón "psicológica" el hecho de que ha desaparecido el brote de poliomielitis y que la enfermedad no representa actualmente ningún riesgo para la salud de la población escolar. La delegación de vecinos salió muy optimista de la reunión y así lo trasuntaron en sus declaraciones a la prensa, pero poco después surgió la noticia oficial y terminante: "Las clases en los establecimientos dependientes del ministerio de Educación de la Nación, comenzarán indefectiblemente el lunes 14 de mayo".

◆ **Problema bancario**

Se conoció después de las 20 el texto de la resolución del director nacional de Trabajo y Acción Social Directa intimando a la Asociación de Bancos —la parte patronal— a concurrir a la reunión que debe celebrar el lunes a las 14.30 la comisión paritaria. La medida se funda en la ausencia de la parte patronal a la reunión de tablas de la comisión, el 10 de mayo, actitud que "atenta contra la letra y el espíritu de la resolución ministerial dirigidos a obtener una pacífica y pronta solución de los problemas sometidos a las deliberaciones".

◆ **Dirigentes de la FUA**

Ya el presidente se había retirado de su despacho cuando llegaron a la Casa Rosada, los señores Roberto Mario Ragneri y Mario Tamarit, presidente y secretario general de la Federación Universitaria Argentina. Venían a conversar con el general Aramburu, y en su ausencia lo hicieron con altos funcionarios de la Presidencia de la Nación, a quienes dejaron el pedido de audiencia para la semana próxima. Ninguno de los dos accedió a formular declaraciones pero se hizo evidente que su visita a la Casa de Gobierno estaba íntimamente relacionada con la exteriorización callejera de los estudiantes —que recorrieron Florida durante toda la tarde en manifestación— destinada a solicitar la remoción del ministro de Educación.

La jornada intensa terminó con esa visita. Se anunció antes de ello que el presidente de la Nación no concurrirá hoy —sábado— a su despacho para reanudar su tarea el lunes. Como ya se informara el primer mandatario no concederá audiencias en la semana próxima, con el propósito de poner al día su despacho.

Se Inicia Mañana una Campaña de Educación

CONTINUANDO las tareas preparatorias par la Campaña Nacional de Educación Cívica, el Centro de Estudiantes de Derecho Internacional ha dispuesto la irradiación, mañana, a las 10, por LR2 Radio Argentina, de las siguientes conferencias: "El problema de la educación democrática", a cargo del profesor I. Mario Flores; "¿Qué es gobierno?", por la señorita Marta Inés Pontel; "Democracia y dignidad humana", por el doctor Jacobo Sevilla Miyara, y "Régimen municipal", a cargo del doctor Carlos Luis Colombo.

La Patronal Bancaria Debe Proseguir las Tratativas

LA Dirección Nacional de Trabajo dió a conocer ayer una resolución por la cual se intima, bajo los apercibimientos legales correspondientes, a la Asociación de Bancos (empleadores) a proseguir las tratativas que dicha entidad patronal interrumpió al no presentarse a la reunión de la comisión asesora y paritaria del gremio bancario convocada el jueves pasado.

◆ **Intimación**

En los considerandos de la resolución se expresa que es imprescindible el comparendo de la representación patronal para continuar las tratativas y que su ausencia atenta contra el espíritu y la letra de la resolución ministerial número 1336 DNT, dirigida a obtener una pronta y pacífica solución de los problemas.

En consecuencia, resuelve fijar para el lunes próximo, a las 14.30, para que la comisión asesora y paritaria del gremio bancario reanude las deliberaciones interrumpidas e intima a la Asociación de Bancos y citar a la Asociación Bancaria a comparecer a la sesión fijada ese día.

◆ **Asamblea del personal**

Con la presidencia del interventor, señor César J. González, se efectuó anoche a las 21 una conferencia a puertas cerradas de 68 delegados de todas las instituciones bancarias del país, que se prolongó hasta las 3.30 de esta madrugada. En medio de un acalorado debate, fueron expuestos y considerados dos despachos: el de la mayoría, que disponía que se mantuviese lo resuelto, es decir, el paro desde la 0 a las 24 del lunes, y el despacho de la minoría, que propugnaba el levantamiento del mismo. Finalmente, y por voto fundamentado, los asambleístas casi por unanimidad, se pronunciaron por el despacho de la mayoría. En consecuencia, el lunes habrá inactividad total en todos los bancos del país.

Señalóse que tal decisión no alteraba en absoluto el que el lunes prosigan las discusiones, de acuerdo a la invitación formulada ayer por la Dirección Nacional del Trabajo.

En Acto Público, la Clase 1936 Será Sorteada el 30

COMO se ha anunciado, el 30 del corriente, a las 8, serán sorteados en acto público, en el local de la Lotería Nacional de Beneficencia y Casinos, todos los ciudadanos de la clase 1936 que deberán cumplir el servicio militar el año próximo. Se ha informado al respecto la forma en que se efectuará el sorteo.

◆ **Forma del sorteo**

Cada uno de los ciudadanos que van a ser sorteados tiene ya asignado su número de orden, constituído por las tres últimas cifras de su libreta de enrolamiento. Antes de comenzar el acto se tendrá preparada una planilla denominada Registro de Sorteo de la Clase, dividida en dos casillas verticales. En la izquierda estarán anotados los números de orden, desde el 000 hasta el 999. La casilla de la derecha estará destinada a anotar el número de sorteo que vaya correspondiendo a cada número de orden.

En un gran bolillero de cristal se introducirán mil bolillas con numeración correlativa del 001 al 1.000. La numeración de la primera bolilla extraída se anotará en tinta en la casilla en blanco del Registro del Sorteo a la altura del primer número de orden, es decir, del 000; la numeración de la segunda bolilla extraída se anotará a la altura del 001 y así sucesivamente, hasta que la última de las mil bolillas del bolillero corresponderá como número de sorteo al número de orden 999, o sea, el último. El sorteo y sus resultados serán propalados por Radio del Estado en cadena con todas las emisoras.

Piden la Restitución de una Empresa Algodonera

CONVOCADA por el juez nacional en lo civil, doctor Rafael M. Demaría, tuvo lugar esta tarde la asamblea de accionistas de la Manufactura Algodonera Argentina S. A., cuya reunión solicitara en su oportunidad la comisión liquidadora de la empresa para dar a conocer su informe sobre las gestiones realizadas hasta la fecha.

◆ **La asamblea**

En la asamblea —que tuvo lugar en la sala de audiencias de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Civil— se aprobó dicho informe y se aprobó la moción tendiente a pedir que se declare la nulidad de la licitación y adjudicación de los bienes de la sociedad al Estado que por intermedio de DINIE efectuó [illegible] de pesos cuando "Phila Pesquería e Hilandería de Lanas S.A.C.I." ofrecía 75.000.000.

Se resolvió asimismo que la comisión liquidadora promueva demanda contra el Estado con el fin de obtener la aludida nulidad y, en consecuencia, la reintegración de los bienes a la empresa despojada, como así los daños y perjuicios ocasionados por todo los actos del procedimiento llevado a cabo durante el régimen depuesto, con motivo de la liquidación de las empresas comprendidas en el llamado "Grupo Bemberg". Se señaló en la asamblea que la sociedad debía mantenerse al margen de esa liquidación. [illegible] a efectos de [illegible] y designar a [illegible] personas de entre los accionistas [illegible] a nombre de querellantes, intervengan en todas las causas criminales promovidas con motivo de los hechos producidos durante la liquidación de la sociedad, especialmente en la que tramita ante el juzgado en lo penal de instrucción a cargo del doctor Jorge A. Quiroga, donde se ventila lo relativo a las actividades del ex juez en lo civil doctor Ismael Segovia, cuya [illegible] Otto S. Bemberg y señora, es del conocimiento público.

Agasajarán a los Gallegos de Montevideo

LA Sociedad Parroquias Unidas del Ayuntamiento de Rianjo — Rianxo, para decirlo con el inconfundible acento de Alfonso Castelao — realizará un homenaje a los gallegos residentes en Montevideo, que dará lugar a una simpática reunión que servirá para hacer más estrechos aún los lazos de unión entre los españoles que habitan ambas márgenes del Plata.

◆ **Invitados de honor**

La Casa de Galicia de Montevideo será la depositaria de tal homenaje, al que asistirán como invitados de honor, el presidente del Círculo de la Prensa del Uruguay, el director de "El Diario Español", de Montevideo, don Manuel Megariños y delegaciones de instituciones gallegas del Uruguay, además de tres invitados especiales.

El día 20 del actual se espera en nuestra ciudad a dichas delegaciones, las que serán recibidas por representantes de las entidades sociales gallegas de ésta. Niñas vestidas con los típicos trajes de Galicia, y conjuntos musicales, darán al acto un mayor colorido.

Los visitantes y los representantes locales rendirán homenaje al Libertador, proveyéndose para el 21 un gran espectáculo gallego en el teatro Avenida, con participación de artistas profesionales. Las adhesiones para estos y otros actos de agasajo a la institución gallega se reciben en la Sociedad de Rianjo, México 1889.

Confirman en su Cargo al Dr. May Zubiría

POR decreto del Poder Ejecutivo fué confirmado en el cargo de subsecretario del Ministerio de Trabajo y Previsión el doctor Diego Roberto May Zubiría. Este funcionario se desempeñaba interinamente desde el 3 de febrero último.

TRES ASPECTOS DE LOS HECHOS OCURRIDOS ESTA MAÑANA EN LA FACULTAD DE MEDICINA







TRES ESCENAS DE LOS SUCESOS. — La primera foto, de las varias que impresionaron nuestros fotógrafos en la Facultad de Medicina, muestra la entrada principal de dicho edificio, a la sazón ocupado por los "reformistas". La placa siguiente deja ver el vano intento de éstos por desalojar a los "humanistas", que reocuparon la Facultad en una verdadera ocupación de "commando". Los lamentables sucesos adquirieron en ciertos momentos gravedad, y la foto restante es un testimonio de ello: un estudiante que se hirió en un momento de los incidentes registrados durante la mañana de hoy, es atendido rápidamente por sus compañeros que lo llevaron al hospital de Clínicas para ser curado

Reivindicado por la Democracia. Todo el País Celebrará el 25 de Mayo

OCUPARON MEDICINA LOS HUMANISTAS

Se Han Registrado Varios Incidentes

LA ocupación de establecimientos educacionales, en prácticamente todo el país, prosiguió ayer y esta mañana, asumiendo a veces contornos realmente espectaculares y violentos, como los hechos que observamos en la Facultad de Medicina. Hubo incidentes asimismo en el colegio Sarmiento —ocupado por un grupo de estudiantes—, en el Roca, la Universidad del Litoral y en otros institutos, mientras prosigue la ocupación en la Universidad y los colegios de La Plata. Tuvimos ocasión de ser testigos de lo acaecido en la Facultad de Medicina, y narraremos los hechos, cronológicamente.

◆ Origen del conflicto

Antes hagamos un pequeño introito para explicar la situación del estudiantado de la referida Facultad. El antiguo Círculo Médico y Centro de Estudiantes de Medicina (CEM), está intervenido, ya que llegó a ser copado, en tiempos de la dictadura depuesta, por elementos que respondían al régimen caduco. Por lo tanto no hay en estos momentos un centro de medicina que realmente refleje la opinión mayoritaria de los estudiantes de esta casa de estudios. Tres tendencias principales se disputan su presidencia: la reformista, liberal y democrática, y la humanista, de orientación católica. Hay que hacer notar —cosa que no se conoce bien— que los humanistas también pertenecen a la FUBA, aunque se oponen a lo que llaman "intromisión política" en la vida universitaria.

◆ ¿Mayoría o minoría?

A partir de las 14.30 de ayer se realizó en la Facultad de Ciencias Médicas una prolongada reunión, en la que los estudiantes de orientación reformista decidieron ocupar el local de esa casa de estudios y pedir la renuncia del ministro Dell'Oro Maini, que, como se sabe, regresará mañana del Perú.

En la asamblea participaron unos 700 estudiantes. Dicen los humanistas que la votación en favor de tales medidas se decidió por un margen de 289 sobre 276. Precario margen, como se ve. Lo cierto es que los católicos se retiraron del recinto. Los reformistas, por su parte, procedieron a cerrar las puertas de la Facultad y a adoptar diversas medidas de orden y seguridad. "Nuestro movimiento no está dirigido contra los doctores Romero y Rojas, antes lo contrario", se apresuraron a declarar.

◆ Brusca irrupción

En la noche de ayer todo transcurrió en calma. Un denominado "Comité de ocupación" vigiló las puertas, no permitiendo la entrada a nadie, salvo a los empleados de administración, que esta mañana comenzaron a trabajar como de costumbre. Pero a eso de las 10 de la mañana de hoy, grupos de estudiantes humanistas destrozaron un vidrio de una ventana de la calle Junín, a la altura del 950, y, penetrando al interior de la Facultad, lograron abrir las puertas de esa calle, por donde irrumpió un grupo considerable. Lo propio aconteció por la entrada de la morgue, sobre la calle Uriburu. El "golpe de commando" tomó enteramente por sorpresa a los reformistas, que intentaron resistirse mediante algunos garrotes —formados con bancos destrozados— y dos mangueras. Pero la invasión fué más poderosa, más contundente, y los reformistas debieron dejar el edificio. Muchos aseguran que se hicieron disparos de arma de fuego. Nosotros no los oímos. Lo cierto es que hubo dos heridos en la refriega.

◆ Dos heridos

Los patios estaban anegados y así no fué extraño que uno de los estudiantes que irrumpieron en la Facultad se resbalase y golpease en la nuca. Rápidamente fué trasladado al hospital de Clínicas, donde los médicos lo atienden de un traumatismo de cráneo que, felizmente, no parece ser de gravedad. También es curado allí otro estudiante con una herida desgarrante en la muñeca izquierda.

Los humanistas se hicieron fuertes en la casa de estudios, y de tanto en tanto la manguera —ahora en poder de las manos opuestas— hacía estragos entre los grupos apostados en la calle Paraguay, que vociferaban en contra de las actuales autoridades del Ministerio de Educación. También los humanistas estaban en condiciones de usar el altavoz, por el que lanzaban consignas. Decían que no se proponían con esta ocupación otra cosa que entregar el edificio a las autoridades legítimas, desautorizando la ocupación de anoche, que consideraban un acto de minorías.

◆ Palabras conciliadoras

Los reformistas, de tanto en tanto, organizaban pedreas contra los frentes del majestuoso edificio. Así fueron numerosos los vidrios rotos. Evidentemente, no se podía intentar una reocupación del edificio, con las puertas herméticamente cerradas y con la posibilidad de que los ocupantes de ese momento se resistieren a tiros.

Por otra parte, de tanto en tanto aparecían miembros de la FUBA. Por ejemplo, el presidente, señor Paulero, que aconsejaba más bien una actitud comprensiva y de hecho consumado. Hay que hacer notar que, pese a la violencia de algunos momentos, las discusiones proseguían en las adyacencias de la Facultad, en términos más o menos caballerescamente polémicos. La policía observó una total ecuanimidad durante el desarrollo de los hechos, llegando inclusive a retirar unas cuadras a los agentes de facción.

◆ Penetra la policía

¿Qué actitud iría a tomar la FUBA? Mientras proseguían la pedrea y los manguerazos, el señor Carlos González Gartland, vicepresidente de la FUBA, se encaramó en una tribuna improvisada, instalada en la intersección de Paraguay y Uriburu, y recomendó que los estudiantes realizasen una asamblea el lunes venidero, para discutir todos los puntos.

Este temperamento era resistido a viva voz por un amplio sector de los estudiantes reformistas, que querían acciones más contundentes.

A eso de las 12.30 el comisario de la sección de policía correspondiente penetró en el recinto de la Facultad, para observar "de visu" la situación. También casi simultáneamente, un grupo de humanistas —algunos de los cuales habían salido a tales efectos del edificio— dió la vuelta por la calle Junín y se dirigió al frente principal de la Facultad en Paraguay, entonando estribillos que reflejaban su posición.

Una situación sumamente tensa se creó entonces, dando la impresión de que en cualquier momento se iba a originar una pelea general. Fueron los mismos estudiantes que realizaron dentro del edificio y a puerta cerrada, una asamblea improvisada en la que se volvió a decir que no se proponían otra cosa que devolver el edificio a las legítimas autoridades.

◆ En La Plata

LA PLATA, 12 (De nuestra agencia) — Fuera de los hechos que son del dominio público registrados en las jornadas anteriores, la situación del conflicto estudiantil no ha variado en esta ciudad.

El presidente de la FU.A., señor Mario Rajneri, informó esta mañana, a los estudiantes, que ayer había mantenido una entrevista con uno de los edecanes del presidente del gobierno provisional de la Nación y que como resultado de la misma, tenía la impresión de que el gobierno provisional tiene la intención de dar una inmediata solución a los diferendos que habían llevado a la masa estudiantil al actual estado de cosas.

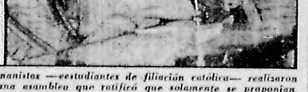
Expresó, asimismo, que, posiblemente, llegarían delegados militares de la presidencia de la Nación, a fin de interiorizarse en la misma Universidad, sobre los acontecimientos que se han producido en esa casa de estudios y facultades y establecimientos dependientes de la misma.

Por su parte, las autoridades de la F.U.E.L., han dirigido un telegrama al presidente del gobierno provisional de la Nación, expresando, que, en Córdoba, elementos extremistas habían cometido provocaciones en la Universidad Nacional de esa ciudad y algunos colegios y solicitando se restableciera el orden en los establecimientos secundarios de esa ciudad y la designación de un nuevo interventor en la Universidad Nacional local.

Postergan las Clases en 2 Establecimientos

POR una resolución del interventor en la Universidad de Buenos Aires, se ha resuelto postergar hasta el lunes 21 la fecha de iniciación de las clases en el Colegio Nacional de Buenos Aires y en la Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini dependientes de esa universidad.





ASAMBLEA DE HUMANISTAS. — Ya ocupado el recinto de la Facultad de Medicina, tras un episodio que en ciertos momentos asumió contornos sangrientos, los humanistas —estudiantes de filiación católica— realizaron una asamblea que ratificó que solamente se proponían con la reocupación del edificio, entregar el mismo a las legítimas autoridades

¡Abajo las Armas!

QUISIERAMOS hablar con los estudiantes mano a mano. Con toda calma y toda la simpatía que nos merecen estos muchachos que arden en la llama de su magnífica juventud y han sido las avanzadas de la libertad en todos los campos. Pero quisiéramos recordarles también que ha terminado el período de la revolución activa y que la democracia, por la cual lucharon ellos en todos los terrenos —¡en todos los terrenos!—, necesita ahora, afianzarse en la paz y en la calma.

* * *

Muchachos estudiantes de ambos sexos y de toda tendencia pugnan por satisfacer no ya anhelos generales, sino ventajas menores en la lucha que no tiene salida y que conduce a los estudiantes y a las instituciones, especialmente secundarias y universitarias, a un incomprensible laberinto para el hombre de la calle, que contempla el panorama angustiado.

* * *

Tienen derecho —¿quién podría negarlo?— a peticionar a las autoridades en todo momento y en todo caso. A lo que no tienen derecho es a perturbar la vida ciudadana con actos insólitos en una democracia. Si todos los que tienen que peticionar al gobierno, que son muchos, hicieran lo propio, el país se transformaría en un verdadero caos. Pidan, pues, los muchachos estudiantes, reclamen sus derechos, luchen contra las injusticias. Pero pidan, reclamen y luchen en el terreno que marca la democracia, en el cauce legal y constitucional que impera en el país nuevamente. Y dejen de lado las armas que tan gallardamente empuñaron para derrocar la tiranía, pues no hay ya más tiranías que derrocar y sí una libertad que consolidar.

Una Lista en la Elección Demócrata de Bs. Aires

CERRADA la inscripción de candidatos para la elección interna de autoridades del Partido Demócrata en la provincia de Buenos Aires, se informó que sólo habíase presentado una lista que expresa el pensamiento de los afiliados.

◆ Los candidatos

De tal manera, son candidatos a titulares de la junta de gobierno los Sres. Manuel M. Beccar Varela, José María Bustillo, Francisco Berardi, Víctor Hugo Carrique, Pablo Cogorno, Darío E. Cuenca, Bartolomé Chiesdino, B. de Miguel, J. R. Erru, Srta. Delia T. Fernández Aparicio, Homero Fernández, Alberto R. Fonrouge, Rufino Fornaguera, Laureano González (h), Emilio Gnecco, Emilio J. Hardoy, Francisco Hargintegui, Dardos Ibáñez Bustos, José María Imaz, Mateo V. Jelicich, Eduardo Landara, señora Ethel Díaz de Lemos, Vicente Solano Lima, Hugo E. Lima, Omar Lima Quintana, José N. Lozzinos, Nicolás Lozano (h), José M. Maggi, Juan A. Maldonado, Julio Miguens, Dalberto Peluffo, Agustín Petrucelli, Avelino Quirno Lavalle, Delfor Raget, Eduardo Rojas, Atilio Roncoroni, Antonio Santamarina, Santiago Sánchez Elía, Juan E. Sola, Amato Miguel Talento, Carlos C. Tejo, Esteban Uriezaga Uranga, José Abel Verzura, Ulises Villalobos y Orlando W. Alzaga.

◆ Reunión socialista

El Centro Socialista de la sección 8ª, de Lorea 1194, anuncia para el martes próximo, a las 20.30, una reunión de carácter gremial para afiliados. Presidirá la misma el Sr. Alfredo Fidanza y se debatirá el tema "Movimiento gremial argentino y sus relaciones con el obrero internacional".

◆ Juventud Mario Bravo

El Centro de la Juventud Socialista "Mario Bravo", de San Nicolás, procedió a la renovación de autoridades, integrándose la nueva mesa directiva de la manera siguiente:

Secretario general, José N. Levato; secretario de actas, Rosalía D. Tallon; tesorero, Eduardo Segovia; vocales, María E. Massa y Roberto Caligaris.

◆ UCR Antipersonalista

Con destino a Santiago del Estero partió una delegación del consejo federal de la Unión Cívica Radical Antipersonalista, integrada por los doctores Carlos A. Pita, Santiago C. Rocca, Horacio Carrera Ferreyra, Alejandro B. Gancedo, Rodolfo Arnedo y Pedro Ricci. Participarán de la asamblea de dirigentes nacionales, en la que se procederá a elegir las autoridades partidarias.

Siguen las Gestiones en el Pleito Bancario

POCO después del mediodía de hoy los representantes de los empleados bancarios tomaron contacto con un funcionario de la Presidencia de la Nación, a fin de lograr una solución a el conflicto que han planteado las entidades bancarias. Ese contacto persigue el propósito de lograr reanudar las tratativas a fin de dejar redactado el escalafón a que aspiran los empleados de ese gremio.

A los Suboficiales de la Armada Entregarán Sables

UNA importante ceremonia tendrá lugar mañana, a las 10, en la Escuela de Mecánica de la Armada. Durante dicho acto, que será presidido por el comandante de operaciones navales, contralmirante Isaac Rojas, serán entregadas las espadas de los suboficiales de la marina de guerra recientemente promovidos.

◆ Preside Rojas

En la oportunidad, el contralmirante Rojas será recibido por el director general del personal naval, contralmirante Luis Miguel García, y el director y subdirector de la escuela, capitán de navío Alberto Patrón Laplacette y capitán de fragata Agustín Cedar Lederma, respectivamente.

La ceremonia se iniciará con el saludo del comandante de operaciones navales al personal reunido y posteriormente se oficiará una misa de campaña y la bendición de las armas. En esa oportunidad pronunciará una alocución el contralmirante Rojas.

Seguidamente se procederá a la entrega de las espadas y se distribuirán los diplomas a los marineros alumnos de la escuela por su participación en la revolución.

Ha Sido Organizada Para Ese Día la Marcha Cívica

RETOMADA por el país la senda de la libertad y de la normalidad, la población, más que nunca identificada con los ideales de Mayo, se apresta a tributar a los héroes de la épica jornada, su sincero homenaje.

◆ Adhesión oficial

Los actos oficiales del 25 de Mayo, tendrán comienzo con el izamiento de la bandera en el mástil alzado frente a la Casa Rosada, a la sombra del monumento a Belgrano, con formación de fuerzas armadas que saludarán así al pabellón nacional. A las 18, en idéntica forma, la enseña patria será arriada del mástil. A las 11.30 en la catedral metropolitana, será oficiado un Tedéum, al que han sido invitados los miembros de los poderes Ejecutivo y Judicial, el cuerpo diplomático extranjero y otras altas autoridades civiles, militares y eclesiásticas. A esa hora, lo mismo que a diana y a retreta, en todos los buques, fortalezas, unidades militares, se efectuarán salvas de reglamento. A las 21.30, realizaráse en el teatro Colón la tradicional función de gala.

◆ Marcha Cívica

En la reunión efectuada hoy a las 11 en la Casa de Mendoza, Florida 713, quedó concretada la realización de la Marcha Cívica de la Libertad, organizada por la entidad Movilización Democrática Argentina. Dicha entidad ha promovido la organización de una Comisión Nacional de Homenaje al 25 de Mayo de 1810, en el deseo, dice, de "que esta celebración alcance la plenitud de su significación patriótica, abarcando todos los sectores sociales, entidades democráticas representativas y personalidades del mundo científico, literario, económico y social".

La columna, el día de la celebración, se hará presente en la Plaza de Mayo, en el momento de finalizar el Tedéum, expresando así su adhesión a los actos oficiales programados. La comisión organizadora, realizará los días 23 y 24, dos actos patrióticos, para que la marcha a organizarse adquiera el relieve necesario, habiendo formulado una invitación a todos los jóvenes mayores de 18 años, para que con documentos de identidad se inscriban en Florida 713, a partir del lunes, de 15 a 17, para actuar en la vigilancia de la columna.

Luego del Tedéum, una comisión de Movilización Democrática, invitará al presidente de la Nación y demás autoridades, a incorporarse a la columna y trasladarse a un palco desde el cual asistirá a una ceremonia evocativa.

◆ Transmisión radial

En adhesión a las fiestas Mayas, Radio del Estado difundirá el 25 a las 21.15, una audición extraordinaria, con la interpretación de una de las obras más representativas del acervo literario e histórico contemporáneo argentino, "Ollantay", de Ricardo Rojas. La puesta en escena estará a cargo de Arturo García Buhr, con el elenco de "La dos Carátulas" y la asistencia de los principales intérpretes de la época de su estreno. El comentario estará a cargo del crítico Alfredo de la Guardia y el coro polifónico de la emisora oficial interpretará la música de Gilardo Gilardi, con la dirección de Rodolfo Kubik.

CONSTITUCION DE DOS JUNTAS UNIVERSITARIAS

La intervención de la Universidad de Buenos Aires dispuso prorrogar por esta única vez y con carácter de excepción por el término de 60 días el plazo fijado para la constitución de la Junta Consultiva en la Facultad de Ciencias Médicas. Por otra resolución se acuerda un plazo de 30 días para la Facultad de Ciencias Económicas.

Está en M. del Plata la División de Fragatas

MAR DEL PLATA, 12 (Telam). — Fondeó ayer tarde frente a Mar del Plata la división de Fragatas de la Marina de Guerra, donde cumplirá un plan de adiestramiento y también con el propósito de contribuir con su presencia a la celebración de las Fiestas Mayas en esta ciudad y Necochea.

En las últimas horas de esta tarde, el comandante de la división Fragatas, capitán de navío José María Guzmán, visitó al comisionado municipal, doctor Celso N. Aldao, en forma protocolar.

Violento Choque de Trenes en Palermo: 1 Muerto y 23 Heridos

UN violento choque de trenes, que tuvo por escenario las vías del Ferrocarril Nacional General San Martín, entre las calles Belisario Roldán y Libertador General San Martín, conmovió en las primeras horas de la tarde de hoy a la barriada de Palermo, cuyos paseos se hallaban atestados de gente en momentos de producirse el accidente. Dos trenes de pasajeros, que habían salido de Retiro con destino a Hurlingham y Caseros, respectivamente, chocaron en la curva existente en el lugar citado, resultando a consecuencia de la colisión 30 personas heridas.

◆ Lugar del hecho

Serían aproximadamente las 3.45, cuando el convoy que era guiado por la locomotora Diesel 237, a cargo del maquinista Alfredo Bitocchi, llevando como foguista a Luis A. Orlandi y de guarda a Asencio Lazarte, llegó a la curva existente a unos 300 metros de la estación Palermo.

Se supone, ya que hasta el momento no ha sido establecido con certeza, que el convoy detuvo su marcha en el lugar, a la espera de la señal que le permitiría avanzar hacia la citada estación. Transcurrieron algunos momentos y los pasajeros del tren, la mayoría de ellos empleados que regresaban a sus hogares, conversaban tranquilamente, sin suponer que momentos después serían protagonistas del grave suceso.

◆ La colisión

De pronto se vió avanzar a un centenar de metros, a otro convoy el número 2358, que conducido por José Guerriero, argentino, de 34 años, casado, y llevando como foguista a Eusebio González, argentino, de 36 y guarda a Oscar Ventini, había salido momentos antes de la estació nRetiro con destino a la de Caseros.

Al notar la presencia del otro convoy detenido en la curva, Guerriero aplicó los frenos a su máquina, pero el impulso que llevaba la misma, hizo estéril su maniobra.

Con gran estrépito y ante la vista de numerosos testigos que se encontraban en el lugar, y ocupantes de un tren del Ferrocarril Bartolomé Mitre, que pasa a un costado del lugar se produjo la colisión. Los últimos vagones del convoy que se hallaba estacionado, se encimaron unos a los otros, mientras los gritos y ayes de dolor de los ocupantes de los vagones poblaban el lugar, llevando confusión y alarma al vecindario.

◆ Los auxilios

De inmediato se solicitaron los auxilios, concurriendo ambulancias del hospital Fernández, mientras llegaban al lugar dotaciones de bomberos y tropas del ejército, que se dedicaron a socorrer a los heridos, muchos de los cuales habían quedado atrapados entre los restos del convoy.

◆ Un agente de policía muerto

Entre los pasajeros que viajaban en los trenes que chocaron en las primeras horas de esta tarde, se encontraba el agente de policía Juan R. Rincón. Este sufrió horribles heridas y luego de ser trasladado al hospital Fernández, dejó de existir en momentos en que se le iba a practicar una urgente intervención quirúrgica. Hasta el momento se desconocen otros datos de filiación.

◆ 23 heridos

En el hospital Fernández se hallan heridas las 23 personas que mencionamos seguidamente:

Eugenio Welter, Marcos Paz 4080, dpto. D; Cándida Antonia, José C. Paz, provincia Bs. As.; Juan Manuel Vázquez, Mercedes 2835; Gloria Esther Vaglion, Italia 930, Santos Lugares; María C. Belile, General Paz s/n., San Isidro; Carlos Luis Canale, Salvador María del Carril 4763; Graciela Albornoz, Lorenzini 1119, Palomar; Rosa Liga, Melincué 2363; Hortensia Fernández, Güemes 4631; Alberto Alvarez, Asunción 4547; Sara Giglio, Pío Díaz 2050, dpto. 3, Sáenz Peña; Clide Juniors, Montes de Oca 253; Sara Raquel Bazán, Cuenca 3262; Celia Colarte, Bahía Blanca 2930; María P. de Sachero, Llavallol 2785; Olga De Ballino, Maza 465, Hurlingham; Amelia Echeverría, Comandante Piedrabuena 1817, Villa Adelina; Germán Blanco, Cimarrón 3054; Santiago Toth, Echeverría 277, Mármol; Florencio Peralta, Rincón 1382; María Tomasa Arias, sin filiación; Teresa de Oliveira, sin filiación; Clemente López, Sáenz Peña, provincia de Bs. As.

Habrían Actuado Dos Personas en el Asesinato de las Millonarias

HALLAN 7 IMPRESIONES DIGITALES

En la Caja Fuerte Poseían $ 39.226

MINUTOS después de las 9 de esta mañana, el juez nacional de instrucción doctor Jorge A. Quiroga, con la colaboración del secretario doctor Ricardo Fox, constituyó su despacho en el local de la comisaría 18ª, donde procedió a interrogar a varios de los testigos que, según se supone, están en condiciones de proporcionar detalles que permitan orientar la pesquisa del bárbaro crimen del que resultaron víctimas las ancianas Clara Inocencia y Rosa Manuela Pessano, que aparece rodeado en el más inextricable misterio. Muchas son las conjeturas que se hacen sobre los motivos que pudieran haber provocado el trágico suceso y las razones que impulsaron al autor o autores a eliminar a las viejecitas que aparecieron degolladas y que, de acuerdo con algunas versiones, habrían sido eliminadas en la mañana del miércoles.

◆ Concurrían asiduamente a misa

El carácter reservado de las ancianas no permite establecer con claridad las costumbres de Clara Inocencia y su hermana Rosa Manuela, ya que era poco o nada el contacto que mantenían con sus vecinos, a quienes en muchos casos ni siquiera saludaban. Las víctimas vivían en la vieja casona de la calle Solís sin servidumbre alguna y sus salidas eran muy poco frecuentes, reduciéndose casi todas ellas a su concurrencia a misa; una de ellas, la mayor, acostumbraba a concurrir a la iglesia del Sagrado Corazón, mientras que su hermana era asidua asistente a la iglesia Santa Cruz.

Al respecto se afirma que en algunas oportunidades hicieron donaciones para distintas congregaciones católicas, mientras que otros manifiestan que las ancianas habían expresado su deseo de dejar algunos bienes a entidades religiosas, circunstancias que contemplarían en sus testamentos.

Todos estos aspectos hacen difícil determinar con exactitud las costumbres de las viejecitas que pudieran arrojar luz sobre el misterio que rodea su muerte y tal detalle está confirmado al observar el interior de la casona, ya casi derruída por el peso de los años, donde se puede ver que todas las ventanas están aseguradas con fuertes barras de hierro. Algunos vecinos dicen que las víctimas del bárbaro asesinato evitaban mantener todo contacto en el barrio, que eran de carácter seco y poco amigas de mantener nuevas relaciones, y que recibían pocas visitas, siendo las más frecuentes las de su sobrina Rita Brígida Pessano de Cosvacho, la de su esposo Emilio Cosvacho, y de las hijitas de ambos.

◆ Habían recibido anónimos

En la intrincada red de misterio que se cierne sobre el brutal suceso de la calle Solís, se afirma que hace un tiempo las ancianas se quejaron de que habían recibido anónimos en que se las amenazaba de muerte, pero al respecto no se pudo establecer la veracidad del hecho, por cuanto las viejecitas no dieron cuenta a ningún familiar. Pero ahora surge otro detalle: el miércoles último —el día del crimen—, Clara Inocencia concurrió a misa a la iglesia del Sagrado Corazón y, contra su costumbre, se retiró antes de que finalizara la misa de 6, exactamente a las 6.50, y en tales circunstancias expresó que lo hacía porque había observado que personas desconocidas estaban rondando su casa. En tal ocasión no se dió importancia a tal aseveración, pero parece que el destino había anunciado a la viejecita que poco después habría de hallar horrible muerte a manos de un asesino que actuó sin escrúpulos y con brutalidad poco común. Con respecto a los anónimos, los mismos no fueron hallados en la enorme cantidad de papeles que guardaban las ancianas, muchos de los cuales datan de mediados del siglo pasado.

◆ Sería un amigo

Todas las presunciones llevan a la conclusión de que el crimen fué cometido por uno o dos sujetos que contaban la amistad de las ancianas, ya que éstas se negaban a franquear la puerta cancel que siempre estaba cerrada con llave a ninguna persona desconocida, la circunstancia hace pensar en que el o los criminales llegaron a la casa por la entrada principal en cuya ocasión fueron atendidos por Rosa Manuela que en esos momentos se hallaba sola en la casa, la que fué eliminada en forma brutal en el cuarto de baño y posteriormente sorprendieron a Clara Inocencia, cuando regresaba de misa y la ultimaron degollándola con un instrumento filoso. El arma no apareció a pesar de la prolija revisación efectuada por la policía.

Cometido el doble asesinato el autor o autores salieron por la puerta de calle, cerrando previamente la cancel con llave y dejando la puerta de calle entornada como era costumbre de las viejecitas. El asesino —que aparenta conocer las costumbres de la casa— también dejó el recipiente de residuos de la calle, evidentemente con el propósito que una variante en las modalidades en la vida de las viejecitas llevara a los vecinos a sospechar en alguna anormalidad que hiciera intervenir a la policía, antes de que él o aquéllos pudieran trazar los planes necesarios con toda su fuerza contra estos bárbaros individuos que troncharon en forma brutal las vidas de las ancianas Pessano.

DESCUBRIO EL CRIMEN. *El señor Emilio Cosvacho, sobrino de las ancianas asesinadas, nuevamente fué interrogado esta mañana y proporcionó detalles sobre las costumbres de las víctimas. Fué quien, ante la ausencia de las ancianas, solicitó la intervención policial*

◆ En la comisaría 18a.

Desde hora temprana se observó un movimiento inusitado en el local de la comisaría 18ª, donde fueron llegando poco a poco los distintos testigos, de quienes se espera el pormenor que sirva para orientar las investigaciones de un caso que aparece rodeado de extrañas circunstancias, y que hasta ahora no ha dado lugar a obtener el detalle que lleve a su esclarecimiento. Sin embargo la policía se manifiesta optimista y espera que pronto llegará a la aclaración final del grave suceso en el que, según se cree, debe estar vinculada alguna persona amiga de las ancianas.

Así fué que fueron llegando al local de aquella dependencia policial Emilio Cosvacho; su esposa Rita Brígida Pessano de Cosvacho; Roberto Toscano, propietario de la empresa de transportes de la calle San Juan 1721; Benedicto Armagno, casero de la quinta de Adrogué; los abogados de las víctimas, Dres. Hernán Wallace y Adolfo Rocca; el techero Enrique Emiliano Rieu y la amiga de una de las occisas, señora Suárez de Solís.

◆ El juez en la comisaría

A las 9.25, el juez nacional de instrucción, doctor Quiroga, acompañado por su secretario, doctor Fox, arribó al local de la comisaría y rápidamente se instaló en la oficina del titular de aquella dependencia, comisario Belandi, con cuya colaboración y la de los oficiales Vera, Montero y Fernández, procedió a interrogar brevemente a los testigos principales del horrible suceso de la calle Solís.

La diligencia se demoró largo rato, desconociéndose los términos de las declaraciones formuladas por las personas que ya nombramos, por el secreto que sobre las mismas guardaron las autoridades que tuvieron a su cargo las diligencias.

◆ En la casa del crimen

Ya cerca de mediodía, el magistrado se trasladó nuevamente con sus colaboradores y los testigos del doble asesinato a la casa de la calle Solís, donde se permitió el libre acceso de los periodistas que así tuvieron oportunidad de seguir de cerca la labor de los investigadores, cuya principal búsqueda era la de los testamentos de las ancianas asesinadas y de las llaves de la gran caja de hierro ubicada en una de las habitaciones del domicilio y de la puerta cancel, que según se supone se llevó el criminal o criminales cuando se alejaron de la finca precisamente por la puerta principal y ante la seguridad de que no llamarían la atención de los vecinos.

◆ Viejo caserón

La vieja casa de la calle Solís es un antiguo caserón que consta de catorce habitaciones —cuatro de ellas en la parte alta, a la que se llega por medio de dos escaleras metálicas de caracol— construídas alrededor de un pequeño patio, en el que se observan gran cantidad de plantas. Las paredes descascaradas, los revoques caídos y otros detalles de vejez muestran un aspecto tétrico a la vieja mansión, amueblada con fuertes muebles del siglo pasado, la mayoría de ellos cubiertos con fundas. La parte más lujosa —si es que se puede hablar de lujos en una casa semiabandonada— está a la derecha de la entrada donde existen una sala y dos habitaciones, y se encuentran varios cuadros y adornos, todos ellos también enfundados, como así también un piano de cola y varios sillones.

El cuarto de baño, contiguo a la habitación que ocupaba Clara Inocencia, también es de vieja data, con artefactos antiguos y que parecen ya muy dañados por el tiempo. La cocina y el baño de servicio también se encuentran en pésimas condiciones y en la recorrida que efectuamos por la casa no observamos ningún artefacto moderno ya que hasta carecían de heladera eléctrica y otras comodidades que indican la era moderna.

Las ancianas ocupaban los dos dormitorios ubicados en la parte final de la vieja casona y en el de Rosa Manuela, además de un ropero, está colocado el teléfono que corresponde al número 23-2115, ubicado sobre un escritorio, que como los demás muebles es de construcción antigua.

◆ Casi 10.000 pesos

Constituídas las autoridades en la dependencia de la finca, con la colaboración de tres cerrajeros del barrio se procedió a violentar la caja fuerte en presencia del doctor Quiroga, otros funcionarios y los principales testigos de los bárbaros crímenes. La caja es de construcción antigua y debió ser forzada por cuanto no apareció la llave de la misma a pesar de la intensa búsqueda efectuada en el antiguo edificio.

Al abrirse la puerta del tesoro se encontraron innumerables papeles de vieja data, como lo señala el hecho de haberse hallado estampillas fiscales de 1915; una bolsa con monedas de 1883, de indiscutible valor numismático.

Sorprendió a los investigadores el hallazgo de varias cajas, de las que se utilizaban para pastillas de uso medicinal y otras de cartón, que contenían distintas sumas de dinero en papeles de 1.000, 500 y 100 pesos, completándose así la suma de casi cuarenta mil pesos. También se hallaron varias alhajas, todas ellas de fabricación antigua, entre ellas relojes, anillos, prendedores y cadenas de oro, además de un anillo labrado con brillantes de una gran originalidad. Las ancianas eran amigas de guardar toda clase de papeles y documentos ya sin valor alguno, todo ello perfectamente ordenado con trozos de hilo y muchos otros prolijamente empaquetados.

Además se encontró un título de propiedad correspondiente a una bóveda que la familia posee en el cementerio de la Recoleta y dos libretas de enrolamiento de Bartolo Juan Pessano, nacido en 1858 y de Pedro Agustín Pessano, hermanos de las víctimas, fallecidos ya hace mucho tiempo. También guardaban en la caja títulos de propiedad, planos y otros documentos, que serán estudiados por las autoridades, para determinar si pueden ser útiles para la difícil pesquisa. Estaba también guardado en la caja fuerte un viejo juego de té de plata maciza, fotografías y cartas de amigas de las ancianas, de hace 60 años y acciones de la vieja Cooperativa Telefónica.

◆ Pruebas papilares

Los investigadores están realizando una prolija inspección ocular y se orientan especialmente en la búsqueda de rastros papilares que puedan permitir identificar al autor o autores de los bárbaros crímenes, que han provocado la lógica curiosidad de la opinión pública, que sigue atenta los distintos aspectos de la pesquisa que debe llevar a la individualización del criminal. En este sentido, el personal de la sección Rastros, de Investigaciones, está realizando un profundo estudio de las distintas dependencias de la casa, y los mismos han dado resultados magníficos, ya que se lograron rastros que se consideran de mucha importancia para llegar a la definición del brutal suceso del caserón de la calle Solís.

A las órdenes directas del jefe de la sección Rastros, el personal especializado encontró, en el cuarto de baño, donde fué muerta Rosa Manuela, siete señales del dedo índice de la mano derecha y dos palmas de mano, una de ellas en un espejo. Se presume que los rastros papilares encontrados corresponden a un hombre, y ahora los mismos serán cotejados en los archivos policiales, presumiéndose que de su estudio podría salir el hilo que oriente definitivamente la pesquisa, que hasta este momento se presenta complicada y de difícil pronóstico.



LUGAR DONDE SE HALLO A UNA DE LAS ANCIANAS. *A los pies de la cama fué hallado el cadáver de Clara Inocencia Pessano, quien presentaba una profunda herida en el cuello, de la que manó abundante sangre, con la que quedó embebido el piso del dormitorio. El aspecto es impresionante y puede observarse un gran desorden, presumiéndose que hubo lucha entre la desgraciada víctima y él o los asesinos que actuaron con una brutalidad poco común*

Continúan Sumándose las Hipótesis

MUY variadas son las hipótesis que pueden barajarse en este misterioso caso, tanto en lo relativo a medios y fines del hecho, como con referencia al o los autores. En primer lugar, va tomando cuerpo la tendencia a suponer que se trata de personas allegadas a la casa y a la recoleta existencia de las ancianas Pessano. Por cierto que algunos de los investigadores se inclinan a creer que entraron saltando una pared del fondo, pero en general, dado que el lugar es muy transitado y que no se observó nada extraño en los alrededores, se entiende que entraron en pleno día, como quien, no solamente tiene derecho a hacerlo, sino también la confianza de los moradores.

* * *

Esa versión da cierto asidero a la presunta búsqueda, por parte de los asesinos, de algún testamento. Abona esta hipótesis el aspecto que presenta la habitación donde fué encontrado el cadáver de Clara Inocencia Pessano. Si el móvil hubiera sido exclusivamente el robo, los autores habrían registrado mucho más que un ropero. Entre tantos muebles de quince cuartos, sólo un ropero fué revisado, dejando lo demás en perfecto orden, inclusive una caja de hierro y otros muebles de seguridad.

* * *

En cuanto a la forma en que ocurrió el hecho, los técnicos de la Dirección de Investigaciones tratan de reconstruirlo, sosteniendo, prima facie, que las hermanas fueron muertas en la mañana del miércoles, y que la primera en ser atacada fué Rosa Manuela, al salir del cuarto de baño.

A esta anciana le fueron inferidos pinchazos en el cuello con un instrumento difícil de precisar. Se tiene entendido que una vez muerta Rosa Manuela, el criminal esperó el regreso de misa de Clara Inocencia, que se produjo en breve lapso. El procedimiento para el segundo homicidio fué el mismo.

* * *

Establecido que el tipo de construcción de la vieja casona de Solís 1118, no permite entrar por el techo ni por las fincas medianeras, se afianza, en opinión de algunos de los técnicos, la posibilidad de que el o los asesinos hayan penetrado por el zaguán, lo que significa confirmar en un ciento por ciento la hipótesis que señalamos al principio.

Eran Reservadas, Pero de Carácter muy Jovial

EN nuestro deseo de llevar a los lectores el clima de los bárbaros crímenes, hemos conversado con varios de los testigos del brutal suceso con el propósito de sacar a luz los mayores detalles posibles acerca de las modalidades de vida de las ancianas Clara Inocencia y Rosa Manuela Pessano, argentinas, de 84 y 82 años, respectivamente.

Todas las versiones recogidas tienden a afirmar el carácter reservado de las hermanas, si bien algunos sostienen que eran de carácter alegre, pero esta virtud sólo se revelaba en sus relaciones familiares, ya que con los vecinos se mantenían alejadas y trataban por todos los medios de no estrechar más relación que la que surgía como necesaria por imperio de las circunstancias.

◆ Alimentaba a las gallinas

Roberto Toscano, propietario de la empresa de transportes ubicada en San Juan 1721, nos expresó su dolor por la trágica desaparición de las hermanas. El nombrado se dedicaba por amistad al cuidado de la casa de la calle Solís cuando sus ocupantes se trasladaban en verano a la quinta que poseían en Adrogué. Al respecto nos dijo que las víctimas sólo le dejaban la llave de la puerta cancel y que por medio de una puerta ubicada en los fondos de la finca de Solís que se comunica con su establecimiento, se dedicaba al cuidado de las gallinas, a las que arrojaba alimentos dos veces por día. Al interrogarlo acerca de la muerte del perro que poseían las ancianas Pessano, nos dijo que había muerto la semana anterior y que desconocía las causas que provocaron su fallecimiento, aunque aseguró que el animal se encontraba en manos de un veterinario.

◆ Declaraciones del casero

Mientras aguardaba el momento de ser interrogado por el doctor Quiroga, también tuvimos oportunidad de conversar con el cuidador de la quinta de Adrogué, Benedicto Armagno, quien se ocupaba de la atención de las plantas y recibía la suma de 100 pesos mensuales, además de proporcionársele vivienda, ocupando con su familia una casa ubicada en los fondos de la finca de verano.

Armagno concurría frecuentemente a la casa de la calle Solís, cosa que hacía dos o tres veces por semana, para traer fruta para las ancianas, agregando que también en varias ocasiones realizó trabajos de limpieza, en las oportunidades en que las hermanas asesinadas quedaron sin sirvienta, circunstancia que ocurría con harta frecuencia, ya que el personal doméstico no duraba en la finca.

También Armagno se dedicaba a realizar distintos trabajos en la casona de Solís, habiendo tenido a su cargo el arreglo de los techos.

◆ Pensaban ir a Adrogué

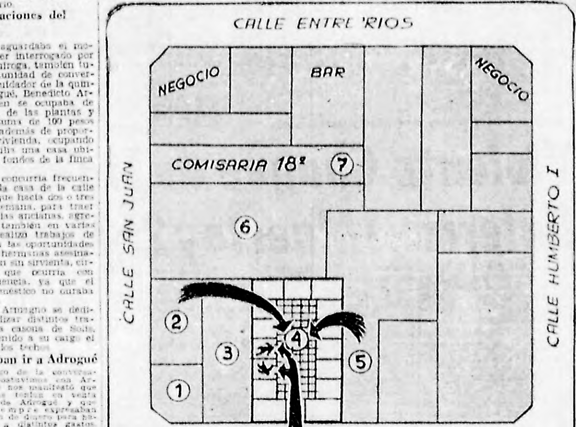
A lo largo de la conversación que sostuvimos con Armagno, éste nos manifestó que las ancianas tenían en venta la quinta de Adrogué y que aquéllas siempre expresaban que carecían de dinero para hacer frente a distintos gastos, como ser el pago de multas para la construcción de la acera de la finca, de acuerdo con una disposición de la Municipalidad del partido. Más adelante Armagno nos dijo que las hermanas le habían anunciado que el martes o miércoles de esta semana pensaban trasladarse a Adrogué y que en vista de que la llegada de aquéllas no se produjo, el miércoles último —precisamente el día del crimen— en horas de la mañana llamó a la casa de la calle Solís sin recibir respuesta alguna. Sorprendido por ello y como el jueves tampoco obtuviera contestación a su llamado telefónico, se comunicó con Rita Brígida Pessano, a quien dió cuenta de la irregularidad, quedando de acuerdo en encontrarse con el esposo de la nombrada, Emilio Cosvacho, a las 15.30 de ese día.

Fué así que ambos hombres, acompañados por la señora, se dirigieron a la casa de la calle Solís y como la puerta cancel estaba cerrada, trataron de entrar por la puerta colocada en los fondos y que como decimos está situada en la empresa de transportes. Así llegaron hasta el sector donde está instalado el gallinero, en cuyas circunstancias decidieron solicitar la intervención de la policía, la que se produjo minutos después y que permitió hacer el macabro hallazgo de las dos ancianas asesinadas. El nombrado nos agregó que las luces estaban encendidas y en otra parte de su relato nos manifestó que una vez por semana concurría a la casa para hacer la limpieza, una doméstica que vive en Gerli.

◆ Las propiedades

Los doctores Hernán Wallace y Adolfo Rocca eran los abogados de las víctimas y en una prolongada conversación que sostuvimos con ambos, estuvieron de acuerdo en afirmar que la fortuna de las ancianas no asciende como se dijo a 30 millones de pesos, ya que sólo poseen propiedades y campos cuyo valor calculan en 1.500.000 pesos, pero que si se vendían desocupadas, su valor podría ascender a 5 ó 6 millones de pesos. En cuanto a efectivo dijeron que no podrían tener más de 50.000 pesos, circunstancia que se aclaró al abrirse la caja fuerte, donde se encontraron cerca de 40.000 pesos. Agregaron que las rentas de las ancianas ascendían solamente a 30.000 $ anuales, sin descontar los impuestos [illegible]. Este asunto referente a la fortuna deberá aclararse durante la investigación.

Más adelante dijeron que son propietarias de las fincas de Solís 1141, donde vivían, y 1171, San Juan [illegible], Pasco y Cochabamba y [illegible], además de campos en La Pampa, alrededor de 2 leguas sobre las que existe una hipoteca por 50.000 pesos concedida hace muchos años por el Banco Hipotecario Nacional. Además poseían la quinta de Adrogué y 10 hectáreas en Florencio Varela.



TRES HIPOTESIS. — *Este gráfico explica, esquemáticamente, cómo pudieron haber entrado los asesinos de las ancianas Pessano y la ubicación de la propiedad de la calle Solís 1187. La numeración indica: 1) Ubicación de una gomería con servicio nocturno, señalada con los números 1707, 1717 y 1721 de la calle San Juan; 2) Corralón y Expreso de Mudanzas "Rica", donde las ancianas solían dejar la llave de la casona; 3) Subdivisión de la propiedad de las hermanas Pessano; 4) Casona habitada por las millonarias asesinadas; 5) Inquilinato. La habitación que da sobre la calle está ocupada por una zinguería y plomería de Víctor Tadesco. Por esta propiedad se puede entrar fácilmente a la casona, por el techo; 6) Subdivisión de la propiedad; 7) Local de la comisaría 18a, dentro de la misma cuadra. Los puntos señalan el baño y el dormitorio donde fueron hallados los cadáveres de las víctimas*

¿Hallaron los Autores lo que Buscaron a Precio tan Cruel?

CON ritmo acelerado, la policía y la justicia siguen actuando en la investigación relacionada con el bárbaro crimen de que fueron víctimas las hermanas Clara Inocencia y Rosa Manuela Pessano, de 84 y 82 años, respectivamente, acerca del cual informamos ampliamente en nuestras ediciones de ayer. Numerosas personas vinculadas de uno u otro modo a las ancianas asesinadas han sido sometidas a interrogatorios, pero hasta ahora no se tiene una pista firme que pueda hacer esperar el inmediato esclarecimiento del brutal y cobarde hecho.



DESCUBRIERON EL CRIMEN. — *Benedicto Armagno, cuidador de la casa quinta de Adrogué y el sobrino político de las ancianas, Emilio Cosvacho, que hicieron el macabro hallazgo en la finca de la calle Solís, esperando en la comisaría para ser interrogados por el juez*

◆ Vida muy sobria

Esas declaraciones confirmaron las que anticipamos ayer, de que, pese a su inmensa fortuna, que unos hacen llegar a treinta millones y otros a cincuenta, las hermanas Pessano llevaban una vida muy sobria. Si bien no se privaban de buenos alimentos y de ropas de calidad, no se preocuparon nunca de obtener las comodidades que proporcionan aparatos de confort que se emplean ahora en todos los hogares. Utilizándose la vieja instalación de gas de alumbrado, tendieron los cables eléctricos y en los viejos mecheros ubicaron las nuevas lámparas con modestas pantallas. No habían renovado los muebles y en las amplias habitaciones de la casa se observan las viejas camas de dos plazas, de madera tallada, con altos respaldos y los antiguos lavatorios con palanganas y jarras de porcelana. También son antiguos, aunque valiosos, los muebles del comedor y los sillones de la sala los tenían habitualmente enfundados, cosa explicable desde que no tenían por costumbre recibir visitas.

◆ Cuadros valiosos

Además de algunos cuadros valiosos, se observan en las paredes imágenes de santos que ponen en evidencia la profunda fe religiosa de las ancianas. En el comedor de diario, junto a la cocina, se observa la vieja caja de caudales, que los autores del crimen no intentaron violentar, cosa que hubieran logrado con relativa facilidad. Sobre la mesa, quedó un plato con castañas asadas y en la cocina había una botella de leche que no había sido abierta aún.

Una gran mancha de sangre reseca, señala el lugar donde cayó sin vida Clara Inocencia, cerca de la cama cuyo colchón fué levantado, posiblemente en busca de dinero y otra mancha similar junto a la bañera, indica el sitio donde cayó la otra anciana.

Las hermanas Pessano amaban a los animales. En la casa de veraneo de Adrogué tenían una perra ovejera blanca que hace poco dió a luz varios cachorros. Ellas se encargaban durante su permanencia en la finca, de alimentar y cuidar a esos animalitos. Además tenían también canarios a los que dedicaban igual atención.

En la vieja casona de la calle Solís, habían hecho instalar en los fondos un gallinero y diariamente se ocupaban de limpiarlo y cuidar de que a las aves no les faltara alimento y agua limpia.

Da una idea del carácter de las hermanas Pessano, el hecho de que sus gallinas envejecían en el gallinero, pues les daba pena matarlas y preferían adquirir pollos en el mercado.

◆ Los sirvientes

Se ha dicho ya que poco duraban las sirvientas en la puerta cancel, sin hacerlos pasar. Esto es lógico teniendo en cuenta la edad avanzada de ambas mujeres y sus costumbres austeras. Cuando la mujer que tenían a su servicio salía para regresar tarde o no demostraba afición al trabajo, no tardaba en tener algún cambio de palabras con las ancianas y abandonaba el empleo. Desde que regresaron de Adrogué no habían vuelto a ocupar sirvientas, pese a que teniendo en cuenta que la finca consta de 15 habitaciones, el mantenerla limpia resultaba una tarea abrumadora.

◆ Un relato curioso

A poco de su regreso a la ciudad, las ancianas advirtieron que era demasiado duro para ellas hacer una limpieza general de la finca que había quedado sola durante el verano. Por eso requirieron los servicios de Benedicto Armagno, el cuidador de la casa quinta de Adrogué, que les inspiraba absoluta confianza.

Convinieron en que se dedicara un día entero a hacer limpieza y en pago [illegible] por su trabajo setenta pesos.

—Estuve varias horas ocupado en esa tarea y las hermanas Pessano me sirvieron el almuerzo, para que pudiera seguir por la tarde.

Finalizada la labor, una de ellas se dispuso a pagarme y me entregó un billete de cien pesos para que me cobrara.

—No tengo cambio, le contesté, según refiere Benedicto. Pensé que me dejarían el billete para descontar luego los 30 pesos cuando me pagaran los cien que recibía mensualmente por cuidar la finca de Adrogué.

Pero la anciana guardó el billete y le indicó que arreglarían cuentas en otra ocasión. Esto ocurrió el lunes último y todo hace suponer que el crimen se produjo el jueves.

◆ Temían a los ladrones

En conversaciones con sus familiares, las hermanas Pessano se habían referido al temor de ser víctimas de ladrones. Por eso tenían siempre cerrada con llave la puerta cancel y al caer la tarde, si estaban solas, se apresuraban a cerrar también la de la calle y colocarle una pesada tranca.

Sin embargo, la vieja construcción no resultaba muy segura, ya que, desde varias casas de la manzana era relativamente fácil descolgarse por la pared y llegar al patio.

Uno de los sitios desde donde hubiera sido sencillo entrar, es el local ocupado por una empresa de transportes, cuyo propietario gozaba de confianza de las ancianas, las que le dejaban las llaves cuando iban a veranear para que pudieran arrojar alimento a sus gallinas.

Cuando necesitaban algo de sus proveedores habituales lo solicitaban por teléfono y recibían las mercaderías en la [illegible] sar al interior. Desde luego que, todas esas medidas de previsión no hubieran evitado la agresión de asaltantes, que pudieron amenazar a la que abriera para atender a su llamado, o bien conseguir fácil acceso pretextando ser encargados de reparar la línea telefónica y los cables eléctricos.

◆ Iban a misa

Habitualmente se retiraban a descansar a las 21 horas y madrugaban mucho. A las 5.30 ya estaban levantadas y se dirigían a la capilla vecina de la calle San Juan, para asistir a misa. Primero lo hacía una, mientras la otra quedaba cuidando la casa y luego de regresar ésta, lo hacía la otra.

Este detalle, hace suponer a los pesquisantes que el crimen pudo ocurrir a primera hora de la mañana. El o los criminales, sorprendieron sola a Rosa Manuela cuando estaba en el baño y la ultimaron haciendo lo mismo con su hermana Clara cuando llegó de regreso del templo.

◆ Serían dos

Los pesquisantes se inclinan a creer que en el bárbaro crimen han sido dos, pero que el que ultimó a las víctimas fué uno solo, ya que las heridas tienen extraña similitud y para producirlas se empleó el mismo instrumento cortante, posiblemente una herramienta de carpintería o tachería.

Hasta ahora, ninguno de los vecinos a quienes se interrogó, vió a ningún sospechoso ni el día del hecho ni anteriormente en las inmediaciones y menos entrar a la finca o saltar alguna de sus paredes.

Cabe hacer notar que la casona donde ocurrió el doble homicidio, está ubicada en la misma manzana que la seccional 8ª y que, en consecuencia día y noche hay en las inmediaciones permanente vigilancia.

Insisten por eso en que difícilmente hayan entrado saltando las paredes, pues hubieran corrido el riesgo de ser sorprendidos. En cambio, consideran probable que una de las ancianas les permitiera el paso por ser persona conocida y que después de consumado el hecho optaron por salir por la puerta de acceso, cerrando al retirarse la cancel, cuya llave no fué hallada.

◆ ¿Hallaron lo que buscaban?

Si, como todo lo hace presumir, el móvil fué el robo, ya que las ancianas no tenían enemigos, los delincuentes habrían ido en busca de determinadas joyas o algún documento, ya que después de revisar debajo del colchón en uno de los dormitorios y revisar una valija y un armario, no abrieron los demás armarios y roperos, no revisaron los cajones de otros muebles ni intentaron abrir la caja de caudales.

"Manejaba Muy Bien Ese Revólver..."

EN uno de los roperos de la enorme casona de las Pessano, se encontró un revólver calibre 38, con algunas balas. El arma está en perfectas condiciones, aceitada y lustrosa. Interrogada al respecto la sobrina de las víctimas, Rita Brígida Pessano de Cosvacho, manifestó lo siguiente:

—Tía María manejaba muy bien ese revólver.

Dado que el arma estuviera a corta distancia de la anciana, cosa que no ocurrió en realidad, de todos modos el o los asesinos procedieron tan rápidamente que nada hubieran podido hacer las hermanas en su defensa.

APRUEBAN LA GESTIÓN EN EL J. CLUB DE A[illegible]

LA PLATA, 11 [illegible] Alvarez.



LOS PERROS. — *Las hermanas Pessano eran muy afectas a los animales. En su residencia veraniega de Adrogué tenían esta perra con sus cachorros a los que cuidaban con cariño. Uno de los hijos de esta perrita fué el que les envenenaron en la casa de la calle Solís*

Nía Batió a Parral en el Clásico Perú: $ 11.-

SAN ISIDRO Resultados Generales de la Reunión de Hoy

(PISTA NORMAL)

1ª CARRERA — Premio HEROICO — 1000 Metros

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 BANDEADOR 53, O. Rivero (3)	6995	—	—
2 Lábaro 52, C. Sauro (1)	15495	—	2.40
3 Nyrdhal 53, H. Ponzi (2)	2860	—	11.20
	25350	—	

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a los competidores: Lábaro (1), Bandeador (2) y Nyrdhal (3).

Comb.	Gan.	Pag.	Comb.	Gan.	Pag.
1—2	14740	2.90	2—3	3410	12.70
1—3	2200	13.50	3—1	1125	32.70
2—1	6290	—	3—2	905	48.—
				28970	—

Dividendos: de Bandeador, $ 5.40; de la combinación ganadora (2—1), $ 1.—. Ganada por 1 cuerpo; del 2º al 3º, varios cuerpos.

Tiempo: 58" 2/5.

Corrieron todos. — Cuidador: O. D. Dominguez. — Stud: La Guatana. — Haras: La Guatana. — Hijo de Bandido y Bastita, 2 años.

SE LARGO EN HORA. — Dispuesta la partida en buen momento, se posesionó de la vanguardia Bandido, seguido por el preferido por la mayoría y Nyrdhal, cumpliéndose en esa forma, sin cambios, los primeros 500 metros del recorrido. Frente a las tribunas populares Lábaro cargó sobre las posiciones del puntero, que se desempeñaba abrigado a los palos y que sin aparente esfuerzo lo contuvo. Metros más adelante Sauro castigó a Lábaro que fué descontando terreno hasta emparejar la línea de Bandeador, planteándole tenaz lucha en la que prevaleció éste último que consiguió desprenderse para alcanzar la sentencia con un largo a su favor. Tercero a varios cuerpos llegó Nyrdhal.

2ª CARRERA — Premio EMPEÑOSA — 1400 Metros

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 PRESENTIDO 57.55, Raia (4)	43010	12700	10.70
1 DANAKIL 57.54, Etchart (10)	97835	23375	4.70
3 Velocímetro 57, R. R. Q'teros (1)	40750	12005	11.20
4 On Trust 57, A. Bianchino (6)	13490	4515	34.40
5 Chambergo 57, O. Corbalán (2)	3335	1460	139.70
6 Raposo 57, C. Sauro (5)	49375	11035	9.40
Empleador 57.54, J. Arriagada	910	475	51.—
Tío Basilio 57, H. Ponzi	21405	9015	19.80
Campurano C. 57.51, Casalotti	4710	2160	98.30
Pachuco 57.49, F. Purita	3785	1670	122.60
U Simplicio 53.53, J. Botosca	29020	4575	15.30
	306425	88585	

Dividendos: de Presentido, $ 4.10 y 2.60; de Danakil, 2.90 y 2.30; de Velocímetro, 2.70. Puesta, al 3º 1½ cuerpo.

Tiempo: 1'21" 2/5.

No corrieron: Sotelo, Adinerado y Cuchillo. — Cuidadores: J. B. Saint y T. B. Miguez. — Studs: El Albatino y R. de Trefle. — Haras: De la Pomme y Florida. — Hijos de Gay Roy y Palpitada y de Foxhunter y Kiglia, 4 y 4 años.

Danakil, candidato de CRITICA. — Presentido, mandable de CRITICA.

SE LARGO CON 2" DE ATRASO. — Raposo ganó el pique, pero de inmediato la carrera se formalizó con Chambergo en la delantera, seguido por Tío Basilio, aquél, Campurano C., On Trust, Presentido, Danakil, y el resto amontonado con Empleador cerrando la marcha. Por los 1800 metros, el puntero se mantenía con un largo y medio de ventaja sobre Raposo y Tío Basilio, que corrían apareados, delante de Danakil, Presentido, Pachuco, On Trust y Campurano C. En esta forma giraron el codo final y desembocaron en la recta, donde de inmediato cargaron Raposo, Danakil y Tío Basilio. En el primer intento dominó Raposo, mientras por afuera atropellaba Presentido, y por los palos se filtraba peligrosamente Velocímetro. Frente a las populares se trabaron en reñida lucha Danakil y Presentido, que alcanzaron el disco en una misma línea, compartiendo el primer puesto. Tercero fué Velocímetro, delante de On Trust, Chambergo y Raposo.

3ª CARRERA — Premio TOREADOR — 1000 Metros

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 NOGALINA 53, H. Ciafardini (4)	67860	—	—
2 Brioche 53, C. Sauro (6)	22810	—	18.—
3 Inolvidable 53.53½, J. Ortiz (1)	72340	—	4.50
4 Anade 53, L. Pisón (3)	4270	—	77.20
5 Correntina 53, R. Ciafardini (2)	31460	—	10.40
6 Clean Face 53, H. Ponzi (5)	12070	—	27.30
	219070		

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a los competidores: Inolvidable (1), Correntina (2), Anade (3), Nogalina (4), Clean Face (5) y Brioche (6).

Comb.	Gan.	Pag.	Comb.	Gan.	Pag.
1—2	13670	9.60	2—5	1575	80.50
1—3	2280	59.70	2—6	5675	24.—
1—4	22565	6.—	3—4	790	177.40
1—5	2500	54.40	3—5	405	336.30
1—6	13510	10.—	3—6	615	221.40
2—3	1135	121.60	4—5	2365	57.70
2—4	12620	10.70	4—6	9385	—
			5—6	1805	75.40
				94800	

Dividendos: de Nogalina, $ 4.90; de la combinación ganadora (4—6), $ 14.50. Ganada por ½ cuerpo; de la 2a a la 3a, 3 cuerpos.

Tiempo: 58" 4/5.

Corrieron todas. — Cuidador: R. Pecciche. — Stud: El Moñito. — Haras: San Martín. — Hija de Nebuch'zar y Gilda, 2 años.

Candidata de CRITICA.

SE LARGO CON 2" DE ATRASO. — En buen momento fué librada la recta a las potrancas del premio Toreador, asomando al frente Brioche, perseguida por Inolvidable, por dentro, Nogalina, Clean Face, Anade y Correntina, que cerraba la marcha. En la forma indicada, y sin que se registraran mayores variantes llegaron frente a las tribunas populares, donde la puntera se echó hacia el lado de los palos, mientras por afuera cargaba Nogalina, y, entre ambas, lo hacía Inolvidable. En los últimos tramos arreció la carga de Nogalina, que faltando cien metros logró emparejar a Brioche y, tras corta lucha, la doblegó por medio cuerpo en el instante de trasponer la sentencia. Tercera, a tres largos, quedó Inolvidable, precediendo a Anade, Correntina y Clean Face, que integraron en ese orden el marcador.

4ª CARRERA — Premio EDEN — 1600 Metros

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 MENTIRILLA 56, L. Canú (8)	234255	46214	
2 Elysée 56, H. Ponzi (13)	26835	6587	27.80
3 Nuagée 56, J. Caballero (3)	70435	17485	14.40
4 Dádiva 56, E. Antúnez (11)	139970	25495	7.70
5 Picoteada 56, C. Sauro (9)	4835	2180	208.80
6 Riesta 56.53, J. Marnelli (12)	151965	34695	6.60
Balcánica 56.52, F. Duval	2465	1110	411.60
Burgueta 56, R. Almale	13675	3858	74.70
Coronilla 54.54, H. Raia	2100	985	481.30
Sostenida 56.54, J. Botosca	7640	2850	132.60
U Dibatag 56.52, R. Galeano	178115	13897	4.70
	676530	144295	

Dividendos: de Mentirilla, $ 2.90 y 2.30; de Elysée, 4.10; de Nuagée, 3.50. Ganada por ½ cuerpo; de la 2a a la 3a, 2½ cuerpos.

Tiempo: 1'37" 2/5.

No corrieron: Dogma y Rebeldía. — Cuidador: P. García. — Stud: 4 Vientos. — Haras: Juliano. — Hija de Elope y Mentirosa, 3 años.

Candidata de CRITICA.

SE LARGO CON 2" DE ATRASO. — Al ordenarse la suelta asomó Dádiva, que en seguida fué superada por Elysée, escalonándose en su persecución la citada pupila de Julio F. Penna, detrás de la cual accionaban Balcánica, Mentirilla, Nuagée, Riesta, Picoteada y el resto juntas. En los 1000 metros la puntera había sacado tres cuerpos a Dádiva y Balcánica, que se desempeñaban en una misma línea. Paulatinamente fué mejorando Mentirilla, hasta colocarse segunda a poco de pisar el camino recto. De inmediato, Canú le dió manija a la favorita, proyectándola en violenta carga. Faltando doscientos metros Mentirilla emparejó a la puntera Elysée, trabándose en reñida lucha. A rigor de látigo cubrieron los últimos tramos, logrando prevalecer finalmente nuestra candidata por medio cuerpo. Tercera, en larga atropellada, llegó Nuagée, delante de Dádiva, Picoteada y Riesta.

5ª CARRERA — Premio EXTRACT — 1000 Metros

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 MISS MONTIEL 55.52, J. R. García (6)	61835	16230	
2 Pest 53.50, E. Pavarini (10)	26985	8170	44.30
3 N. España 53.54, Leg'samo (11)	245130	35130	4.80
4 Burma 53.52, A. Etchart (4)	103670	27250	11.50
5 Nadine 57.55, J. Botosca (2)	147065	32625	8.10
6 Boulogne 48.45, O. Rivero (14)	20080	7250	59.50
Nova Stella 57.55, C. Sauro	40230	11720	29.60
Refuge 53.52, A. Demattei	8125	2965	144.20
Tremis 52.50, H. Raia	2925	1415	410.40
Aroma 53.53½, H. Ciafardini	86890	20950	13.80
Cleada 53.52, J. Arriagada	55375	18610	21.6—
U Scarlet Fly 53.53, C. Sáenz	2865	1315	416.30
	800705	179650	

Dividendos: de Miss Montiel, $ 13.60 y 4.90; de Pest, 8.—; de Nueva España, 3.40. Ganada por la cabeza; de la 2a a la 3a, 3 cuerpos.

Tiempo: 58" 1/5.

No corrieron: Besarabia y Eufórica. — Cuidador: R. A. Nevi. — Stud: Charrúa. — Haras: Bronce. — Hija de Milón y Poppity, 4 años.

SE LARGO CON 2" DE ATRASO. — En momento oportuno fué librada la suelta, picando en punta la tordilla Pest, perseguida por Burma, Miss Montiel, Nueva España, por afuera, Cleada, Nadine, Nova Stella y el resto muy amontonado. Así llegaron frente a las tribunas populares, donde Pest se mantenía con un cuerpo de ventaja, viéndose que por afuera cargaba Miss Montiel, imitada por Nueva España, que pugnaba por echarse hacia adentro. A trescientos metros de la raya, Miss Montiel, exprimida a fondo por J. R. García, dió alcance a Pest, a la que le presentó reñida lucha. Cabeza a cabeza fueron cubriendo los últimos tramos de la carrera, alcanzando el disco casi en una misma línea, obligando a la bandera verde. El photochart estableció ganadora a la hija de Milón por sólo la cabeza. Tercera, a tres cuerpos, llegó Nueva España, que relegó al cuarto puesto a Burma.

6ª CARRERA — Premio PERU — 1600 Metros

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 NIA 53½.54, Leguisamo (10)	123375	20825	
2 Parral 56½, E. Antúnez (6)	374700	62440	3.60
3 Dakar 56½, J. Villegas (3)	82190	16165	14.50
4 Enmascarada 56½, Sauro (4)	125430	16325	10.80
5 Atadito 59½, B. Castro (2)	45415	7835	29.80
6 Señén 56½, O. Rivero (7)	36315	6785	37.10
U Profundo 59½, A. A. D'guez (1)	117925	11745	11.50
	905150	141630	

Dividendos: de Nía, $ 11.— y 3.10, de Parral, 2.30. Ganada por ½ cabeza; del 2º al 3º, 3 cuerpos.

Tiempo: 1'35" 3/5.

No corrieron: Mi Gitano, Milonguero y Virfox. — Cuidador: F. Vitale. — Stud: B. Belgrano. — Haras: Los Prados. — Hija de Snowfall y Annonce, 3 años.

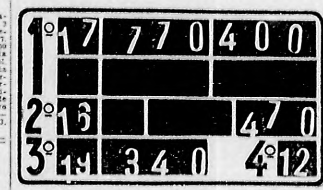
7ª CARRERA — Premio BALAN — 1600 Metros

Caballos Ks. Jockey Gan. Placé Pag.

1 RANCHERO (2), A. A. D'guez, $ 11.70 y 3.10
2 WILL BE (10), $ 2.40
3 TARUGO (5), $ 2.20
4 ANTICUARIO (9)

No corrió: Querides.
Ganada por la cabeza; del 2º al 3º, 4 cuerpos.
Tiempo: 1'36" 4/5.

OCTAVA CARRERA



1 BONACHON 56, no corrió
2 FELON 56, no corrió
3 B. HEAVEN 56, H. Ciafardini
4 FAIR PROFIT 56, C. Sauro
5 INCOMUNICADO 56.53, J. Arr'ga
6 BARLOVENTO II 56, no corrió
7 VALENGO 56, J. Mernies
8 ANAHUAC 56.52, M. Carranza
9 SAMBAR 56.52, H. Doval
10 SUPLENTE 56, M. Giles
11 EL YUCA 56, no corrió
12 BEST 56.52, L. Calvete
13 HURRA! 52, H. Casalotti
14 EXETER 56, L. Canú
15 FOR FIN 56, P. R. Quinteros
16 NEEFUL 56, J. Sola
17 ROYAL CASTLE 56, P. Lofiego
18 PETERIBY 56.53, E. Pavarini
19 STRIKE 56, A. A. Dom'guez
20 AMBOISE 56, L. M. Martínez
21 ENJUNDIO 51, no corrió

Cirilo Gil Venció por Puntos a Luis Colman

Anoche se presentó en el Ebro de Martínez el campeón argentino de box medio mediano Cirilo Gil, quien venció por puntos a Luis Colman.

TUCUMAN

1	$ 300.000	2089
2 ,,	20.000	27329
3 ,,	5.000	4648
4 ,,	2.000	2923
5 ,,	1.000	29288
6 ,,	1.000	30363
7 ,,	600	5339
8 ,,	600	15405
9 ,,	600	21425
10 ,,	600	31243
11 ,,	600	31663

Montevideo

Los 5 Primeros Premios

1 Oro	500.000	12673
2 ,,	100.000	5494
3 ,,	40.000	6880
4 ,,	8.000	3049
5 ,,	8.000	13336

La NOCHE del SABADO A TRAVES DEL RECUERDO

Fueron cambiando las caras en el café de barrio, fueron cambiando los nombres de la crónica, pero la emoción es la misma.



CARGA SORPRESIVA. — Cruz Montiel deja a medio mundo con la cara larga, al firmarle la boleta a Penny Post en el Carlos Pellegrini en 1949, en una atropellada tipo demoledora. O. Pellegrino, piloto del Embrujo, se dejó sorprender con el caballo cansado en los tramos finales, pese a la certeza del triunfo

NO se puede ganar a las carreras, señores!...

Realmente, nada quedaría ya por decir al respecto después de aquel inolvidable relato salido de la pluma de Last Reason y publicado en CRITICA. Decía el cuento —todos los burreros lo conocen; lo sintetizo para la joven generación— que un habitué arquetipo le vendió su alma al diablo un sábado, por tener en sus manos la CRITICA 6ª del día siguiente con todos los resultados, y aún con esa tenencia maravillosa, sus impulsos lo traicionaron anteponiendo su lógica burrera a la linotipia escrita en el diario, y terminó, como siempre, seco.

Nada quedaría ya por decir al respecto si no fuera la gran atracción a la reincidencia que ejerce Fausto, y que nunca falta quien quiera intentar por sí la prueba. Felipe Grullo era uno de esos, y un sábado que regresó de La Plata desmoralizado y descapitalizado, se encerró en su pieza y luego de mesarse los cabellos durante un rato, se puso de pie, y con acentos épicos que le salieron sin saber cómo, se puso a invocar al diablo.

El diablo se le apareció. No había nada terrible en su aspecto. Un poco cejudo nomás, y coloradote. Casi tenía aspecto de burrero, como él.

—¡Te vendo el alma por acertar las ocho!

—Bueno.

—Quiero la CRITICA 6ª de mañana, con los resultados.

—No. Te haré acertar las ocho, pero sin la CRITICA. Acordáte del cuento de Last Reason... Iremos más seguros. Andá mañana a rondar por las ventanillas de los vales de cinco. Yo estaré allí y te indicaré, carrera por carrera, la ventanilla del que gana.

Una nubecita de humo, olor a fósforo, y desapareció el diablo.

Felipe Grullo estaba seco, pero se echó a la calle pensando: "De alguna piedra va a salir sangre!" Y, en efecto, al día siguiente, a primera hora estaba en su puesto con veinte pesos limpios de polvo y paja para iniciar la multiplicación más grande de su vida. Y allí estaba también el diablo. Tenía aún más aspecto de burrero. Con el pulgar doblado le señalaba la ventanilla del 13. Se fué de cabeza y compró diez ganadores.

Vino. Querencia pagó 40 pesos por boleto. Buen comienzo. Se apresuró a cobrar y volver. El diablo le señalaba el 15. Vino también. Y así fué repitiendo el juego hasta que, a decir verdad, se estaba aburriendo de juntar tanta plata.

Llegó el clásico. Cuando el diablo le señaló la ventanilla de Penny Post, Felipe Grullo sonrió y pensó para sus adentros: Esta la acertaba yo también, sin ser diablo". Fué y le puso todo a ganador.

No podía creer lo que veían sus ojos cuando a trescientos metros del disco, con la carrera ganada, Pellegrino se ponía a hacer cosas raras, desarmando el caballo y saludando la victoria antes de conseguirla. No podía creer lo que veía cuando Rubén Quinteros, que venía cargando con Cruz Montiel, lo aventajaba en la meta. No podía creer lo que confirmaba el marcador:

1949. Gran Pr. C. Pellegrini

1º **CRUZ MONTIEL, 60, por Fox Cub y Cruz de Malta, del stud Lía H. Cuidador E. Blanco, jockey Rubén Quinteros.**
2º **Penny Post, 60, O. Pellegrino.**
3º **Nogoyá, 58, E. Recavarren.**
4º **Repeluz, 60, J. P. Artigas.**

Adorée, 58, J. Martínez.
Luzeiro, 52/52½, I. Leguisamo.
Quetzalcoalt, 60, G. Sauro.

Ganada por un pescuezo. Dividendo a ganador $ 20.80. Tiempo: 3'6" 3/5.

Se fué derecho a buscar al diablo. Lo encontró y le dijo con tremenda desazón:

—"Soto... ¡qué me hiciste!"—. Y el diablo (y aquí le vió más cara de burrero bonachón) le contestó confundido: —"Qué querés... por más diablo que sea cómo iba a imaginarme que Pellegrino se pondría a hacer macanas con la gorra y que Penny Post perdiera!..."— Levantó los hombros con gesto humilde. —"Carreras son carreras..."—, agregó el diablo, y desapareció.

Es inútil, señores. No se puede ganar a las carreras...

★ Siento ruido de pelota

Transferencias de 1935. — El profesionalismo futbolero trajo las transferencias de jugadores y, como lo sabemos todos, River Plate señaló la ruta millonaria cuando compró el pase de Peucelle por $ 10.000 y luego, en 1932, a Bernabé Ferreyra, de Tigre, que al día siguiente de su contratación estrenó la nueva camiseta marcando dos golazos tremebundos a Chacarita Juniors. Esto, oficialmente, porque antes de la era profesional habían ocurrido grandes pases "marrones", y fué secreto a voces el de Arico Suárez, de F. C. O. a Boca, también por $ 10.000 (atención a las cifras desinfladas. Agregarle un cero para significar las cifras de hoy, y todavía nos quedamos cortos, porque van a aumentar nuevamente los boletos del colectivo).

En 1935 los clubes se reforzaban como para conquistar el campeonato a cualquier precio. Boca, tras forcejeo con River Plate, adquirió por $ 48.000 al zaguero Domingos, coloso del Brasil, y a Chacarita Juniors, por la mitad de esa suma, a Valussi. De pique, se compró a Verniéres, de Argentinos Juniors.

En River —"millonarios" y todo— juntaron hasta las moneditas para pagar a Gimnasia y Esgrima de la Plata $ 52.000 por "Pepe" Minella. Adquirieron también a Moyano, de Atlanta, y gestionaron, sin llegar a entendimiento con Rosario Central porque se les acabó la plata, el pase del gran "chueco" García, que lo acertaría después Racing.

San Lorenzo, que ya había comprado a Gili en $ 30.000, se trajo dos grandes del Brasil Waldemar do Brita y Zatzur y compró a Gualco y Arrese, de Platense; Brizuela, de Chacarita Juniors; Encina, de Lanús; Naón, de Gimnasia, y el retorno a su viejo club de Oscar Tarrío, de Newell's.

Independiente a Zorrilla y De la Mata: Racing compró un chiche grandote: Barrera, en $ 22.000; a Dañil y Bonifacio Martín, de Estudiantes de La Plata, y a Laterza, de River. Huracán a Galateo.

El debut de los "camisetas nuevas" fué dispar en fortuna. En Boca todos los aplausos de entrada a la cancha fueron para el negro Domingos. Los de salida, después del partido, para el rubio Valussi. El negro decepcionó a su hinchada y los más optimistas se contentaban razonando: "Tendrá que amoldarse a las características de nuestro juego..." El único que respondió a su hinchada impaciente fué Waldemar en San Lorenzo, que debutó marcando tres golazos a Talleres. Les brindó a los suyos un lindo campo orégano, pero una grave lesión en uno de los primeros partidos (contra Boca) lo alejó de la cancha por todo el resto del año.

Pero con el correr del tiempo, en la casi totalidad de los casos, rindieron grandes satisfacciones a sus nuevos colores (matizadas por algunos disgustos, como los dió Gualco en San Lorenzo).

BE...N...DE [illegible]

MALDEMAR

★ Piñas en L'Aiglon

1924. — Fué un sábado por la noche, en L'Aiglon, cuando en sendas finales quedaron consagrados los representantes del box argentino en el torneo de París. La selección olímpica se integró así: Pesomosca, Vicente Costada; gallo, Benjamín Pertuzzo; pluma, Pedro Quartucci (venció en la final a Julio Mocoroa); liviano, Alfredo Copello; medio mediano, Héctor Méndez; mediano, Alfredo Santoro; medio pesado, Arturo Rodríguez Jurado (venció al campeón argentino de 1923, Manuel Gallardo), y pesado, Alfredo Porzio.

QUARTUCCI

★ Silbando bajito

1922. — Ange. Greco —hermano de Vicente, autor del famoso "Rodríguez Peña"— estrenaba su tango "Pobre madrecita", con letra de Caruso, y con Riverol, el infortunado guitarrista de Gardel, formaba entonces el dúo Greco-Riverol, que actuaba en el cine Soleil.

Por entonces silbábamos también "El m[illegible] trago", de Enrique Delfino, con letra de Carlos Mauricio Pacheco, estrenado en la revista "Luces de bengala", del teatro Porteño, cantado por José Ciccarelli.

Y otros dos tangos recién estrenados: "El huérfano", de Anselmo Aieta y García Giménez, y "Déjeme que la acompañe", de Augusto Gentile.

★ Gaetano Cavalli

1935. — Al frente de una ambigua "Compagnia di Arte Drammatico", el viejo actor dialectal milanés Gaetano Cavalli (su compañía se denominó antes Cavalli-Piacentini-Franza), con 80 inviernos sobre sus hombros, persistía en el mismo repertorio con que 44 años antes (vino en 1891) hacía desternillar de risa a todo Buenos Aires. ("La classe degli assini", "Un milanese in mare", "Il calzolaio della signora".) Ahora era el único representante, en nuestro medio, del teatro italiano, que nos había enviado, a partir de 1870, delegaciones artísticas encabezadas por Adelaida Ristori, Jacinta Pezzani, Eleonora Duse, Tina di Lorenzo, las dos Grammatica, Mimí Aguglia, María Melato, Vera Vergani, Tatiana Pawlova; por Ernesto Rossi, Tommaso Salvini, Zacconi, Novelli, Giovanni Grasso, Ferruccio Garavaglia, Ruggeri, Musco, Betrone, Luppi.

Cavalli era ahora el anciano obstinado en gravitar sobre trémulas tablas de un escenario al sólo objeto de crearse a sí mismo visiones retrospectivas, y los espectadores de esos días no podían seguirle en ese alucinado viaje. Ni siquiera sospechaban que la personalidad cómica del viejecito musitante dió origen, en su tiempo, a muchas creaciones de los cómicos rioplatenses. El viejo Cavalli en escena era el drama que siempre queda detrás de los decorados, el de la desnudez descascarada de la pared trasera del escenario.



PETER GOFIO

CAVALLI



FAVORITO. — El invicto Néstor Savino es favorito para el gran combate de esta noche en la reanudación de actividades del Luna Park. ¿Se repetirá con Azuaga esta nota, tomada en el match con Lopiano?

Ardió un Depósito de Pintura con Pérdidas por Medio Millón

También se Produjo Fuego en una Oficina Céntrica

ESTA madrugada, a las 2.40, se inició fuego en un galpón de 200 metros cuadrados, ubicado a los fondos de la finca de la calle Roma 554, donde está ubicada la fábrica de pinturas de la firma Maccerini S.A., que tiene al frente otras dependencias del establecimiento y sus escritorios. El fuego tomó rápido incremento y cuando llegó una dotación de bomberos desde las comisaría 44ª, ya todo el depósito estaba envuelto en llamas, por lo que se pidieron refuerzos al cuartel de Flores.

◆ **Varias explosiones**

Como en el galpón había numerosos tambores conteniendo inflamables, se registraron varias violentas explosiones que provocaron justa alarma entre el vecindario.

Los bomberos emplazaron dos autobombas con las que atacaron el fuego con cuatro líneas de mangueras, logrando circunscribirlo a las 4 y dominarlo más tarde. Esta mañana, continuaron trabajando en la remoción de los escombros y extinción de pequeños focos.

◆ **Pérdidas cuantiosas**

El establecimiento incendiado gira con un capital de 2.300.000 pesos y tiene seguros sobre la parte ubicada al frente de fábrica, pero el depósito que se quemó, de reciente construcción, todavía no había sido asegurado.

Los daños causados por el incendio se calculan en la suma aproximada de medio millón de pesos. Intervino la policía de la sección 44a, que está instruyendo un sumario y realiza averiguaciones encaminadas a establecer cuál fué el origen del incendio.

En el Incendio de una Casa Murió una Señora

ESTA madrugada, a las 2, en la esquina de Avenida Monsegur y Belgrano, en la localidad de Moreno, se incendió una casa construida de madera y cinc. Sorprendidos por el fuego, sufrieron graves quemaduras los esposos Jacinto Rafael Santillán, español, de 47 años, y Corina Muñoz de Santillán, argentina, de 46. La primera falleció cuando se le practicaban las primeras curaciones en el hospital local.

Savino y Azuaga en la Antesala de la Corona

SE reanudará esta noche la actividad boxística en el Luna Park, interrumpida a causa del trágico fallecimiento de su director-propietario, señor Ismael Pace. En la oportunidad, se efectuará el combate postergado por tal motivo entre el invicto Néstor Savino y Rafael Azuaga. Pelea de gran expectación, en especial por lo que significa como retorno de aquel, sin duda el liviano de mayor actualidad y serio rival del campeón Alfredo Prada.

Púgil de calidad

El porteño Savino, destacada figura amateur y en línea ascendente en el profesionalismo, ha llegado a constituirse en la sombra negra del campeón, al punto que nadie puede interponerse en su camino hacia la pelea por el campeonato. No hay otro a la vista con su calidad. Algunos altibajos hicieron dudar sobre su capacidad de asimilación, pero los últimos triunfos, logrados sobre el cierre de la temporada última y en especial el K. O. sobre Mario Lopiano, devolvieron la fe completa.

Por otra parte, el triunfo es hoy por hoy, una necesidad imperiosa para Savino, quien no puede detenerse en su búsqueda del campeón. Es de esperar que, si demuestra esta noche haber mantenido su firmeza tras la pausa prolongada, ya que no se hará esperar más la comentada y obligada lucha por el título.

Su público lo desea fervientemente, creyendo, como cree, que en Savino está el próximo campeón argentino liviano. Y ya sabemos cómo es de seguidora la legión de hinchas del púgil porteño, héroe de grandes veladas y cuya vuelta, como queda dicho, significa el retorno de uno de los boxeadores de mayor jerarquía del momento.

El rival

En cuanto a Rafael Azuaga, poco puede anticiparse sobre su probable desempeño. Boxeador de pulidos recursos, pero también de suerte diversa, ha ganado y perdido en igual proporción. La afición confía en que se encuentre en una noche inspirada y aporte su velocidad y habilidad para hacer difícil el triunfo de Savino. Si eso ocurre, la reanudación de la actividad en Corrientes y Bouchard se habrá cumplido con todos los honores.

Esto es lo que espera la afición, que sin duda asistirá al estadio en forma tal de dar a la reanudación boxística el marco que merece el combate. Máxime en la oportunidad, donde las tribunas compactas serán un simbólico homenaje a la memoria del promotor desaparecido.

Será ésta la cuarta vez que Savino y Azuaga se enfrentarán en el profesionalismo. Savino venció en las tres oportunidades, pero se dió el caso que —de modo siempre por puntos— llegó hasta discutirse la legitimidad de su triunfo. Ello es prueba evidente del equilibrio que existe entre los dos estilistas. Insistimos en que habrá que ver cómo anda Azuaga para que el plato fuerte se repita por cuarta vez.

Las peleas

Néstor Savino v. Rafael Azuaga, a diez vueltas; Héctor Fernández v. Vicente Pangani, a ocho; Italo Repetti v. Oscar Morales, a seis, y Eduardo Devalle v. Armando Dinel, a seis.

El Atleta Sime Batió un Registro Mundial

DURHAM, Carolina del Norte, 12 (INS). — El corredor David Sime batió hoy el récord mundial para las 220 yardas, cubriendo la distancia en 20 segundos y 1/10. Este tiempo es superior en 1/10 de segundo al marcado en 1949 por Mel Patton, quien registró 20 segundos y dos décimos.

Fangio Buscará en Montecarlo la Revancha de Silverstone

EL Gran Premio del Principado de Mónaco, que se corre mañana en el difícil circuito de la ciudad de Montecarlo, capital del pequeño estado, tiene un hermoso historial automovilístico que se remonta al año 1929, en que se efectuó su primera realización, que ganó el francés Luis Williams con un coche Bugatti. Luego se sucedieron los triunfos de Dreyfus, Chirón, Nuvolari, Varzi, Guy Moll, Fagioli, Caracciola, von Brauchist, Farina, Fangio, Marzotto y Trintignan, marcándose algunos récords de importancia, sin haber llegado nunca a velocidades extraordinarias, precisamente por lo difícil del circuito.

La clasificación

Esta mañana se efectuó la tercera serie de pruebas de clasificación y los tiempos obtenidos son definitivos para fijar el orden de colocación en la largada mañana a las 10, hora de Francia para que se recorran 100 vueltas de 3.145 metros cada una, distancia fijada para el Gran Premio de Mónaco.

Fangio marcó esta mañana 1'44", alcanzando un promedio de 108.865 km. por hora.

Moss empleó 1'44" 6/10; y su promedio fué de 108.320 km. y el tercer puesto correspondió a E. Castelotti con 1'44" 9/10, siendo su velocidad horaria de 107.931 km. Luego se clasificaron en este orden los siguientes volantes: Jean Berha con 1'45" 3/10; César Perdisa con 1'46", Maurice Trintignan, Peter Collins y Mike Hawthorn.

A pesar de la derrota sufrida por la Ferrari en la reciente carrera del Daily Express de Silverstone, donde ganó Sterling Moss con la nueva máquina inglesa Vanwal, se considera que Fangio, con su Ferrari, será el mejor candidato para el triunfo de mañana.

El Talento de María Schell y Música de Concierto en la Nueva Versión de "Melo"

Por ROLAND

"MELO" no figura entre las piezas mejores del fecundo comediógrafo francés Henri Bernstein, pero sí entre las favorecidas por el éxito. Gaby Morlay, actriz que cultivó su repertorio en las tablas, animó en 1931 una versión cinematográfica de dicha obra. En 1937, una excelente actriz, Elisabeth Bergner, de fuerte personalidad, fué dirigida por su esposo, el alemán Paul Czinner, en otra versión inglesa de la misma pieza, "Labios de ensueño". Ha correspondido ahora a otra magnífica actriz, María Schell, interpretar una tercera adaptación en estudios alemanes, bajo la dirección de Josef von Baky. A través del tiempo el fuerte acento melodramático del original, convertido luego en un estudio psicológico de trágica culminación, ha terminado siendo un relato de iniciación risueña, derivaciones emotivas, sentimentalismo elegante y epílogo romántico y burgués que resuelve el conflicto de la esposa al borde de la infidelidad por medio de la fórmula de un renunciamiento moral a la manera de "lo que no fué".

"Labios soñadores", título muy cercano al de la versión británica y muy apropiado al nuevo carácter del relato, centraliza su atención en la labor de María Schell. Fina, sensible, inteligente, dúctil, la menuda y viva actriz hace una encantadora creación, en la que caben muy personales y variadas reacciones, desde la frivolidad y la travesura, hasta la picardía, la sugestión, la ternura y la emoción. El director la sigue hasta en sus más pequeñas actitudes, capta sus más mínimos gestos y parece tener la cámara pendiente de ella, como si quisiera penetrar hondamente en su espíritu y su temperamento. En los largos silencios da María Schell la medida de su talento.

O. W. Fischer reintegra la aplaudida pareja de "Diario de una enamorada" y "Mientras estés conmigo", pero esta vez su intervención es secundaria respecto de la actriz; su vehemencia por exaltar la ingenuidad de su personaje contrasta con la sobriedad de Fritz van Dongen.

Josef von Baky mantiene el tema en un plano superficial, prefiriendo las escenas de tono amable. Utiliza una técnica fluida y explota la música de Beethoven y de Tschaikowsky como un atractivo matiz, prolongando un recurso de cuya eficacia dió pruebas hace ya varios años "El séptimo velo".

JOSE CIBRIAN en la película nacional "Enigma de mujer" a estrenarse en breve

Paisajes Sureños: "Cabo de Hornos"

Francisco Coloane ha descrito, en páginas muy expresivas y veraces, la dura realidad de los territorios australes. El cine argentino intentó apresarla vanamente en la fracasada "La Tierra del Fuego se apaga", de Emilio Fernández. Tampoco lo ha logrado en Chile el director Tito Davison al trasladar a la pantalla "Cabo de Hornos". Con amplios recursos mexicanos y chilenos cumplió su ambicioso intento. De ese gran esfuerzo es poco lo que queda en pie: el paisaje, con algunas tomas inéditas, y fugaces visiones de la labor de los balleneros. La tormenta final, en cambio, descubre elementales artificios de filmación. Tampoco se ha aprovechado el ambiente ciudadano o portuario de Valparaíso.

Jorge Mistral personifica a un temerario y experto ballenero con la misma disposición de ánimo con que pudo encarnar a un médico de la capital, a un mosquetero de Dumas o a un labriego hispano. Silvia Pinal, situada entre las recientes bellezas aztecas, tiene notorias aptitudes físicas y notorias ineptitudes interpretativas. Con ambas da vida a una extraña muchacha expuesta a serios temores que conducen su romance con el marino a un final trágico. A la dramática historia, carente de convicción, se injerta un personaje a cargo de Eugenio Retes que debe tener fama de actor cómico pero cuyas posibilidades para hacer reír parecen escasas. La pobreza del diálogo acentúa las deficiencias temáticas de "Cabo de Hornos".

Un Tema Pacifista en "Los que no Miraron el Cielo"

La Oficina Católica de Cine Premió el Film

El próximo jueves se presentará en la sala del cine Radar, la producción de origen italiano "Los que no miraron al cielo", laureada por la Oficina Internacional Católica de la Cinematografía.

Enrique Vidoni, Isa Miranda y Tullio Carminatti, encabezan su elenco bajo la dirección del realizador Umberto Scarpelli, y sobre un libro basado en los trágicos días que precedieron al estallido de la primer guerra mundial, cuando un grupo de hombres, de distintas nacionalidades y credos, luchaban aún para evitar lo que, desgraciadamente, ya era inevitable.

Filmada en exteriores de Italia y en lugares del Vaticano, quien por primera vez permitió la filmación de sus interiores en un intento de colaborar en esta producción.

El Piccolo Teatro Presentóse en Roma

ROMA — Notable éxito alcanzó la presentación del "Piccolo Teatro di Milano" en el teatro Eliseo de esta ciudad. Un calificado grupo de intérpretes bajo la dirección de Georg Strehler realizó una excepcional versión de "La ópera de tres centavos" de Bertold Brecht, con música de Kurt Weill, obra considerada una de las más importantes del teatro alemán anterior a la segunda guerra mundial.

Continúa un Ciclo de Teatro Francés

El martes a las 21, en la Asociación Lobor, Corrientes 4333, Francisco Javier continuará realizando un ciclo de divulgación de teatro francés actual. En esta ocasión presentará "Les pieds de ore", de René Aubert, "féerie" moderna interpretada en París según la técnica circular; las ilustraciones estarán a cargo de Teatro Moderno. La versión española de la obra pertenece al disertante.

Llegará en Breve el Supervisor Republic

El Sr. Pedro Teitelbaum, recientemente nombrado supervisor de Republic Pictures para América Latina, con asiento en Río de Janeiro, llegará en breve a nuestra capital, recorriendo los distintos países americanos, puestos bajo su supervisión, y con el deseo de interiorizarse de todos los problemas que afectan a las diversas agencias y sucursales de Republic.

El señor Teitelbaum, que antes de su nombramiento como supervisor, era director en Brasil, está vinculado desde hace mucho tiempo a la industria cinematográfica, habiéndose iniciado en la RKO en 1943, pasando posteriormente a WB y finalmente en 1948 a Republic donde fué escalando posiciones hasta llegar al puesto que hoy ocupa.

Brasil Convencional en "El Americano"

Esta vez le tocó a Brasil pasar bajo la mirada convencional e ingenua de Hollywood. Sucede en "El americano" (The American, 1954) que cuenta la aventura de un ganadero de Estados Unidos en territorio brasileño, en medio de la selva, repleta de peligros (voraces pirañas, serpientes, tigres, etc.) y entre personajes de extrañas reacciones que hacen de la mentira y la hipocresía la base de una conducta dudosa y contradictoria. Al americano lo engañan y lo confunden. También lo golpean y roban. Pero el triunfo final le queda reservado a su sagacidad, a la fuerza de sus puños y a su sentido de la justicia.

El panorama, en colores, es atractivo. Algunas vistas son auténticas, aunque mezclan parajes muy distintos y opuestos geográficamente. Otras pertenecen a la galería ya conocida de los estudios californianos. La selva es menos feroz que los personajes que habitan sus alrededores. Frank Lovejoy y César Romero son pintorescos tipos cuyas intenciones debe aclarar Glenn Ford. Y en ese ámbito salvaje no falta la muchacha de vestimenta varonil pero de físico muy apto para lucirlo en malla, ni la pelirroja y sensual intérprete de una danza tropical de ritmo vibrante, encarnadas por Ursula Thiess y Abbe Lane respectivamente.

Con un fuerte apego a las fórmulas que rigen los relatos de aventuras ha dirigido William Castle esta película de modestas aspiraciones.

"Balada Berlinesa" en un Ciclo de Revisión

La sátira neorrealista alemana "Balada Berlinesa" de R. A. Stemmle, será exhibida esta noche, después de los espectáculos en el cine Biarritz, en el ciclo de revisión del Club Gente de Cine. La misma película será proyectada por la Cinemateca Argentina, en el teatro La Máscara, el lunes 14, a las 22 horas.

Un Inglés al Antiguo Estilo

Orquesta Sinfónica de Radio del Estado dirigida por Norman del Mar. Solista: Jan Tomasow (violín)

Jorge D'Urbano

NORMAN del Mar, el director inglés que el jueves por la noche dirigió la Orquesta Sinfónica de Radio del Estado en la Facultad de Derecho, es lo menos inglés que imaginarse puede si esa hermética palabra se utiliza en el sentido convencional que alude a reserva expresiva, a objetividad flemática y a falta de vibración exterior. Si, por el contrario, se acepta el término recordando que hubo una época, la de la "alegre Inglaterra", donde la jocundidad, la evidente alegría de vivir y el ímpetu de la imaginación produjeron en la realidad figuras como Chaucer y en la ficción figuras como Falstaff, entonces Norman del Mar es, a juzgar por este concierto, un director típicamente inglés. Porque su personalidad musical es la antítesis de la circunspección victoriana. Es brillante, impulsiva, arrojada y francamente cordial. A veces también, y llevado por su vehemencia, resulta menos profunda que rutilante; más interesada en destacar el acento y variedad del color que la perfección del trazo o la hondura del pensamiento. En todo caso siempre resulta atrayente y simpática, tan viva como un cuento de aventuras y tan tierna como una balada romántica.

En verdad, es la atmósfera romántica la que parece caracterizar su estilo de intérprete. Por lo tanto puede ser exaltado, como en "Así hablaba Zaratustra" o poético como en "Eventyr" donde para mi gusto, obtuvo el mejor momento de la noche. No porque "Eventyr" sea una de las obras más convincentes de Delius a pesar de algunos momentos de innegable sugestión, sino porque el tipo de imaginación que esta obra traduce coincide más con el temperamento de este director que la abrumadora y pseudofilosófica disquisición de Strauss, donde la única salvación es la de ser absolutamente lúcido para evitar ser absolutamente confuso. Norman del Mar la dirigió como si verdaderamente creyera que este poema sinfónico de Strauss es una justa trasposición sonora del pensamiento de Nietzsche, cosa que por cierto no es. En consecuencia, su versión, apasionada y honesta, resultó ingenua porque se apoyó en lo que es el más falso elemento de la obra: su fracasada pretensión a la trascendencia.

El programa se inició con la obertura "Don Segundo Sombra" de Jacobo Ficher, que sería difícil de poner como ejemplo de inventiva temática pero que es fácil de poner como ejemplo del buen oficio de su autor. Incluyó, asimismo, el "Concierto para violín y orquesta" de Tchaikowsky, con la participación de Jan Tomasow como solista.

Jan Tomasow ofreció días pasados un recital en el Colón, al que no asistí. Es, pues, culpa mía y no de él si me faltan elementos de juicio para opinar sobre su condición general de intérprete. En el concierto de Tchaikowsky me dió la impresión de aferrarse a los aspectos más exteriores de la obra, violentando acentos y fraseo en un intento de obtener eficacia de expresión. En el primer movimiento su ritmo no fué recomendable. Luego se asentó un poco y mejoró desde el punto de vista violinístico. Pero en punto a línea general y a refinamiento de interpretación, su trabajo careció de hondura.

De su sonido prefiero no hablar porque las características acústicas del salón de la Facultad de Derecho eliminan la posibilidad de percibir con nitidez lo que allí ocurre. Esa acústica, por desgracia, es el más exacto duplicado en sala de concierto de esos aparatos fonográficos tan abundantes donde la falta de autenticidad sonora y la exageración de las resonancias en los graves fuera de toda discreción, consigue el curioso logro de hacer sonar bien lo mediocre y mal lo bueno.

MARUJA SANTULLO y Carmen Casnell, personificando a dos importantes vecinas de "Nuestro pueblo", la extraordinaria obra de Tornthon Wilder, cuyas últimas representaciones se anuncian para hoy y mañana por el elenco de la Comedia Nacional del Uruguay en el teatro Cervantes

"Tortura", con José Ferrer, Darán el 17

EN el cine Suipacha, el jueves 17 del corriente, se estrenará una producción titulada "Tortura" ("The Shrike").

José Ferrer, el astro de "Moulin Rouge", encabeza el reparto, en pareja con June Allyson. Completan el elenco Joy Page, Kendall Klark e Isabel Bonner, bajo la dirección del mismo Ferrer.

El film es versión de una obra de Joseph Kramm, distinguida con el premio Pulitzer, que José Ferrer interpretó con singular éxito en las tablas.

Prosigue el Lunes un Ciclo Cómico

El lunes, a las 20, proseguirá en La Máscara, el ciclo de cine cómico americano mudo organizado por la Cinemateca Argentina con la exhibición de la versión original de "El mago de Oz", con Larry Semons (Azaplio) y films breves de Snub Pollard, Ben Turpin, Will Rogers y Jimmy Adams.





CLIFTON WEBB y Arlene Dahl en un pasaje de la película "El mundo de la mujer" con un elenco de figuras populares cuyo estreno se anuncia para el jueves 17 en el cine Gran Rex

La Actualidad Política Comentan en la Espectacular Revista del Teatro Comedia

COMO estaba anunciado, la compañía del teatro Comedia dió a conocer anoche una producción titulada "Ni un minuto antes... ni un minuto después" cuyo libro firma Marcos Bronenberg, director también de la versión escénica y cuya partitura es original y adaptada por el maestro Lino Vinci.

En la nueva pieza han sido cuidados y se destacan netamente los dos aspectos que caracterizan el género entre nosotros: la parte espectacular y la destinada a explotar los motivos cómicos, referidos en esta ocasión a la actualidad, sea o no política.

Para desarrollar los cuadros de vistosa presentación, la compañía cuenta con un conjunto de bailarines bien adiestrados a las órdenes del coreógrafo Líber Lobaio, con "vedettes" singularmente atrayentes, dispone de decoraciones sintéticas y coloridas y de un vestuario rico y seleccionado con buen gusto. En esta denominación están los cuadros titulados "Por las calles porteñas", "Con ritmo de macumba", "Con ritmo moderno", "Con ritmo carioca" y el cuadro final. Thelma Carló, dinámica, movediza y graciosa; Egle Martin, tan sugestiva y dúctil; las elegantes Miriam Sucre, Ethel Rojo, Lilian del Río, Dorita Burgos (luciéndose en un motivo de baile español), Rita Varola y Raquel Benney, constituyeron la excelente plana mayor femenina.

Para el comentario, comentario a la actualidad política con algunos enfoques de la actualidad mundial —como la famosa boda del príncipe "contra" la estrella cinematográfica— el elenco del Comedia está particularmente munido de elementos de singular eficacia en el género. Así, Enrique Serrano, en gracioso dúo con Thelma Carló y también en la feliz caracterización de un conocido político; Severo Fernández, ocurrente en los distintos tipos que colorió con eficacia y acierto; Pedro Quartucci, lo mismo galán y "chansonnier" que actor de seguros impactos reideros; Ubaldo Martínez, haciéndose aplaudir con justicia en un monólogo de letra intencionada, y, finalmente, Margarita Padín, probando su dominio de los tipos cómicos. Germán Vera y Carlos Fioriti tuvieron también destacada intervención en cuadros festivos.

"La Reina Tirana" se Estrena el Día 18

HA sido confirmado para el viernes 18 —en lugar del jueves 17— el estreno de la película "La reina tirana", en el cine Monumental. Encarnando a Isabel de Inglaterra reaparece Bette Davis, cumpliendo otros papeles Ricard Todd, Joan Collins, Jay Robinson, Herbert Marshall y Robert Douglas. Henry King fué el realizador.

"La zorra y las uvas" Siguen Aplaudiendo

"La zorra y las uvas", original del escritor brasileño Guilherme Figueiredo ha cumplido sus veinticinco representaciones consecutivas. Continúa representándose con éxito en el Candilejas, Rivadavia 641, bajo la dirección de Eugenio Filippelli, con escenografía de Anoí y comentarios musicales de Héctor Sorín.

Canciones de Frankie Laine: "Feliz Mentira"

"Feliz mentira", producida en technicolor, que se presentará próximamente, trae la figura del "Hit Parade" de Hollywood, Frankie Laine, quien con esta película hace su debut cinematográfico como estrella acompañado por Billy Daniels.

"Feliz mentira", cuyo título original es "Rainbow Round My Shoulder", trae 8 populares canciones: "Arco Iris", "Burbujas, burbujas, burbujas", "La chica en el bosque", "Me estoy portando bien", "Adiós, adiós Mirlo", "Ella es graciosa así", "¿Grandioso, verdad?", y "Envuelve tus pesares en sueños".

"Feliz mentira" fué dirigida por Richard Quine.

PIALANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

RESPUESTAS

61.-Trate de ser conciliador.
62.-No apresure las cosas.
63.-No insista, sepa esperar.
64.-Llega una carta importante.
65.-Hará un viaje provechoso.
66.-No postergue esa gestión.
67.-Buen día para el amor.
68.-No dude de usted mismo.
69.-Es ella quien lo sabe.
70.-Procure ser muy discreto.
71.-Domine sus emociones.
72.-Demasiado orden entorpece.

PARA MAÑANA

Sume el número del margen con el que le corresponde de acuerdo con su fecha de nacimiento. Busque la respuesta. Esa será su suerte para mañana y su número propicio.

60

Los nacidos hoy, tendrán suerte en todo lo que emprendan. La ingeniería y el comercio son sus mejores caminos.

★ CRUCIGRAMA ★

HORIZONTALES

1. Opulentas; 5. Agitación de la corteza terrestre; 10. Pelo suave y rizado de algunos animales (pl.); 12. Especie de antílope, descubierta en África en 1900. Forma una transición entre la jirafa y la cebra; 14. Segundo hijo de Adán y Eva; 15. Dat. del pron. de 3a persona, en amb. géneros y números; 17. Nombre oficial de Persia; 18. Expiración brusca y sonora del aire de los pulmones; 19. Manso, obediente, dúctil; 20. Parte lateral de las aves; 21. Prep. insep. que significa dentro; 24. Organización Nacional; 27. Papagayo; 28. Burla, befa, zumba; 31. Nota musical; 34. Nombre de una consonante; 35. Pron. demostrativo; 37. Produce asonancia; 40. Coloca en un sitio; 41. Fija la vista sobre una cosa; 43. Quiero mucho; 44. Capital del Perú; 45. Parte inferior del tejado; 47. Desafiar; 48. Árbol salicíneo, muy resistente al agua; 49. (Juan Manuel). Tirano argentino, 1793-1877.

VERTICALES

1. Que tiene cortada la cola; 2. Nombre de la Virgen de Salerno. Fiesta el 21 de enero; 3. Óxido de calcio; 4. Una de las cartas de la baraja; 6. Hija de Inaco, cambiada en vaca por Júpiter (mit.); 7. Esquí; 8. Distrito de Venezuela (Estado de Zulia), cap. San Rafael; 9. Piedra preciosa tornasolada; 10. Leche que mana de algunos vegetales; 11. Sequía; 13. Vaina, fútil; 15. Art. determ. del género neutro; 16. Afirmación; 22. Cuerpo simple, gaseoso, de color amarillo verdoso y fuerte olor sofocante; ... por la boca; 30. Tomar la cena; 32. Ampara, ofrece refugio, retiro; 33. Capital de Italia; 33. Signo ortográfico, pl.; 35. Ciudad de Rusia (Tierra Negra), a la izquierda del Oka. Patria del escritor Iván Turguenef; 36. Sociedad Anónima; 38. Negación; 40. Emplea un albañil; 42. Labra la tierra; 44. Dativo del pron. pers. de 3a pers., en amb. gén. y núm.; 45. Orden ministerial; 47. República Oriental.



Solución del problema anterior

★ TEATROS — CINES — VARIEDADES ★

TEATROS

COLON. — Hoy, a las 18 hs. Segunda Función de Abono a 10 Conciertos Vespertinos. Recital del pianista Friedrich Gulda.

APOLO — T. E. 46-5674 — Adolfo Stray en: Peligrito, canta Alberto Marino. 18.15, 21.30, 23.15.

ALVEAR. — L. Rinaldi - A. Anchart en Los vecinos son los peores. 18 y 22 hs.

ARGENTINO. B. Mitre 1448. Cía. López Pereira ... en: La herida luminosa. 18.30 y 22.15 hs.

ASTRAL. — Hoy, 17.45 y 21.45 vista cómica española Las Leandras y Las de Villadiego. Prog. noche.

ATENEO. — Paraguay 918. — F. Alvarez-C. Fontán-H. Coire con L. Malcolm: La presidenta. P.m.18. Hoy 18.15 y 22.15.

AVENIDA. — Romería en su rev.: España en colores. 18 y 22 hs.

BOEDO — 97-4493. Cía. A. Castro Miranda. ¡Que lupa de miel mamita! Hoy 18.30 y 22.15 hs.

BUENOS AIRES. — 40-5680 — Enrique Guitart 2o año. Las manos de Eurídice. Hoy, 18.15 y 22.15.

CASINO. Cía. Eva Franco-C. Cores. Horas desesperadas. Dirección: L. Moltura. Hoy, 18.15 y 22.15.

COMEDIA. Paraná 426. Revistas de act. por Ni un min. antes ... ni un min. dep. 18, 21.10 y 23.10.

COMICO. J. Marrone en Cristobal Colón en la Fac. de Medicina (1:16) Hoy, 18.20 y 22.15. 703 represent.

CORRIENTES. Ctes. 3234. 62-4637. Cía. Israelita Maurice Schawortz: Grosman e hijo. Hoy, a las 22 hs.

EL NACIONAL — Revistas c. P. Arias, Luisardo, Verdaguer, N. Roca, M. Avril, Bidart, Barbieri, etc.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8776. Cía. Campoy-Cibrián en: El vals del aniversario. Hoy 18.15 y 22.15 hs.

LASSALLE. Cangallo 2283. 47-9238. Cía. M. Gil Quesada en el éxito del año: Madrugada. 18.15 y 22.15 hs.

LICEO — Riv. y Paraná. 38-4391. Luisa Vehil en: El marido, la mujer y la muerte. 18.20 y 22.20.

MAIPO — Cía. Arg. de Grand Rev. Los pecados más alegres del ...

SALON KRAFT. — Florida 681. Gente de Teatro en: Albertina de Bompiani. A las 18.30 y 22 hs.

LA CASONA del Ctro. Asturiano Bs. As. Solís 485. Nuestra Natacha, de A. Casona. Hoy 17.30 hs.

CANDILEJAS. Rivadavia 640. — La zorra y las uvas, de Figueiredo. Hoy, 22.15 hs.

LA FARSA. — Santa Fe 1235. — Vive como quieras, de Kaufman y Hart. Gran éxito. Hoy, 18 y 22.

LOS INDEPENDIENTES. — San Martín 766. — Mañ. a las 15, Teatro infantil. $ 5.

VARIEDADES

LUNA PARK. — Corrientes 99. — Hoy, a las 21.30 horas, pelea a 10 rds. N. Savino vs. R. Azuaga.

BABILONIA — L. Alem 1165 — 31-7602. Varieté Frívolo y Picaresco. Cont. de 14.30 a 0.30. P.p.18 a.

TRONIO. Ctes. 561. Secc. 18.30, 22 y 24 hs. J. de Aguilar, M. Chacón, Flores Ballet, Mig. Ruiz.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777 — 16, 18.10, 20.40 y 22.50: Not. y La colina 24 no contesta. (1:14 a).

AMERICAN. — Córdoba 1755. — Bendita seas; Los maridos de mamá; Secuestro sensacional. P.16 a.

ARIZONA — Lavalle 727. 41-6887. A la hora señalada, G. Cooper, (copia nueva).

ASTOR — Corrientes 746. Hoy, 17.55, 20.10 y 22.50: Not. y Ricardo corazón de león, cinemascope.

ATENEO — Piedras 646. 34-6348. Amor a primera vista; Mi marido y mi novio; Vigilantes y ladrones.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2728. Los maridos de mamá; Bendita seas, (1:14); La boda de G. Kelly.

AVENIDA — Av. de Mayo 675 — Noticiosos; Actualidades; Viajes y La furia de Ceylán.

BIARRITZ. Suipacha 482. 45-0150. 16.35, 18.40, 20.40 y 22.45: Varied.; Un solo verano de felicidad Ph.16.

BROADWAY — Corrientes 1155 — 15.10, 17.55, 20.20 y 23: Demetrio el gladiador, en cinemascope. A.v.

CALLAO — Callao 27. 40-1398. — Cinemasc. Del destino nadie huye; La comedia de la vida.

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2719. ...

GRAN MITRE. — B. Mitre 1332. Cuando levanta la niebla, A. de Córdova (ph.16); Sangre torera.

G. PALACE. Maipú 456. 31-4368. 17.40, 20.15 y 22.30: Hombre de venganza, cinemascope.

GRAN REX. — 18.30, 20.30 y 23: Graciela, (p.m.16 a), con Elsa Daniel y Lautaro Murúa.

GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. Gran estreno: Cabo de Hornos, J. Mistral; Sección variedades.

GUARANI. Belgrano 2160: 48-0725. Los maridos de mamá; Bendita seas, (1:16 a); Sec. sensacional.

BINDU. Lavalle 842. 35-1114 — 14.10, 17, 20.50 y 22.40: 20.000 leguas de viaje submarino (Cinem.).

IDEAL. Suipacha 378. Ref. Hoy: 16.45, 19.50 y 22.20: Var. y Estr.: La última vez que vi París.

IGUAZU. Lavalle 940: 35-4431 — 18.55, 20.50 y 22.50: El americano, G. Ford. Loc. num.

LORRAINE. Ctes. 1551: 35-8501 — Todos los soldados fueron valientes; Traición.

LIBERTADOR. Corrientes 1334 — 17.30, 20.10 y 22.20: Varda.; Labios soñadores. (p.16).

LOS ANGELES — T. E. 40-3742. 18.20, 20.25 y 23: Not. y Lástima que sea una canalla; Acto vivo.

L U X. — Corrientes 1372. — Dibujos; Variedades; Noticiosos y La mujer de Satanás. (1:m.14 a).

LUXOR. Lavalle 869; 313193 — 17.30, 20.20 y 22.30: Pan, amor y celos.

METROPOL. Lavalle 869. 35-1536. Estreno excl. Pant. panor.: Me llamaron asesino.

MUNDIAL — Cont. Espect. com. Tom y Jerry Spaguetti, Pluto, Pa. e. Gordo-Flaco. Dib. color. etc.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 17, 20 y 22.20: Varda.; Ricardo corazón de león, cinemascope.

MONUMENTAL — Lavalle 780 ...

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Cont. Destino implacable; Variedades; Dibujos.

RADAR. Esmeralda 320. 35-1572. 18.35, 20.35 y 22.35: Not. estr.: La ópera del vagabundo, L. Olivier.

REAL. Esmeralda 425. 31-3800 — Gato tenorio; Gato disfrazado; Cuñado sabelotodo; Charlatán ...

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — 18.45, 20.40, 22.50: Escándalo romano, (1:16 a); Acto vivo.

ROSE MARIE. — Refrig. Cont. (Num.), 18.20, 20.40, 22.30: Horizontes de piedra, J. Sandoval.

ROTARY. Corrientes 565. 31-8041. Cont. 13 a 24 hs. Noticiarios, El rifle, Gary Cooper.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3358. CinemaScope: Veracruz, con B. Lancaster y G. Cooper e Superscope. Var.

S. LAVALLE. Lavalle 921. ... En cinemascope: El cáliz de plata, V. Mayo, P. Angeli; Variedades.

SUIPACHA. — 17.40, 20 y 22.50: estr. Crimen perfecto, R. Milland y G. Kelly (loc.) Acto vivo (p.m.14).

TROCADERO. — Lavalle 620. Num. 14, 15.55, 18.30, 20.35 y 23: Lástima que sea una canalla; Vie...

UNION. Independ. 2810. 97-... La montaña del diablo; Linda y peligrosa; El pirata barbanegra.

ALMAGRO. HOLLYWOOD. Ctes. 4056 — La virg. de madera; Ya tiene comisario el pueblo; Mateo. Loc. num.

MEDRANO. Ctes. 3976. 86-... Cont. Los maridos de mamá; Bendita seas, (1:16); La casa d. l. mill. Loc. num.

PALACIO. Rivadavia ... 86-4818. Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas. Bol. 10 hs.

ROCA. Rivadavia 3753. 62-1518. En cinemasc.: El ladrón del rey; México de mis amores. Loc. num.

BARRACAS. ALMAFUERTE. Av. V. Sársf. 250. Bendita seas; Los ma...

PRINCIPE. Cabildo 2327. 72-2781. Bendita seas (1:16 a); Los maridos de mamá.

RITZ. Cabildo 625. — 73-0688. Estreno: Graciela; El millonario; Variedades. (P.m.16 a).

REGINA. — Cabildo 3948 — Hombres sin bandera; Esclava de amor; El castillo negro.

BOEDO. CUYO. Boedo 858. 97-6975. La última vez que vi París; En las redes del amor.

FOLLIES BOEDO — Boedo 1941 — Luisito; Mi marido y mi novio; Amor a primera vista.

LOS ANDES. Boedo 177. 97-4333. El soldado de la reina; Asesinato a la orden; Variedades.

MODERNO. Boedo 937. — 97-4939. El sable y la flecha; Decepción; Bandera negra.

S. BOEDO. Boedo 875. 97-3767 — Sangre y arena; Torrente pasional; La hora de la venganza.

CABALLITO. ANTARTIDA. 91-9526. Crimen perfecto, G. Kelly; Huracán de emociones. (P.p.m.14 a).

CABALLITO. Espinosa 574. 43-1470. Fácil de amar; El honor de su nombre; Otoño en primavera.

LEZICA. Rivadavia 4623. 60-9695. Amor a primera vista; Mi marido y mi novio, (1:14); La e. d. l. Dolores.

MORENO. Rivadavia 3050. 60-4307. Bendita seas; Los maridos de mamá; Casa de los millones; C. G. Kel.

PELLEGRINI. Gaona 1356. 59-1607. Bendita seas; Los maridos de mamá; Una herencia en París.

R. DE LA PLATA. Parral y Gaona. Graciela, (cinemsc.16 años); El millonario, A. Stray.

COLEGIALES. ARGOS. F. Lacr. 4153. Cinemasc. Siempre hay un día feliz; Canción pagana; Variedades.

ATLANTICO — A. Thomas 1391. Est. simult. Graciela; El millonario; La orquídea. (p.p.m).

REX. Gral. Artigas 60. 61-1667 — Los arqueros del rey; Cita en Honduras; La furia de Tarzán.

S. MARTIN. Rivad. 7000. 63-3363. Los maridos de mamá; Bendita seas; Secuestro sensacional. (P.14).

SELECT. J. B. Alberdi 2041. 67-8145. El bandolero noble; Flechas incendiarias; Mañana es vivir.

VARELA. Varela 1138 — 63-0979. Amor a primera vista; Los hermanos Corsos; El camino de las llam.

FLORESTA. FEBO — 67-6640 — La montaña del diablo; Linda y peligrosa; La furia de Tarzán.

GAONA — Gaona 3363. 59-2351 — Fácil de amar; El honor de su nombre; El padre es abuelo.

G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Estreno: Graciela; El millonario; La mejor del colegio. (P.14 a).

LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. Graciela, E. Daniel; El millonario; Puerta cerrada, L. Lamarque.

PALACE. Rivadavia 9654. 67-7399. Milagro en Milán; El gerente general; Vida de perros.

GRAN LINIERS. Av. G. Paz y Rivadavia. — El millonario; Graciela, Elsa Daniel.

MATADEROS. BS. AIRES. 68-2323. Pant. panor. Los maridos de mamá; Bendita seas; Su seg. servid.

GRAN OLIVERA — T. E. 69-6097. Noches de Decamerón; Linda y peligrosa; La montaña del diablo.

GRAN LUGANO — T. E. 61-9457. Pant. panor. Fácil de amar; El honor de su nombre; Variedades.

PROGRESO. — T. E. ... Los arqueros del rey; Así muere el amor; Nieves traidoras.

NORTE. G. NORTE. Sta. Fe 3730. Cinemascope: La fuente del deseo; Mujer al fin; Acto vivo.

BIJOU. Pueyrredón 955. 84-9898. Un solo verano de felicidad; Los ...

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1456. Amor a primera vista; El juramento de Lagardere, C. Cerea.

MAJESTIC — Pueyrredón 230. Cont. Crimen perfecto; La gardenia azul. (p.p.14 a).

ONCE. Rivadavia 2866. 62-8849. Cont. estreno: Graciela. (1:16 a); El millonario.

PALERMO. ARGENTINO. 71-1878. Los arqueros del rey; Bella y bandolera; Regreso a Bataan.

COLISEO PALERMO. 71-1773. — El milagro de Milán; El gerente general; Un domingo de verano. 1:14.

PARK. Santa Fe 4136. 71-2404. Bendita seas, (1:16 a); Los maridos de mamá; Su seguro servidor.

ROSEDAL. Serrano 2154. 72-3101. El último comando; Romance de los 7 mares; Campeón por un día.

PATRICIOS. Rioja 2185. 91-6368. (P.p.18 a). Mambo; Antesala del infierno; Ambiciones que matan.

RIVAS. Rioja 2054. — 91-1841. Bendita seas; Los maridos de mamá; Su seguro servidor.

URQUIZA. Caseros 2832. 91-0745. Fácil de amar; El honor de su nombre; Honolulú.

PATERNAL. PARRAVICINI. 59-6071. Amor a primera vista; Casa de muñecas; Al toque de clarín.

TARICCO. Av. San Martín 2377. Música y lágrimas; Espada invencible; Legión del desierto.

POMPEYA. Av. ... 91-2700. Cont. Soldado de la reina; Asesinato a la orden; Dos contra el dest.

SUR. BUEN ORDEN. — 23-7385. El honor de su nombre; Fácil de amar; La dama dijo no. Cont.

CARLOS GARDEL. Bolívar 1517. Guerra entre planetas; Ángel del infierno; Conq. de Hokiahoma.

PARMUA — ... 3258. 50-4446. Los maridos de mamá; Bendita seas; La casa de los millones.

YAPEYU. Av. San Martín 4782. El soldado de la reina; Asesinato a la orden; Esta rubia es un demo.

SOL DE MAYO. Narro 2715. Cont. est.: Marty; Cuatro desconocidos; Boda de G. Kelly. L. num.

V. URQUIZA. AMERICA. 51-1177. — El milagro de Milán; Gerente general; Viaje de amor.

EDEN. Bauness 2306. 51-2135. — Cita en Honduras; Así muere el amor; Los arqueros del rey.

GRAN BOURG. Monroe 3283. — Pantalla panorámica: Graciela; El millonario. Loc. num.

9 de JULIO. ... 2533. 51-34... Su seguro servidor; Los maridos de mamá; Bendita seas.

PICHAS. Triunvirato 3926. 51-3053. Crimen perfecto; Huracán de emociones; El que no volvió P.14. Num.

SAAVEDRA — T. E. 72-2118 — La última vez que vi París; Muy joven para besar. Hoy 17 y 21 hs.

SUPREMO. Bucarelli 2656. 51-1600. Un solo verano de felicidad; El sal del miedo; Juegos proh. P.18.

AVELLANEDA — CABILDO — Alejandra; Bendita seas; Locolindo.

COLONIAL. — Hoy 18.15 y 21.45: Pan, amor y celos; El abrigo; Sección variedades.

EL PORVENIR. Av. Pavón 1721. Alejandra; Bendita seas; Variedades.

GRAL. ROCA. Av. Pavón 58. — Hombre sin rumbo; Londres 999; Variedades.

Gral. S. MARTIN. Av. Mitre 227. Graciela; Las ratas; Al principio fué pecado.

MAIPU. Avenida Maipú 115. — La fuente del deseo; Almas desesperadas; Varied. Cinemascope.

GRAL. MITRE. Av. Mitre 780. — Hombres sin rumbo; Londres 999; Variedades.

MONUMENTAL. Av. Galicia 766. Cinemasc.: El cáliz de plata; Planes. Salto al infierno; Varda.

PTE. AVELLANEDA. Mitre 894. Lástima que sea una canalla; Cum...

RADIO GRAN REX. Rivad. ... Sangre y acero; La dama del millón.

SARMIENTO. Av. ... 487 — La rubia fenómeno; El hijo del doctor Jeck.

SPLENDID. — El último perro; Escuela de campeones; Hermano Corona.

MARTINEZ. BRISTOL. Av. ... 1361 — La bella Otero; Acto vivo; Gra...

MORON. — ACHAVAL. 658-4164. — Fusileros de Bengala; Mujer prohibida; El príncipe de Bagdad.

OLIVOS. ATLANTIC. Av. Maipú ... La llave del paraíso; Acto vivo; ¿Es papá el amor?

R. MEJIA. BELGRANO. Av. ... y Belgr. Veraneo en Mar del Plata; Para vestir santos; Graciela.

SAN MARTIN. T. E. 655-2281. En cinemascope: Los malos; El avaro; Variedades.

SAN FERNANDO — HISPANO — Gerente general; Milagro en Milán.

TAMAGNI. — Bendita seas.

SAN ISIDRO. STELLA MARIS — Hombres sin rumbo; Crimen pasional; Luisa.

ACASSUSO — 743-0330 — Variedades; El revés de la trama; ¿Es papá el amor?

CENTENARIO. Centenario 494. Salto al infierno; Acto vivo; El crimen perfecto.

PALACE. J. Marín 278. 743-0... Baboona; La sombra de la guillotina; Gunt-Ho.

S. JUSTO. G. S. JUSTO. Bs. Aires 3343. — Variedades; Gerente general; Milagro de Milán.

TIGRE. — GRAN DELTA. — El hidalgo; Dímelo al oído.

V. LOPEZ. AVENIDA. 741-1310. La bella Otero; Acto vivo; Graciela.

CINE ROXY — T. E. 741-1317. El revés de la trama; Es papá el amor.

WILDE. WILDE. Las Flores 345. Hombres sin rumbo; Londres 999; Variedades.

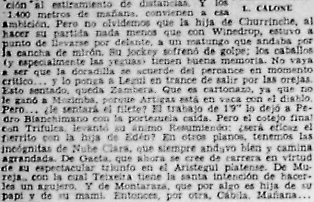
GRAL. PUEYRREDON. Av. Mitre 631. — Lástima que sea una canalla; ...

CINES DE M. DEL PLATA

Menos Claros de lo que Parecían Resultan los Clásicos de Productos

Tanto el Ramírez Como el Chevalier Tienen Trampa

EL martes, los clásicos Eliseo Ramírez y Raúl y Raúl E. Chevalier, ofrecían cartones conocidos. Pero a lo largo de los días el pensamiento se aguza, y pinta pelos notorios en las más cándidas leches. Con esto no queremos atentar (¡fierro chifle!) contra la hegemonía de esos favoritos, ya descontados con la suficiencia que da el apoyo de la pinotea o del estaño. Pero tratamos de levantar la atención, ya que tanto uno como otro, tienen (o pueden tener) trampa. Al fin y al cabo, de niños se trata, y es cosa sabida que quien con ellos se acuesta, amanece más temprano. Entremos, pues, a contarles las costillas a los dos entreveros clásicos de mañana en Palermo, con el sano propósito de que, en definitiva, no los soporten las nuestras.



L. CALONE

◆ El premio Eliseo Ramírez

Una carrera fácil. A primera vista. Ya que demasiado le conocemos los puntos a Cábila, ganadora del Casares y el Unzué. Buena potranca, con clase, cuidador, origen, estado y monta capaces de hacerla progresar en la medida en que lo requieran las circunstancias. Además, Calone le tiene fe para que dé mucha guerra, en proporción al estiramiento de distancias. Y los 1.400 metros de mañana, convienen a esa ambición. Pero no olvidemos que la hija de Churrinche, al hacer su partida nada menos que con Winedrop, estuvo a punto de llevarse por delante, a un matungo que andaba por la cancha de mirón. Su jockey sofrenó de golpe; los caballos (y especialmente las yeguas) tienen buena memoria. No vaya a ser que la doradilla se acuerde del percance en momento crítico... y lo ponga a Legui en trance de salir por las orejas. Esto sentado, queda Zambera. Que es cartonazo, ya que no le ganó a Mozimba, porque Artigas está en vaca con el diablo. Pero... ¿le sentará el filete? El trabajo de 1'9" lo dejó a Pedro Bianchimano con la portezuela caída. Pero el cotejo final con Trifulca, levantó su ánimo. Resumiendo: ¿será eficaz el fierrito con la hija de Edén? En otros planos, tenemos las incógnitas de Nube Clara, que siempre anduvo bien y camina agrandada. De Gaeta, que ahora se cree de carrera en virtud de su espectacular triunfo en el Aristegui platense. De Mureja, con la cual Teixeira tiene la santa intención de hacerles un agujero. Y de Montaraza, que por algo es hija de su papi y de su mami. Entonces, por otra, Cábila. Mañana... veremos.

◆ El premio Chevalier

Parejas son las fortunas con el anterior, en el premio Chevalier. Hay quien jura por Holandés, quién por Winedrop y quien por Brando. Prosigue, es un dios menor... para quienes no conozcan a De los Santos y Albertini. Que el primero debió ganar el Luro contra Chatón, de acuerdo. Que el segundo estudia para crack, también de acuerdo. Pero ya le ganó Holandés, y eso, con sobrecañas bien apuntadas. Que Winedrop debutó ganando a lo crack, y buscándose camino por el centro del malón, también de acuerdo. Mas anda con un remo a la vinagreta, y en carreras de este tipo sólo un zonso da ventajas. Que pueden costar caras en el futuro. ¿Y qué nos cuentan de Prosigue, de la forma en que adelantó en sus dos primeras carreras y de la sugestión de su nombre...? Además, Legui, comprometido con Acridio, deja a Holandés. (Que, a su vez, lo había dejado con cien gramos de sangre en el ojo). Ahora, Acridio no correrá. ¿Qué pasa con la monta de Holandés, que le tocó a Antúnez? Echemos por el camino del medio. Y demos a Winedrop, con la esperanza de que la nana sea la mitad de lo que parece.

E. ANTUNEZ

Los CHIMENTOS del RELOJ

MEDIO aterados por la responsabilidad de las tareas propias de su sexo, nuestros cronometristas le dieron impulso a sus mágicos pulgares, con el siguiente resultado a la vista.

◆ Por Palermo

El vigilante urbano dijo: "—No tengo elementos en el pique. Y tampoco en la 2a., salvo Tablita, que mantiene (como puede) su estado. En la 2a. guarda con Segador (1'43" y 50"4/5); Peteriby, el corre (37"4/5 en la auxiliar pesada) y Free Post (1'45"4/5 y 1'6"3/5 en lo pesado, siempre suave). En la siguiente es siempre carta Epernon (1'8" 3/5 y 36"4/5) pero también lo son Tártaro (50" y 37"2/5); Niña Tita (1'9" y 37"4/5) y

> **PALERMO**
> La mejor corrida
> BRANDO
> 1400 mts. en 1'26" 4/5. Palermo. Ultimos 200 en 12" 4/5.

Estirón (50"3/5 y 36"4/5). La veo ganar a Cábila el Ramírez (1'27"3/5; 50" y 48"1/5). En el Chevalier estoy con Holandés (1'4" y 47"2/5, con Espumoso). Claro que son grandes enemigos Brando (1'26"4/5; 50" y 48"2/5) y Winedrop (50" y 48"4/5). En la 7a. está cantando Espumoso (floreo y 47" 2/5). Andarán prendidos Virfox (buen floreo); Royal Runner (2'47"2/5); Asterisco (1'1"2/5); Blackwater (1'1" 2/5). La 8a. es peluda. Me defenderé bien con Sayonara (1'36" y 1'1"3/5) aunque tanto Kelly (1'44" y 50"3/5) como Relatora (49"2/5 y 49") y Baleada (1'4" y 49"), darán que hacer".

BIEN MONTADO. — *Montas de fierro tendrá mañana en Palermo, R. B. Quinteros. Se apilará en Los Teques y Gaeta, dos lances factibles, y en Winedrop, Espumoso y Balkh, que en el papel, asoman como números puestos*

◆ Por San Isidro

El fiato del verde manifestó: "—Entro en materia con Empilchada (2' de floreo y 50") y Perusa (1'58"3/5 y 50"). En la 2a. me gusta Bandeira (1'2"3/5 y 1'3"2/5) por más que

> **PALERMO**
> La mejor partida
> HOLANDES
> 800 mts. en 47" 2/5, Palermo. Ultimos 200 en 11" 3/5.

son bravas Driade (2'12" y 50"); Macumba (52") y Darma (2'25" y 1'3"). En la 3a. respeto a Frisco, pero atención con Kolibrillo (50"; Prince Fier (1'43"2/5 y 49"4/5); Trasmón (1'4") y Anglo (49" 4/5). La 4a. es complicada. Veremos si Posadas (37" y 43"); Hansen (1'9" y 29"); El Sargo (1'8"4/5 y 36"); Los Teques (1'10"2/5 y 43"2/5) o Memorial (1'3" y 36"3/5). En el Ramírez verá si Zambera (1' 9" y 49") puede contra Cábila. Lo mismo digo de Mureja (1' 1"2/5 y 43"2/5) y de Nube Clara (1'4" y 44" 2/5). En el premio de potrillos largaremos a Prosigue., y a lo mejor cierto (1'36" y 42" 2/5). Espumoso es respetable. Pero Pirate (1' 45" 2/5 y 50" 2/5); no es ningún caído del nido, lo mismo que Bacancito (1'3" 3/5); Diodoro (52" 3/5) y Don Orestes (1'37" 2/5 y 49" 2/5. Para terminar, la veo a Balkh (1'46" 2/5 y 49" 2/5) ganándole por ventaja mínima a Trifulca (1' 47" y 49") en un "photochert" que me soñé anoche, después de comerme una docena de bananas".

◆ Por La Plata

El sabueso sureño, ve con optimismo el programa palermitano: "De entrada, puede alarse con todo Derna (2'7" de galope en el matete), que quedó en puerta al escoltar a Animada. Andarán prendidas Bretona (1'6"3/5 Anticipada (1'59"3/5) y Totiana (floreo y 49"4/5). Paso a la segunda, y en la tercera, tengo a Tanguerito (1'44" y 50"2/5), capaz de tirar la estantería y a Lahore (1'47"2/5 en la auxiliar pesada), que es carta de primera fila. Ausente Will Be de la cuarta, me defenderé con Ulster (1'10" y 36"3/5), aunque me parece que está metido en un baile muy bravo. En el Ramírez, me harán quedar bien Gaeta y Montaraza, que acá ganaron como buenas. En la séptima, será bravo ganarle a

> **PALERMO**
> Buena combinación
> 3a. FRISCO
> 4a. ESTIRON
> 8a. BALKH

Espumoso, pero creo que Forrado (1'5"), es muy capaz de hacerle un gasto muy grande. Para la del desquite, veo con más chance a Rosa Inca (1'3" en la auxiliar), que a Paduana (1'42"1/5), aunque ésta puede hacer la pata ancha en el caso de que se corra en pista pesada".



DOS LANCES. — *Guido Benvenutti presentará a dos de sus pensionistas —Blackwater y Sayonara—, calafateados como para pasar el trapo en sus respectivos compromisos de Palermo. Ambos son dos lances tentadores, que pueden venir con sport de fiesta*





Se irá a la colorada como si fuese un capote, trayendo en las astas la piñata de la octava de La Plata

Partidas Finales para Palermo

Ofrecemos a continuación los ejercicios finales cumplidos por los competidores de las distintas competencias que se disputarán mañana en Palermo.

EN PALERMO
(pista normal)

PRIMERA CARRERA:
Amalgama, con B. Fortín, 800 en 50"2/5; Bretona, con J. Ferrín 800 en 51"; Queen Faith, con A. Pauleau, 800 en 51"; Patria Mía, 800 en 50" 1/2.

SEGUNDA CARRERA:
Tablita, con A. Etchart 800 en 50".

TERCERA CARRERA:
Frisco, con E. Antúnez, 800 en 49"4/5 de los 2000 a los 1200; Segador, con E. Catalano 800 a palos falsos en 50"; Free Post, con E. Perdomo y Acridio, con I. Leguisamo 800 en 48"3/5 juntos; Cimón, con O. Campero e Infalible, con el peón 800 en 50"2/5.

CUARTA CARRERA:
Epernon, con R. Ciafardini y un compañero, con B. Arturo 600 en 5"2/5 de recta, dominando el primero; Tártaro, con J. Ortiz Tapia y Voladora, con R. Armesto 700 en 42" de recta juntos; Alfeo, con R. Armesto y Tizonero, con J. Ortiz Tapia 600 en 36"3/5 juntos; Estirón, con I. Leguisamo y Gatiña, con E. Perdomo 600 en 36" de recta; Niña Tita, con J. Ortiz Tapia, 500 en 30"4/5.

QUINTA CARRERA:
Cábila, con I. Leguisamo y Clemencia, A. Carisea 800 en 48"1/5 juntos; Gaeta, con R. B. Quinteros, 800 en 47"2/5 bueno.

SEXTA CARRERA:
Brando, con Justo Ortiz y Dorado, con O. Campero 800 en 48"2/5; Winedrop, con R. B. Quinteros 800 en 48"4/5 cómodo; Acridio, con I. Leguisamo y Free Post, E. Perdomo 800 en 48"3/5 juntos; Holandés, con E. Antúnez y Espumoso, R. B. Quinteros, 800 en 47"2/5 bueno.

SEPTIMA CARRERA:
Espumoso, R. B. Quinteros, y Holandés, con E. Antúnez, 800 en 47"2/5 bueno; Virfox, con A. A. Domínguez 800 en 50"2/5; Blackwater, con I. Leguisamo 1.000 en 1'3"; Patrullero, con J. Malhado, 800 en 50"2/5; Asterisco, con E. Pavarini 800 cómodo en las cintas; Acero, con C. Martínez, 800 en 49".

OCTAVA CARRERA:
Relatora, con Justo Ortiz 800 en 49"; Kelly, con A. Pauleau 800 en 50"3/5; Sayonara, con E. Pavarini 1000 en 1'1"3/5, los primeros 800 con Fricheur, con P. Pérez, en 49" 1/5 juntos; Baleada, con R. Armesto, 800 en 49", con Carponero, que hizo 1000 en 1'4/5.

EN SAN ISIDRO
(Arena Normal)

PRIMERA CARRERA
Miss Aromática, con R. Baldo, en 51"4/5; La Pastora, con F. Doval, en 52"; Empilchada, con A. Cervantes, en 50"; Perusa, con P. O. Prieto, en 50".

SEGUNDA CARRERA
Darma, con J. Hidalgo, en 1'3"; Macumba, con G. Rivero, 52", cómoda; Bandeira, con T. Mucklow, en 1'2"2/5; Driade, con I. Leguisamo, a la par

> **PALERMO**
> El mandoble
> 3a. ANGLO

de Coronilla, con F. Doval, en 50", llegando juntas.

TERCERA CARRERA
Prince Fier, con J. Arriagada, apareado a Mandrázora, con J. Leguizamón, en 49"4/5; Trasmón, con H. Pantanali, en 51"2/5; Kolibrillo, con L. Zapata, en 50"; Anglo, con C. O. Sáenz, en 49"4/5.

CUARTA CARRERA
Posadas, con A. Etchart, en 43"; Los Teques, con R. B. Quinteros, en 43"2/5; Hansen, con O. Pellegrino, a la par de Aroma, con H. Ciafardini, en 30", juntos; El Sargo, con E. Antúnez, junto a Epuriko, con C. O. Sáenz, en 36"; Memorial, con J. Luján, a la par de My King, con H. Artigas, en 36" 3/5; Emeraude, con su peón, en 37"2/5, cómoda.

QUINTA CARRERA
Mureja, con R. Parodi, en 43"2/5; Nube Clara, con T. Albertini, en 44"2/5; Zambera, con J. Arriagada, a la par de Trifulca, con Armando López, en 49".

SEXTA CARRERA
Prosigue, con T. Albertini, y Sampán, con S. Vasta, en 42" 2/5, dominando el potrillo.

SEPTIMA CARRERA
Tesón, con A. Etchart, dió dos cuerpos de ventaja y dominó por otro tanto a Pebeta, con N. Lugrín, en 49"3/5; Bacancito, con G. Glaría, a la par de Rompefuego, con L. P. Canú, en 51"2/5; Don Orestes, con J. C. Contreras, apareado a Linera, con A. Rowda, en 49"2/5; Pirate, con H. Ciafardini, a la par de Niloka, con J. Marnelli, en 50"2/5; Diodoro, con su peón, en 52"3/5.

OCTAVA CARRERA
Trifulca, con Armando López, a la par de Zambera, con J. Arriagada, en 49", finalizando en una misma línea; Balkh, con R. B. Quinteros, Balice, con J. Ibarra, en 49" 2/5, dominando la primera, que dió dos cuerpos de ventaja en la salida.

PALERMO — PROGRAMA, MONTAS Y PERFORMANCES PARA MAÑANA

REUNION No. 33
PISTA NORMAL

FIJA DEL DIA
ESPUMOSO

CRITICA ha Pronosticado 86 Ganadores y 67 Placés

1ª carrera: 1.800 metros — Pr. CRONISTAS DE TURF DE CHILE — A las 12.15

4 últ. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
2.P	0.L	—	—	1 Derna	57	A. Etchart 2	4 Reidivin	Doncella	O. Sarina
0.L	5.P	0.P	3.S	2 M. Aro'tica	57	No correrá	4 Pampe'no	M. Aroma	L. Spera
0.L	0.S	0.S	0.S	3 Amalg'ma	57	B. Fortín 2	4 Bucalbo	Amalgan	A. Balzano
3.P	0.L	0.L	—	4 Bombera	57	J. C. Salas 3	4 Gustán	B. Drop	L. N[illegible]
5.L	3.L	0.S	0.L	5 Bretona	57	J. Ferrín 1	4 Filón	B. Breck	A. Viedo[illegible]
0.L	0.L	0.L	0.L	6 Subida	57	No correrá	4 Rolando	C. Abajo	J. Pedone
4.P	3.S	0.P	0.S	7 Q. Faith	57	A. Pauleau 1	4 Quetzcatl	Maga	N. Andretta
0.L	0.L	0.L	0.L	8 La Pastora	57	H. Doval 3	4 Tiroteo	Chirimoya	L. Crosato
0.S	0.P	6.S	—	9 Patria Mía	57	No correrá	4 Plant'net	Marpoll	V. Cevasco
3.S	4.P	4.P	3.S	10 Empilch'da	57	A. Cervantes 3	4 Enemigo	P. Anne	S. García
0.L	0.L	0.L	0.L	11 Marily	57	X. X.	4 Cromwell	Mudada	M. Canosa
2.L	3.L	3.L	2.L	12 Totiana	57	J. Sotoesa 1	4 L. Moro	Cíngara	T. Giove'lle
4.L	0.L	2.L	2.L	13 Anticipada	53	A. Illesta 1	5 Ski	Avaspona	L. Fa (h.)
2.S	0.S	4.S	0.S	14 Perusa	53	O. Prieto 3	5 Pelliero	La Melodie	C. Bogliani

Cand.: EMPILCHADA (10) — Enemiga: PERUSA (14) — Sorpresa: DERNA (1)

2ª carrera: 2.200 metros — Pr. CRONISTAS DE TURF DE BRASIL — A las 12.50

4 últ. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
4.P	0.S	0.P	—	1 Darma	56	J. Hidalgo 2	3 T. Chiseller	Comisión	J. Romano
3.P	4.S	4.S	3.S	2 Macumba	56	G. Rivero	3 Timor	M. Tudor	O. Domínguez
0.L	0.L	0.S	—	3 Churr'cona	56	Dudosa	3 Chivalry	Tahali	E. Quijano
2.P	4.S	4.L	0.P	4 Bandeira	56	T. Mucklow	3 Bandido	Coquetería	D. Sabal'ray
2.L	4.L	3.L	4.L	5 Colores	56	V. Addati 2	3 Tónico	Est. Fair	F. Villafañe
6.P	6.P	5.P	0.P	6 Tablita	56	A. Etchart 3	3 Bigua	Torrija	L. C. Saini
3.P	5.S	3.P	0.S	7 Driade	56	I. Leguisamo	3 Duval	Tulipa	L. A. Ferro

Candidata: BANDEIRA (4) — Enemiga: DARMA (1) — Sorpresa: DRIADE (7)

3ª carrera: 1.600 metros — Pr. CRONISTAS DE TURF DEL URUGUAY — A las 13.30

4 últ. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
0.S	0.S	0.S	—	1 Eraser	56	Dudoso	3 B. Empire	Lightning	C. Domínguez
2.P	0.P	4.P	—	2 Frisco	56	E. Antúnez	3 Guatan	Fantine	R. Valdez
0.S	0.S	0.S	—	3 Prince Fier	56	J. Arriag'da 1	3 A. Prince	Indómita	M. I. Canay
2.P	4.P	6.S	0.S	4 Segador	56	E. Catalano	3 Sind	Beatriz	R. Cepeda
0.P	0.L	3.L	0.L	5 Tanguerito	56	A. Etchart 3	3 Delfín	Tangalina	C. Rivas
0.S	2.L	4.P	4.L	6 Lahore	56	H. Rala 2	3 Bahram	Lilalla	H. Villafañe
3.S	0.S	6.P	6.S	7 Trasmón	56	H. Pantanali	3 Baturro	Regalista	A. Giova'tti
2.S	0.S	5.P	0.P	8 Kolibrillo	56	L. Zapata 4	3 Killarney	Chinc'birra	C. Loyarte
D	—	—	—	9 Oxly	56	A. A. Dom'guez	3 Orsino	Hornet Fly	L. Casino
0.L	6.S	4.S	0.L	10 Ardoroso	56	X. X.	3 Corindón	Amambay	T. Barrile
5.S	0.S	4.S	0.P	11 Peteriby	56	No correrá	3 Tapadito	Pichona	A. E. Abad
3.S	4.P	—	—	12 Free Post	56	I. Leguisamo	3 F. World	Maliciosa	P. P. Ferro
6.P	0.S	2.L	0.S	13 Cimón	56	E. Pellegrino	3 Colmo	Argentinita	J. Bentacur
0.P	—	—	—	14 Anglo	52	C. O. Sáenz 3	7 Adalid	Fairtoy	L. Cevasco

Candidato: FRISCO (2) — Enemigo: SEGADOR (4) — Sorpresa: KOLIBRILLO (8)

4ª carrera: 1.100 metros — Pr. CRONISTAS DE TURF DE LA PLATA, ROSARIO Y CORDOBA — A las 14.15

4 últ. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
1.P	2.S	2.P	5.P	1 Epernón	57	R. Ciafardini	4 Tarik	East Wind	J. Miglioro
0.P	2.P	0.S	1.P	2 Tartaro	57	J. O. Tapia	4 Timor	Tangente	J. Di Tomasi
3.S	0.P	0.P	1.S	3 Posadas	57	A. Etchart 3	4 Poster	B. Dame	I. Puertas
0.L	0.L	0.L	4.L	4 Ulster	55	E. Defeso 4	5 Umballa	Riki	J. Abelenda
3.L	0.P	2.L	5.S	5 Los Teques	54	R. Quinteros	4 T. Yuv'raj	H. Majesty	M. Ojeda
6.S	0.L	0.P	0.S	6 Alteo	54	L. Amabile 4	4 R. d. B'que	Silenciosa	G. Bianch'no
5.S	1.S	2.P	2.P	7 Emeraude	54	No correrá	4 B. Hissar	Embassy II	J. F. García
5.P	3.P	3.P	0.S	8 Estirón	54	I. Leguisamo	4 B. Empire	Andorrera	P. P. Ferro
1.P	0.S	3.P	4.P	9 Niña Tita	54	J. Arriag'da 1	4 Claro	Good Night	J. Chavarri
0.S	3.P	3.S	0.P	10 Will Be	54	No correrá	4 Willie	Balanza	L. Z. Lemos
1.L	3.L	0.L	—	11 Aitor	54	R. Aimale	4 Pandu	Arroyuela	A. S. Torres
2.P	3.P	5.S	1.P	12 Hansen	54	H. Ciafardini	4 Risco	Harrar	J. J. Rallo
0.S	0.P	0.S	5.P	13 Refuge	54	No correrá	4 Nigrom'te	Shelter	A. Giova'tti
5.P	1.P	2.P	0.P	14 El Sargo	54	E. Antúnez	4 Timor	Ancholta	M. Pasarelli
0.P	0.S	0.S	0.P	15 Memorial	52	J. Luján	5 Royal Tip	Memoria	S. Bramajo

Candidato: ESTIRON (8) — Enemigo: TARTARO (2) — Sorpresa: NIÑA TITA (9)

5ª carrera: 1.400 metros — Premio ELISEO MARTINEZ (Clásico) — A las 15.—

4 últ. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
1.S	1.S	—	—	1 Cábila	55	I. Leguisamo	2 Churr'che	Antinea	L. Calone
1.P	4.P	—	—	2 Mureja	55	R. Parodi	2 Fasci'dor	Maltima	M. Teixeira
3.P	3.S	1.P	2.P	3 Nube Clara	55	T. Albertini	2 Claro	F. Cloud	J. Giménez
2.P	4.S	1.L	3.P	4 Zambera	55	J. Arriagada	2 Edén	Zíngara	P. Bianch'no
1.L	4.P	1.P	4.L	5 Gaeta	55	R. Quinteros	2 Acade'co	Bailarina	L. Fá (h.)
1.L	—	—	—	6 Montaraza	55	R. Aimale	2 Seductor	Rústica	E. L. Clerc

Candidata: CABILA (1) — Enemiga: ZAMBERA (4) — Sorpresa: MUREJA (2)

6ª carrera: 1.400 metros — Pr. RAUL Y RAUL E. CHEVALIER (Clásico) — A las 15.45

4 últ. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
1.P	2.P	—	—	1 Brando	55	J. Ortiz	2 Burudun	Vicky	R. Ghig'tti
1.P	—	—	—	2 Winedrop	55	R. Quinteros	2 Filón	Welfare	M.A. García
1.S	2.S	3.P	4.S	3 Acridio	55	No correrá	2 Avestruz	Chacota	P. P. Ferro
1.P	1.P	4.S	—	4 Prosigue	55	T. Albertini	2 Petrarca	Xenia	A. d. l. Santos
2.S	1.P	3.S	—	5 Holandés	55	E. Antúnez	2 Full Sail	H'ghstar	N. Andretta

Candidato: WINEDROP (2) — Enemigo: BRANDO (1) — Sorpresa: HOLANDES (5)

7ª carrera: 1.600 metros — Pr. ASOCIACION CRONISTAS DE TURF DE BUENOS AIRES — A las 16.30

4 últ. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
2.P	2.P	0.S	3.P	1 Espumoso	57	R. Quinteros	3 Nigrom'te	Sidra	A. P. Aráuz
0.L	3.S	1.L	1.L	2 Virfox	55	A. A. Do'guez	3 Virgilio	Cotagaita	J. P. Cerezo
1.P	3.S	1.S	0.S	3 Tesón	55	A. Etchart 3	3 Filón	Tingui	L. B. Sosa
1.L	0.S	1.P	5.L	4 Bacancito	55	G. Glaria 4	3 Esquinazo	[illegible]	P. García
0.L	4.L	3.L	2.L	5 D. Orestes	55	J. Contreras	4 Similor	Chiquita	A. Prados
5.S	2.S	2.P	0.P	6 Blackwater	55	I. Leguisamo	4 Waterbird	Dark Eyes	G. Benve'tti
2.P	0.L	3.L	0.S	7 Forrado	53	No correrá	4 Gringaso	Forrajera	J. C. Ruival
0.L	1.L	—	—	8 Patrullero	52	No correrá	3 Petrarca	Sorna	J. Fregonese
4.S	2.S	2.P	1.S	9 Tiberio	52	No correrá	3 Claro	Virsha	J. F. Penna
1.S	3.P	—	—	10 Pirate	52	H. Ciafardini	3 B. Peter	Flam'gera	A. Larr'dart
0.P	2.P	4.P	1.P	11 Asterisco	52	E. Pavarini 3	3 Avestruz	Arribeña	R.A. Cepeda
1.P	4.S	0.P	0.S	12 Diodoro	52	J. Arriag'da 1	3 Reidivin	Diamela	R. Pena
1.L	3.L	0.P	3.L	13 Odet	52	No correrá	3 Royal Tip	Alcurnia	M. Nievas
6.P	1.P	2.P	4.P	14 Acero	52	No correrá	3 Altruista	Dª Liberata	A. M. Liceri

Candidato: ESPUMOSO (1) — Enemigo: VIRFOX (2) — Sorpresa: TESON (3)

8ª carrera: 1.600 metros — Pr. DIA UNIVERSAL DEL PERIODISTA DE TURF — A las 17.15

4 últ. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
1.P	3.P	0.P	4.S	1 Trifulca	57	E. Antúnez	3 Timor	Tangente	A. Larr'dart
5.P	1.P	2.P	0.P	2 Balkh	57	R. Quinteros	3 Bahram	Sult'nita	J. Zaragoza
1.P	4.P	1.P	2.P	3 R. Inca	56½	O. Birattucci	5 Cha'buco	Mozzarella	J. Ríos
1.L	1.L	2.P	2.L	4 Relatora	55	J. Ortiz	5 Rustic	Manon	R. R. Britos
6.S	6.P	5.L	5.P	5 Paduana	53½	R. Aimale	5 Petrarca	Hannah	E. L. Clerc
5.P	6.S	5.S	4.P	6 Kelly	52	A. Pauleau 2	4 Bubalco	Katsina	A. Blanco
4.P	1.S	3.P	1.P	7 Sayonara	51½	E. Pavarini 3	4 Claro	Shell	G. Benve'tti
4.L	0.L	5.P	0.L	8 Baleada	49½	G. Rivero	6 Tiroteo	Cardencha	J. Marinetti
1.L	5.P	2.L	0.S	9 Timoc'cia	49½	No correrá	4 T. Druid	Timorata	L. Saccone
0.S	g.R	—	—	10 Olímpica	48½	No correrá	5 Abdul	Oleada	E. A. Macías
0.S	0.P	0.S	5.P	11 Refuge	46	No correrá	4 Nigrom'te	Shelter	A. Giova'tti

Candidata: BALKH (2) — Enemiga: TRIFULCA (1) — Sorpresa: RELATORA (4)

Ensayos Preparatorios de los Anotados en Palermo

DAMOS a conocer a nuestros lectores los ejercicios preparatorios de los rivales anotados en el programa de Palermo, cumplidos en este circo, San Isidro y La Plata, respectivamente, de acuerdo a los partes de nuestros cronometristas:

PRIMERA CARRERA
Queen Faith, 53", auxiliar pesada, Palermo; Patria Mía, 1'58"2/5, Palermo; La Pastora, 51", arena; Empilchada, 2 (1800), arena; Perusa, 1800 en 1'58"3/5, arena; Derna, 1800 en 2'7", auxiliar pesada, La Plata; Marily, 48"1/5, La Plata; Bretona, 1'6"3/5, auxiliar pesada, La Plata; Anticipada, 1'59"3/5, La Plata; Totiana, 1800 de floreo, La Plata.

SEGUNDA CARRERA
Darma, 1'3", césped; Churrascona, 1'4", arena; Bandeira, 1'3"2/5, arena; Driada, 2000 en 2'11", césped.

TERCERA CARRERA
Segador, 1'43", Palermo; Peteriby, 37"4/5, auxiliar pesada, Palermo; Free Post, 1'45"4/5, Palermo; Cimón, 1'43"2/5, Palermo; Eraser, 1'3"2/5, arena; Prince Fier, 1'43", arena; Trasmon, 1'4", arena; Kolibrillo, 1'2"2/5, arena; Lahore, 1600 en 1'47" 2/5, auxiliar fangosa, La Plata; Tanguerito, 1' 44", La Plata.

CUARTA CARRERA
Epernón, 1'8"3/5, Palermo; Alfeo, 1200 en 1'18", auxiliar pesada, Palermo; Tártaro, 37" 2/5, auxiliar pesada, Palermo; Estirón, 50"3/5, Palermo; Niña Tita, 1'9", Palermo; Posadas, 37", arena; Los Teques, 1'10" 2/5, arena pesada; Hansen, 1' 7", arena; El Sargo, 1'8"4/5, arena; Memorial, 1'3", arena; Will Be, 1'3", auxiliar pesada, La Plata; Ulster, 1100 en 1'10", auxiliar pesada, La Plata.

QUINTA CARRERA
Cábila, 1400 en 1'27"2/5, Palermo; Mureja, 1'1"2/5, arena; Nube Clara, 1'4", arena pesada; Zambera, 49"3/5, arena.

SEXTA CARRERA
Brando, 1400 en 1'26"4/5, Palermo; Winedrop, 50", auxiliar pesada, Palermo; Acridio, 1' 28"3/5, Palermo; Holandés, 1' 3"4/5, auxiliar pesada, Palermo; Prosigue, 1500 en 1'36" arena.

SEPTIMA CARRERA
Virfox, 49"3/5, Palermo; Patrullero, 1'42"3/5, Palermo; Asterisco, 49"4/5, Palermo; Acero, 52"4/5, auxiliar pesada, Palermo; Espumoso, 1600 en 1' 45"3/5, Palermo; Tesón, 1'42" 3/5, arena; Bacancito, 1'43"2/5, arena; Don Orestes, 1'37", (1500), arena; Tiberio, 1'6", arena pesada; Pirate, 1600 en 1'45"2/5, arena; Forrado, 1'5", auxiliar pesada, La Plata.

OCTAVA CARRERA
Relatora, 50", auxiliar pesada, Palermo; Kelly, 1'43"3/5, Palermo, Sayonara, 1'49", auxiliar pesada, Palermo; Olímpica 1'44"2/5, auxiliar pesada, Palermo; Trifulca, 1'47", arena; Balkh, 1'46"2/5, arena pesada; Timocracia, 1'45"3/5, arena; Baleada, 1'?"4/5, auxiliar pesada, Palermo; Rosa Inca, 1'3", auxiliar, La Plata; Paduana, 1'42"1/5, La Plata.

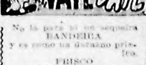


(Para Palermo)
1ª 3ª — signo de suerte
5ª 2ª — no está sana

Lo perseguirán a muerte
queriendo darle la cana...
y en la próxima semana
chuparemos mucho y fuerte.

(Para La Plata)
1ª 2ª el que falla
2ª 3ª va a dar

Suponemos que no falla
aunque es duro de pelar
el marido de la kurda...
y paremos de contar



No la para ni un sequeira
BANDEIRA
y es como un durazno prisco
FRISCO
El remate más hermoso
ESPUMOSO

Desde ya galope y trisco
como un pingo en pleno [illegible]
más retozador que ansioso
BANDEIRA, ESPUMOSO, FRISCO

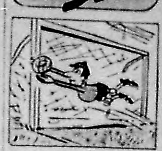


Me tienta como una moza
LA CHOZA
Pegará como un escopio
SOPLO
Es un sport coscojero
FLETERO

A medio mundo lo acopio
haciendo el colectivero
hasta en mitad del sendero.
LA CHOZA, FLETERO, SOPLO

Correo del Turf

A COPETIN, de Capital. — Efectivamente usted tiene razón. Por lo general, siempre se disputa antes del Gran Premio Nacional una carrera para potrillos sobre la distancia de 2.500 metros.



De palo a palo puede ser el asunto en la 4a. Siempre y cuando el hombre no la vea cuadrada...

¡OJO!
Contras de la cartilla
1a. BOMBERA
2a. MACUMBA
3a. FREE POST
4a. EPERNON
5a. GAETA
7a. DIODORO
8a. SAYONARA



NUESTRA CARTA. — *Cábila defenderá nuestro voto en el clásico Eliseo Ramírez. La pensionista de Luis Calone, que se mantiene invicta, siguió su training en perfectas condiciones, y a juzgar por su corrida de 1'27" y 2/5, parece número puesto en dicho cotejo*

Ensayos de la Semana de los Anotados en La Plata

DAMOS a conocer a nuestros lectores los ejercicios preparatorios de los rivales de mañana en La Plata, de acuerdo al parte de nuestros cronometristas:

PRIMERA CARRERA
Aduanera, M. Fernández, 1000 en 1'6"3/5, en pista auxiliar pesada; Calabresa, W. Pereyra, 1400 en 1'37", fácil, p.a.p.; Autora, R. P. Rodríguez, 1400 en 1'31"3/5, pista grande húmeda; Carissima, J. Corte, 1400 en 1'29"3/5, pista normal; Doña Julia, A. Real, 1200 en 1'16"3/5, pista normal; Anda, P. Ascre, 1400 en 1'30" escasos, pista normal; Chimenea, J. Fontela, 1400 en 1'34", pista auxiliar pesada; Granjería, A. Muñiz, 1000 en 1'5"2/5, pista aux. pesada; Birretina, A. Muñiz, 1000 en 1'5"2/5, pista aux. pesada; Cabecita, S. Dicosta, 1400 en 1'36", pista aux. pesada; Dilly, I. Huerta, 1400 en 1'37"1/5, pista aux. pesada.

SEGUNDA CARRERA
Herética, N. Pereyra, 1400 en 1'30"; La Choza, J. Fontela, 1000 en 1'7"3/5, pista aux. pesada; Pincelada Porteña, H. Palavecino, 1000 en 1'8", pista aux. pesada; Pobeda, Echagüe, 1400 en 1'35", pista aux. pesada; Presagiada, N. Grando, 1400 en 1'34"3/5, pista aux. pesada; Recaudación, G. Zamudio, 1400 en 1'36", pista aux. pesada; Rue Royale, R. Santullo, 1000 en 1'6"2/5, pista auxiliar pesada; Kordita, C. A. Sáenz, 1400 en 1'35"3/5, pista grande pesada; Pretty Baby, V. Adatti, 1400 en 1'34", pista gran pesada; Surgrita Loca, M. Fernández, 1400 en 1'38" 2/5, pista normal; Tónica, P. Tárrago, 1200 en 1'15"5, pista normal.

TERCERA CARRERA
Destocar, M. Gil, 1100 metros, en 1'12"2/5, floreando; Blatona, C. Gamarra, 1100 en 1'9"; Tanoa, P. Ascre, 1100 en 1'9"4/5; Disparata, J. Vidarte, 1200 en 1'16"; Recordada, Corbalán, 1100 en 1'10"; La Meller, Tárrago, 1000 en 1'4", cómoda; Lía, L. Aimirón, 1100 en 1'12" 2/5, pista aux. pesada; Leony, J. Vidarte, 1100 en 1'13" 1/5, pista aux. pesada; Prosapia II, M. Grando, 1100 en 1'16", pista aux., floreo; La Mística, A. Real, 1100 en 1'12", pista aux. pesada; Zumbando, C. Gómez, 1100 en 1'17"4/5, pista aux. pesada; Datilada, C. Sobral, 1100 en 1'11"2/5, en pista grande húmeda.

CUARTA CARRERA
Verso, J. Vidarte, 1800 floreando en 2'3"; Emelyn, J. Babera, 1800 en 1'56"; Everest, J. Corte, 1800 en 1'58"; Troncal, J. M. Rivas, 1800 en 1'58"1/5; Soplo, T. Pardo, 1400 en 1'30"; Alderete, J. Vidarte, 1500 en 1'42", pista aux. pesada; Desvío, A. Real, 1800 en 2'3"1/5, pista aux. pesada; Sacudido, N. Pereyra, 1800 en 2', pista aux. pesada; Tío Paco, Grando, 1600 en 2'3", pista auxiliar pesada.

QUINTA CARRERA
Rutamar, J. Estévez, 2100 en 2'24", pista aux. pesada; Morochita, H. Rala, 2100 en 2'26"2/5, pista aux. pesada; Basílica, N. Pereyra, 2100 en 2'17" 4/5, pista normal; Denier, Estévez, 2000 en 2'9"4/5, pista normal.

SEXTA CARRERA
Kurdo, A. García, 1300 metros en 1'21"; Monedero, Echagüe, 1300 floreando, en 1'27" 2/5; Coyuyo, T. Pardo, 1300 en 1'22"3/5; Violín Viejo, H. Palavecino, 1300 en 1'27", pista aux. pesada; Mongue, T. Pardo, 800 fácil en 52", pista aux. pesada; Mandador, Lhuillier, 1000 en 1'5"3/5, pista aux. pesada; Asomado, N. Pereyra, 1300 floreando, en 1'30", pista auxiliar pesada.

SEPTIMA CARRERA
Don Eliseo, Lhuillier, 1300 en 1'23", floreo, pista auxiliar pesada; Riquísimo, A. Real, 1300 cómodo en 1'21", pista aux. pesada; Maribo, R. Gómez, 1100 en 1'12", pista auxiliar pesada; Don Mariano, R. Palavecino, 1200 en 1'18", pista aux. pesada; Miradora, C. Sáenz, 1200 en 1'18"1/5, pista aux. pesada; Barulé, A. Ascre, 1000 en 1'4"4/5, pista aux. pesada; Faultless, J. Babera, 1200 en 1'15", pista normal; Sabino, H. Herrera, 1200 en 1'16", pista normal; Tookie, L. Bustamante, 1200 en 1'17"3/5, en la 2ª pista.

OCTAVA CARRERA
Euterpe, H. Boquin, 1000 cómoda, en 1'10", pista auxiliar pesada; Trilla, H. Palavecino, 1500 en 1'37"3/5, pista grande húmeda; Brisa Suave, C. Gamarra, 1000 en 1'1", pista normal.

NOVENA CARRERA
Calé, O. Corbalán, 1600 metros en 1'50"2/5, pista aux. pesada; Tomarás, M. Núñez, 1000 en 1'5", pista aux. pesada; Semifallo, R. Rodríguez, 1600 en 1'51", pista aux. pesada; Aitatxo, A. Ascre, 1600 en 1'50", pista aux. pesada; Don Chalde, A. Moreno, 1600 en 1'49"2/5, pista aux. pesada; Pedal, M. Grando, 1000 metros en 1'6", pista aux. pesada; Tantolio, G. Zamudio, 1600 en 1'48", pista normal; Vacío, G. Zamudio, 1600 en 1'43"2/5, p. normal; Barato, García, 1600 en 1'42"3/5, pista normal; Tocón, A. Real, 1600 en 1'42", pista normal.

TRIPLETE. — Luis Saccone hará el viaje mañana al Bosque, listo para redondear un suculento triplete, por intermedio de sus pupilos Black Wine, Timocracia y Portal, que tomarán parte en la 4a., 8a. y 9a., respectivamente. Un poco de suerte y Saccone se alzará con la tercera parte del programa





CHANCE FIRME. — *Por su segundo puesto de Parral en el México, Espumoso es cartón firme en la séptima carrera de mañana en Palermo. A despecho de las ventajas que otorga a todos sus rivales, el hijo de Nigromante debe sacar a flote el favoritismo de que será objeto.*

Se ha reintegrado a sus tareas H. Padula

VENCIDO el plazo de las vacaciones forzosas a que lo obligó la suspensión impuesta por la Comisión de Carreras de La Plata, el jockey Héctor Padula se reintegró ayer de mañana a sus tareas habituales. En la pista sureña ensayó algunos caballos, mostrándose en gran forma. El piloto de Branding no tardará en efectuar su reaparición en público, tratando de tallar de firme para poder contrarrestar la ventaja que le llevan sus colegas en la estadística del Bosque.

Partidas Finales Para La Plata

Detallamos seguidamente las partidas finales de los competidores del programa de La Plata, para la reunión de mañana:

PRIMERA CARRERA
Autora, R. P. Rodríguez, 43"2/5; Clarísima, H. Boquin, 42"3/5; Chimenea, J. Fontela, 42"1/2; Divulgada, O. Testanos, 43"2/5 cómoda; Doña Julia, M. Grando, 43"1/5; Garbata, L. Sánchez, 43"2/5; Granjería, A. Real, 42"3/5; Birretina, N. Pereyra, 44" cómoda; Cabecita, A. Ascre, 43"; Dilly, I. Huerta, 43"3/5.

SEGUNDA CARRERA
Herética, N. Pereyra, 43"[illegible]; La Choza, J. Fontela, 51" cómoda; Permision, J. Ferr[illegible], 43"2/5; Pincelada Porteña, [illegible] Palavecino 43"; Pinturera, [illegible] G. Gamarra, 42"4/5; Pove[illegible], P. Echagüe, 42"3/5; Presagiada, M. Grando, 42"4/5; [illegible] Royale, H. Santullo, 42"[illegible]; Tónica, P. Tárrago, 43"[illegible]; Kordita, C. Sáenz, 44" cómoda. Día jueves: Surquita, A. Ascre, 43"3/5; Pretty Baby, P. C. Gamarra, 43"1/5.

TERCERA CARRERA
Destocar, M. Gil, 36"2/5; Blatona, C. Gamarra, 36"; Lía, L. Aimirón, 36"3/5; Tanoa, H. Herrera 42"4/5; Leony, J. Vidarte, 38"; Brochee, peón, 36"1/2; Recordada, P. Tárrago, 35"4/5; Datilada, C. Sobral, 37"; Prosapia II, A. Ascre, 36" 4/5; La Mística, A. Real, 36"; Zumbando, C. Gómez, 37"; Clarucha, C. Sáenz, 36"1/5.

CUARTA CARRERA
Verso, H. Herrera, 49"3/5; Alderete, J. Vidarte, 49"1/5; Desvío, A. Real, 50"; Sacudido, N. Pereyra, 49"2/5; Tío Paco, M. Grando, 50"; Emelyn, T. Babera, 49"1/5; Trechel, P. Tárrago, 49"4/5; Troncal, I. Huerta, 49"3/5; Soplo, Bartucci, 48"3/5. Día jueves: Chinito, Echagüe, 48"1/5.

QUINTA CARRERA
Rutamar, D. Reynoso, 50"; Basílica, N. Pereyra, 51"; Denier, J. Estévez, 1[illegible].

SEXTA CARRERA
Violín Viejo, H. Palavecino, 43"; Mongue, V. Adatti, 42"; Mandador, A. Lhuillier, 4[illegible]; Arin-Arin, C. Sáenz, 4[illegible]; Asomado, N. Pereyra, [illegible] 40"; Coyuyo, T. Pardo, 42"1/5.

SEPTIMA CARRERA
Don Eliseo, H. Boquin, 6[illegible] cómodo del puesto; Riquísimo, A. Real, 36"3/5; Mambo, L. [illegible] Gómez, 35"4/5; Don Mariano, R. Palavecino, 36"1/5; Mahón, I. Huerta, 36"; Miradora, C. Sáenz, 42"2/5; Barulé, A. Ascre, 37"3/5, auxiliar; Sabino, O. Corbalán, 35"3/5; Melonzo, P. Tárrago, 37"3/5 cómodo; Tookie, L. Bustamante, 3[illegible] 2/5; Entendido, T. Pardo, 4[illegible] 2/5.

OCTAVA CARRERA
Euterpe, H. Boquin, 49"; Mihurita, C. Sáenz, 50"3/5; Trilla, H. Palavecino, 49"2/5; Brisa Suave, C. Gamarra, 49".

NOVENA CARRERA
Calé, O. Corbalán, 49"1; Tomarás, M. Núñez, 49"; Barato, H. Herrera, 49"2/5; Aitatxo, A. Ascre, 49"4/5; Don Chalde, Moreno, 48"4/5; Pedal, T. Pardo, 41"3/5.

DE HOY
(Pista Grande Normal)

PRIMERA CARRERA
Habanera, con M. Fernández, en 49"3/5; Calabresa, con R. Palavecino, en 44", cómodo, ayer de tarde.

SEGUNDA CARRERA
Recaudación, con I. Huerta, en 42"; Suegrita Loca, con M. Fernández, en 44"2/5, cómoda; Vinagrera, con C. Sobral, en 51", ayer tarde.

TERCERA CARRERA
Brazada, con O. Corbalán, en 35"4/5, ayer tarde.

SEXTA CARRERA
Kurdo, con A. García, en 41"2/5, ayer de tarde.

NOVENA CARRERA
Tantolio, con G. Zamudio, a la par de Vacío, con Armando López, en 49"2/5, ayer de tarde; Tocón, con A. Real, en 48"1/5.

Optamos por Mandador en el Goenaga

Kurdo, por Más Fogueado, es un Enemigo Peligroso

PROMETE ser interesante la disputa del clásico Pedro Goenaga, número central de la reunión de mañana en La Plata. Destinado a potrillos de la última generación, a través de sus 1.300 metros dos ganadores, Kurdo y Violín Viejo, medirán fuerzas con seis perdedores. Calendario y reloj dicen a gritos Kurdo. El hijo de Enojo, por más fogueado, parecería ser el patrón de la vereda. Nosotros, empero, confiaremos la defensa de nuestro voto a Mandador, por estimar demasiado buena su performance del debut.

J. M. BOQUIN

◆ **Mandador corrió en forma**

El pensionista de José M. Boquín corrió como un tigre al efectuar sus primeras armas. Con 54 kilos, llegó segundo a dos cuerpos de Winedrop, superando a su vez por dos largos y medio a Alcoy —que tras cartón salió de perdedor, y por más a Pisano, Colango, Pedriel y otros siete rivales, en el buen tiempo de 1'24"4/5, en Palermo. Siguió el training en perfectas condiciones, contando con una pasada suave de 1'3"3/5 en la pista auxiliar pesada, y una partida final de 42"2/5, con evidente resto. Por las condiciones de la carrera, Mandador recibirá dos kilos de Kurdo y Violín Viejo, ventaja que puede ser decisiva para la chance que asiste al hijo de Cruz Montiel y Malby.

◆ **Kurdo, camina**

Lógicamente que la cosa no le resultará fácil ni mucho menos a nuestro candidato. Kurdo, que se adjudicó el clásico Guillermo Kemmis, superando en reñido final a Malabar, Holandés, Acridio, Airoso, Chatón y otros, en 1'15, césped, es rival de más de la marca, y carta obligada del calendario. Posteriormente a la performance citada, el hijo de Enojo llegó tercero de Chatón y Acridio en el Santiago Luro, corrido en 1'13"2/5, en el pasto. El pupilo de Obdulio J. Garrido se halla en gran forma, como lo evidenció al descontar la distancia de la prueba, en tren de ensayo, en 1'21", con acción convincente. Puede contrarrestar con su mayor fogueo la ventaja que dispensará a Mandador, su rival más peligroso, resultando un hueso muy duro de pelar.

O. GARRIDO

◆ **Violín Viejo y el resto**

Pero ahí no termina el mazo. Violín Viejo, ganador del clásico Manuel F. Gnecco, en el que se impuso por la cabeza a Asomado, tras reñida lucha, se perfila como serio rival y gran aspirante a la victoria. Anduvo bien en su pasada de 1'27" en el barro, y mejor en su partida de 43". Otro que bien baila es Asomado, que a juzgar por su partida de 49" puede invertir el marcador del Gnecco. Ariñ-Ariñ, Wimpy, Mongué y Coyuyo, restantes competidores, asumen el papel de lances remotos, pero no imposibles. El más factible lo vemos en el hijo de Strand, que fué cuarto de Clarete II, y en privado adelantó la media arroba.

Los CHIMENTOS del RELOJ

CON un optimismo a prueba de batacazos, nuestros relojeros le tomaron el pulso a la cartilla del Bosque, preparándose para colocar números de todo calibre.

◆ **Por La Plata**

El sabueso sureño se deschavó así: —"En la inicial me gusta **Carissima** (1'29"3/5 y 42"3/5) aunque les temo a **Granjería** (1'5"2/5 y 42"3/5) y **Calabresa** (1'37") capaces de hacerle la boleta. Tras cartón, elijo a **Surquita**, (43"3/5) por si tercer puesto de Fricka. La tendrán a los saltos **Suegrita Loca** (1'28"2/5) y **Presagiada** (1'34"3/5 en el matete y 42"4/5). La tercera pinta bien para **La Mística** (1' 12" los 1100 en el barro y 36") si no se oponen **Lotomo**, que está corriendo bien, y **Disparata** (1'16") que sale a la circulación bien calafateada. En la cuarta me embarco con **Soplo** (1'30" y 48"3/5). Me pueden arruinar **Desvío** (2'3"1/5 y 50"), que vuelve al pago listo para rehabilitarse, y **Belukistán**, que tiene algunas carreras buenas en el césped. Si **Sparque** opta por su compromiso en la quinta, no habrá con qué darle. De lo contrario

> LA PLATA
> La mejor partida
> SOPLO
> 800 metros en 48" 3/5, pista grande normal. Ultimos 200 en 12".

prefiero a **Nohara** (reciente tercera de **My Devotion**), aunque tanta chance como ella tiene **Denier** (2'9"4/5 y 1'3") a la que vi muy despabilada. En el clásico Goenaga me seduce **Kurdo** (1'21") por más fogueado. Sin embargo, creo que tanto **Mandador** (1'5"2/5 y 42"2/5) como **Monedero** (1'37" 2/5 floreando) son capaces de pasarlo a mejor vida en cuanto afloje un tranco. La siguiente me parece que será para **Don Eliseo** (1'23" de floreo en el barro y 600 cómodo). Tratarán de impedirlo **Faultless** (1'15") que quedó en puerta al escoltar a **Minuendo** reapareciendo y **Melonazo** al que hace rato le vienen buscando carrera. Por su último triunfo **Euterpe** (1'10" de galope y 49") vuelve a ser la mejor candidata en la octava. Le hará marcar el paso **Mihurita** (50"3/5), que está arrimando sugestivamente. Otra que bien baila es **Brisa Suave**

> LA PLATA
> La mejor corrida
> KURDO
> 1.300 mts. en 1'21", pista grande normal. Ultimos 200 en 12" 1/5.

(1'1" y 49"), que va peligrosamente liviana. Para el desquite, me gusta **Tomarás** (1' 5" y 49"), que reapareciendo escoltó a **Limpio**. Serio escollo le resultará **Aitatxo** (1'50" en lo pesado y 49"4/5) que tarda en responder a lo mucho que camina en privado. La sorpresa puede ser **Fletero**, que en su última presentación llegó buen segundo de **Aprecio**".

◆ **Por San Isidro**

El veedor pastero, las ve venir así: —"En la primera tengo a **Amoná** (52" y 51"2/5), que les puede pasar el trapo con sport de fiesta. En la segunda, se defenderán bien **Poca Cosa** (1'18" y 52") y **Recaudación** (1'5" suave). Paso la tercera, y en la cuarta me gusta **Black Wine** (1'45"2/5 y 52"). Le pedirán el resto **Lindo Moro** (1'37"2/5 y 50"2/5) y **Cabrero** (1'54" en la tierra). La quinta está a tiro de **Mascarada** (1'44"2/5 y 50"2/5) siempre y cuando se lo permita

LINDA TARDE. — Es la que puede tener en el Bosque el jockey Horacio Boquín. Correrá a tres pensionistas de su padre —Carissima, Don Eliseo y Euterpe—, que se perfilan como los mejores candidatos, en la primera, séptima y octava carreras sureñas

Nohara (1'3" y 1'8" al galope). En el clásico las oficiaré de mirón. La otra, es muy pareja. Creo que **Pataleo** (1'16" 2/5 y 36"3/5) y **Paralela** (48" en el pasto), no harán papelón. La penúltima puede ser indistintamente para **Timocracia** (1'45"3/5) o para **Barajada** (1'3"2/5 y 37"). En la del 45"3/5 y 52") pero me asustan **Odet** (59"3/5 en el césped, **Biotz** (1'39"3/5 la milla y 51"), desquite prefiero a **Portal** (1' **Reynahuel** (1'3"2/5) y sobre todo **Fletero** (1'37" y 51, con evidente resto)".

◆ **Por Palermo**

El muchacho del asfalto dijo: —"Arranco con la tercera, en la que trataré de hacer la pata ancha con **Deslizable** (1'1"3/5 y 36") que se inicia a punto de caramelo. En la quinta dará guerra **Animada** (2100 de floreo en el barro y 52") que siguió como para repetir. La harán estirar a fondo **Borraja** (2000 a palo errado y 51"2/5) y **Sarita** (49"3/5). En la séptima, no harán mal papel **Alfeo** (1'18"2/5, de floreo y 35"2/5 y **Marechal Foch** (48" 2/5 y 37"2/5 caminando). Atenti con **Baleada** (1'4") si llega a correr en la octava, por que es capaz de pasar el trapo. Para el desquite, elijo a **Espigado** (1'42"3/5 y 1'3"5 que pasa por gran momento. **Elegido** (50"3/5) puede prenderse con ganas en los tramos finales".

> LA PLATA
> Buena combinación
> 3a. LA MISTICA
> 4a. SOPLO
> 5a. DENIER

> LA PLATA
> El mandoble
> 4a. LINDO MORO

Abren el PARAGUAS

◆ El cuidador Pablo Juárez solicita una aclaración sobre la chance que asiste a su pensionista Rutamar en la quinta carrera de mañana en La Plata. Expresa que la hija de Wallis fracasó en su último compromiso frente a My Devotion debido a los tropiezos sufridos. Como en privado siguió aprontando en gran forma cree que se rehabilitará ampliamente, no queriendo sorprender a nadie en el caso de que así fuera.

◆ A juicio de Cesáreo Rodríguez su pensionista Verso corrió mal frente a Reynahuel, debido a tropiezos sufridos, y a que extrañó su regreso. Más bien cree que logrará amplia rehabilitación en la cuarta carrera del domingo en La Plata, dado que en privado el hijo de Chulmleigh siguió en óptimas condiciones.

¡OJO!

Contras de la cartilla
(Mañana, en La Plata)
1a. CALABRESA
2a. SUEGRITA LOCA
3a. DISPARATA
4a. CABRERO
5a. BORRAJA
6a. VIOLIN VIEJO
7a. RIQUISIMO
8a. BRISA SUAVE
9a. VACIO

LA PLATA — PROGRAMA, MONTAS Y PERFORMANCES PARA MAÑANA

REUNION No. 26 — PISTA G. NORMAL

FIJA DEL DIA: **EUTERPE**

CRITICA ha Pronosticado 47 Ganadores y 75 Placés

1ª carrera: 1.400 metros — Pr. ASOCIACION DE PERIODISTAS HIPICOS DE SANTIAGO DE CHILE — A las 11.45

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador
0.L	—	—	—	1 Aduanera	56	M. Fernández	3	Avestruz	Temida	A. Adoué
5.S	3.S	0.S	5.P	2 Amoná	56	J. Ibarra	3	Gazt'bide	América	B. Dios
0.L	—	—	—	3 Autora	56	R.P.Rod'guez	3	Avestruz	Bagatelle	A. Parisi
0.P	5.P	6.P	5.P	4 Balcánica	56	No correrá	3	Haut Brion	Báltica	R. C'cunegui
D	—	—	—	5 Black Girl	56	G. Gamarra	3	Black Out	Sirona	E. López
0.P	—	—	—	6 Boria	56	J. Pereyra	3	Brochazo	Botella	M. Nievas
0.L	0.L	3.L	0.L	7 Boyacá	56	X. X.	3	Timos'ko	S. Patria	F. Rod'guez
2.L	0.P	—	—	8 Calabresa	56	R. Palavecino	3	Black Out	Cartaginesa	D. Diazzi
3.L	2.L	0.S	—	9 Carissima	56	H. Boquín	3	Penny Post	Casta	J. Boquín
0.P	0.L	0.L	0.P	10 Chavalilla	56	No correrá	3	R. d'B'que	Chulapa	D. Rod'guez
0.L	—	—	—	11 Chimenea	56	J. Fontela	3	Chivalry	Chuchoca	J. Quijano
0.L	0.L	0.S	—	12 Churr'cona	56	H. Casalotti	3	Chivalry	Tahatí	E. Quijano
3.L	0.L	0.L	0.L	13 Divulgada	56	No correrá	3	Bucalbó	Diva	L. Parisi
4.L	4.L	—	—	14 Doña Julia	56	M. Grando	3	Really	Juliña	F. Villafañe
0.P	0.S	—	—	15 Garabatz	56	R. Rodríguez	3	Hereje	Garifa	P. Sosa
2.L	4.L	0.P	0.L	16 Granjería	56	A. Real	3	Corranló	Granizada	J. Migone
0.L	0.L	2.L	0.P	17 Anda	54	H. Herrera	4	Hacheme	Andabién	L. Taborda
5.L	0.L	0.L	0.L	18 Birretina	54	N. Pereyra	4	Tin Ton	Buenahoya	J. Peralta
0.L	0.L	0.L	0.L	19 Cabecita	54	A. Ascre	4	Altayate	Colona	S. Dicosta
6.P	0.S	0.S	6.P	20 Dilly	54	I. Huerta	4	Cairngorm	Dichosa	R. Babera

Candid.: CARISSIMA (9) — Enemiga: AMONA (2) — Sorpresa: GRANJERIA (16)

2ª carrera: 1.400 metros — Pr. ASOCIACION DE CRONISTAS TURFISTICOS DE MONTEVIDEO — A las 12.25

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador
4.L	0.S	0.L	2.L	1 Herética	56	N. Pereyra	3	Bhopal	Hare	B. Cabello
0.L	3.L	0.L	4.L	2 La Choza	56	J. Fontela	3	Pulbeauty	La Chila	G. Martínez
0.S	0.S	0.L	—	3 La Orquídea	56	O. Chamorro	3	Etendard	La Plata	M. Trejo
0.P	2.S	6.S	0.S	4 Nuagee	56	No correrá	3	Neb'zaar	Sonnette	A. Manzoni
0.L	—	—	—	5 Permisión	56	J. Ferrín	3	Bucalbó	Perla Fina	L. Parisi
0.L	0.L	0.P	0.S	6 P. Porteña	56	H. Palavecino	3	Etrand	Panoplia	V. Pereyra
0.L	0.L	—	—	7 Pinturera	56	X. X.	3	Malicioso	P. Negra	S. Gómez
D	—	—	—	8 Pobeda	56	F. Echagüe	3	B. Peter	Triumph	C. Risso
0.S	3.S	3.L	6.P	9 Poca Cosa	56	L. Calvete	3	Nipper	Banquisa	M. Martínez
2.L	2.L	0.L	0.L	10 Presagiada	56	M. Grando	3	Cosq'lloso	Palpitada	P. Cuviello
0.L	—	—	—	11 Rec'dación	56	F. M. Ortiz	3	Alumni	Ebahie	J. Alvariza
0.L	0.L	0.L	—	12 Rosanna	56	C. Gómez	3	Timos'ko	Malatarde	S. Coronel
0.L	5.L	3.L	5.L	13 R. Royale	56	X. X.	3	B. Hissar	P. Mailloí	E. Clerc
0.L	—	—	—	14 S. Loca	56	M. Fernández	3	Kik	Tassy	A. Adoué
3.L	4.L	3.L	0.L	15 Surquita	56	No correrá	3	Epatant	Lucina	A. Torres
0.L	0.L	0.L	—	16 Tónica	56	P. Tárrago	3	Tonikein	Reservada	G. Arralde
0.L	—	—	—	17 Vinagrera	56	C. Sobral	3	Cigarral	Old Girl	J. Calistro
0.L	5.L	4.L	0.L	18 Kordita	54	C. A. Sáenz	4	Kong	Dura Lex	D. Ducamp
0.L	5.L	0.L	4.L	19 P. Baby	54	P.G.Gamarra	4	Ramazón	Tijereta	——
6.S	4.S	2.S	3.L	20 Zazá II	54	R. Gómez	4	Shahali	Keratina	M. Etch'rry

Candid.: PRESAGIADA (10) — Enemiga: LA CHOZA (2) — Sorpresa: ZAZA II (20)

3ª carrera: 1.100 metros — Pr. CIRCULO DE PERIODISTAS Y LOCUTORES HIPICOS DE CARACAS — A las 13.5

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador
0.P	—	—	—	1 Benedicta	55	A. Iniesta	2	Altruista	Bellaca	A. Guerrero
D	—	—	—	2 Romina	55	H. Ponzi	2	Tartak'wer	Ruelle	J. Lofiego
2.L	3.L	6.L	—	3 Lotomo	55	H. Herrera	2	Balcón	Lix	J. Lanzoni
D	—	—	—	4 Deslocar	55	M. Gil	2	Desplante	Tolka	A. Lacelli
D	—	—	—	5 Blatona	55	C. Gamarra	2	Blasón	Coquetona	B. Ginocchio
D	—	—	—	6 Lía	55	L. Almirón	2	Chu'leigh	Lechuza	P.E.Alvarez
D	—	—	—	7 (Tanoa	55	O. Corbalán	2	Gauchesco	Terranova	L. Taborda
D	—	—	—	8 (Ponzoñosa	55	G. Zamudio	2	Petrarca	Benkardine	J. Macías
D	—	—	—	9 Disparata	55	M. Fernández	2	Bhopal	Díscola	R. Alvarez
D	—	—	—	10 Leony	55	No correrá	2	Claro	Poética	Lorenzo Fa
D	—	—	—	11 Brochée	55	R. Palavecino	2	S. Richard	Parrilla	A. Vallejos
4.L	—	—	—	12 (Recordada	55	P. Tárrago	2	Snob	Rigolade	I. A. Rolón
D	—	—	—	13 (La Meller	55	No correrá	2	Snob	La Vedette	Idem
D	—	—	—	14 Datilada	55	C. Sobral	2	Diadoque	Dark Maid	F. Viviani
D	—	—	—	15 Prosapia II	55	A. Ascre	2	Yunque	Prosapia	C. Bar'dica
4.L	—	—	—	16 La Mística	55	A. Real	2	Desplante	La Mistral	F. Díaz
0.L	0.L	—	—	17 Zumbando	55	C. Gómez	2	Baturro	Zumaca	I. Coronel
0.L	—	—	—	18 Brazada	55	I. Gauna	2	Tapadito	Bijuacá	A. Mattioni
3.L	—	—	—	19 Clarucha	55	C. A. Sáenz	2	Mosquetón	Clavelera	E. C. Boni
D	—	—	—	20 Deslizable	55	X. X.	2	Bulldozer	Fachada	A. Cardinali

Candid.: LA MISTICA (16) — Enemiga: LOTOMO (3) — Sorpresa: CLARUCHA (19)

4ª carrera: 1.300 metros — Pr. ASOCIACION DE CRONISTAS DE TURF DE SAN PABLO — A las 13.45

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador
6.P	0.S	2.L	0.S	1 Cimón	56	No correrá	3	Colmo	Argentinita	J. Bentancur
6.S	4.S	0.S	0.P	2 Cabrero	56	O. Matteucci	3	Enojo	Blue Moon	S. L. Vega
5.S	5.S	0.P	0.S	3 Rodando	56	A. Dematteí	3	Rustic	Edel	M. Baldini
5.S	0.L	—	—	4 Black Wine	56	G. Fridman	3	Biguá	Winda	L. Saccone
0.P	0.S	0.S	0.S	5 Lindo Moro	56	H. Salas	3	L. Ceibo	Red Wing	P. García
6.S	5.S	5.P	3.L	6 Belukistán	56	A. Bianchino	3	Baman	Stellaria	J. Zaragoza
0.L	—	—	—	7 Verso	56	H. Herrera	3	Chu'leigh	Veronesa	C. Rod'guez
4.L	0.L	0.L	0.L	8 Alderete	56	J. Vidarte	3	Marongay	Landscape	F. Lanzoni
6.S	2.L	4.L	2.L	9 Desvío	56	A. Real	3	Desplante	Waverer	F. Díaz
0.L	0.L	4.L	0.L	10 Sacudido	56	N. Pereyra	3	Alfayate	Sacudida	A.R.Torres
D	—	—	—	11 Tío Paco	56	M. Grando	3	Seductor	Bodeguera	J. Juárez
5.L	5.L	4.L	0.L	12 Emelyn	56	J. Babera	3	W. Jacket	Emerald	O. González
0.L	0.L	0.L	—	13 Everest	56	X. X.	3	Tardío	Economía	A. Varela
0.L	0.L	0.L	—	14 Trechel	56	C. Irisarri	3	Duval	Trelera	J. Desclos
3.L	3.L	0.L	5.L	15 Chinito	56	F. Echagüe	3	Hardi	Ristra	J. Villafañe
0.L	0.L	0.L	—	16 Troncal	54	I. Huerta	3	Los Alpes	Troya	E.L.Clerc
2.S	5.L	3.L	0.L	17 Soplo	52	T. Pardo	5	Guatán	Suiza	O. Pricolo

Candidato: SOPLO (17) — Enem.: BLACK WINE (4) — Sorpresa: DESVIO (9)

5ª carrera: 2.100 metros — Pr. DIA UNIVERSAL DEL PERIODISTA DEL TURF — A las 14.30

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador
1.P	0.S	0.S	6.P	1 Animada	57	E. Ríos	4	Nigrom'te	Arula	A. Aráuz
6.P	0.S	0.S	2.S	2 Borraja	57	J. Caballero	4	S. Hassan	Belette	B. Cardinali
0.L	0.P	4.L	2.S	3 Rutamar	57	M. Grando	4	Wallis	Mahonesa	P. Juárez
0.L	0.S	5.L	2.L	4 Pelirroja	57	No correrá	4	Petrarca	Huaura	M. Baldini
2.L	0.S	0.S	5.S	5 Sparque	57	No correrá	4	Pet'rough	Sleepy	A.E.Abad
4.L	0.S	0.S	1.S	6 Mascarada	57	R. Cariaga	4	Chulml'gh	Marful	A. Manzoni
3.L	0.S	1.S	3.S	7 Nohara	57	H. Doval	4	Neb'zzar	S. Firme	L. Ridella
0.L	0.L	5.L	0.L	8 Basílica	57	N. Pereyra	4	Ski	Baraja	V. Cass'gne
0.S	1.P	5.S	4.P	9 Sarita	57	A. Pauleau	4	Trafalgar	Shut Up	R. García
1.L	0.S	0.S	5.P	10 Morochita	57	J. Babera	4	Tropezón	Sta. Isabel	J.T.Gómez
1.L	6.S	0.S	4.L	11 Denier	57	J. Esteves	4	Claro	Adinerada	R. Gambier

Candidata: DENIER (11) — Enemiga: MASCARADA (6) — Sorpresa: NOHARA (7)

6ª carrera: 1.300 metros — Premio PEDRO GOENAGA — A las 15.15

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador
1.L	—	—	—	1 V. Viejo	55	H. Palavecino	2	Violón	Silver Hue	P. Alvarez
3.S	1.S	—	—	2 Kurdo	55	A. García	2	Enojo	Kurda	O. Garrido
0.L	—	—	—	3 Wimpy	53	Dudoso	2	Alfayate	Wapiti	F. Di Marzo
0.L	—	—	—	4 Mongué	53	V. Addati	2	Mirto	A. Karenine	B. Gin'cchio
2.P	—	—	—	5 Mandador	53	A. Lhuillier	2	C. Montiel	Malby	J. Boquín
D	—	—	—	6 Monedero	53	No correrá	2	Bhopal	Mayarí	P. Alvarez
0.L	—	—	—	7 Ariñ-Ariñ	53	C. A. Sáenz	2	Cauca	Separada	A.D.Tassi
2.L	—	—	—	8 Asomado	53	N. Pereyra	2	Refucilo	Asoma	P. Orcajada
4.L	—	—	—	9 Coyuyo	53	T. Pardo	2	Strand	C. du Nilli	O. Pricolo

Candid.: MANDADOR (5) — Enemigo: KURDO (2) — Sorpresa: ASOMADO (8)

7ª carrera: 1.200 metros — Pr. ASOCIACION DE CRONISTAS DE TURF DE RIO DE JANEIRO — A las 16.—

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador
0.P	1.L	0.L	0.S	1 Thibaut	57	H. Ponzi	4	T. Yuvaraj	Atracción	M. Dacosta
0.P	0.L	1.L	0.S	2 Pataleo	57	A. Dematteí	4	Pellizco	Chinelita	L. Aguirre
4.L	0.S	0.P	0.P	3 M. Foch	57	J. R. García	4	Acad'co	La Loba	M. García
1.L	4.L	4.L	2.L	4 Don Eliseo	57	H. Boquín	4	S. Hasan	Doña Luz	J. Boquín
0.L	4.L	2.L	0.S	5 Riquísimo	57	A. Real	4	Búfalo	Richesse	F. Villafañe
0.P	0.L	0.L	1.L	6 Mambo	57	R. Gómez	4	Delfín	Banba	J. Mansilla
2.L	6.S	1.L	0.L	7 Faultless	57	J. Babera	4	Waterbird	Flawless	N. Durán
0.L	0.L	0.L	0.L	8 D. Mariano	57	R. Palavecino	4	Starlike	Puya	M. Martínez
0.L	4.L	5.L	3.L	9 Mahon	57	I. Huerta	4	Pestman	Menorca	A. Vallejos
5.L	0.L	3.L	5.L	10 Miradora	54	C. A. Sáenz	4	Superi	Missing	J. A. Boni
5.L	0.L	0.L	1.L	11 Barulé	54	A. Ascre	4	Ventisq'ro	Barr'queña	F. E. Prieto
0.L	0.L	6.P	0.L	12 Sabino	54	No correrá	4	Sind	La Mulata	L. Taborda
6.S	0.L	0.P	0.S	13 Alfeo	54	No correrá	4	R. d. B'que	Silenciosa	G. Bianc'no
2.L	6.P	1.L	2.L	14 Melonazo	54	P. Tárrago	4	Taciturno	Relojera	M. Robles
0.L	0.L	0.L	0.S	15 Tookie	53	L. Bustam'te	6	Risco	Silvia	A. Bustam'te
3.S	6.P	4.S	0.L	16 Paralela	52	A. Lhuillier	5	Petrarca	Im'nativa	M. Trejo
2.L	0.L	2.L	0.L	17 Entendido	50	T. Pardo	6	Enemigo	V. d'Avray	D. Páez

Candid.: DON ELISEO (4) — Enem.: FAULTLESS (7) — Sorpresa: MELONAZO (14)

8ª carrera: 1.500 metros — Pr. ASOCIACION DE CRONISTAS DE TURF DE BUENOS AIRES — A las 16.45

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador
4.L	6.S	5.L	1.L	1 Revisora	59	A. A. Do'guez	5	Rustic	Cristiana	A. Adoué
1.L	5.P	1.L	1.L	2 Euterpe	56	H. Boquín	4	My Lord	Elegida	J. Boquín
4.L	0.L	5.P	0.L	3 Baleada	55	No correrá	6	Tiroteo	Cardencha	J. Marinetti
6.S	4.L	1.L	4.L	4 Barajada	55	A. López	4	Moslem	Sonda	F. Costa
2.L	2.L	5.L	3.L	5 Mihurita	52	C. A. Sáenz	4	Guatán	Minoría	E. Boni
0.S	g.R	—	—	6 Trilla	51	H. Palavecino	4	Saint Cyr	Esquiva	F. Villafañe
1.L	5.P	2.L	0.S	7 Timocracia	50	H. Ponzi	4	The Druid	Timorata	L. Saccone
2.L	0.L	3.L	1.L	8 B. Suave	48	C. Gamarra	4	Blizzard	Corr'tinita	O. González
3.L	0.L	4.L	1.L	9 N. Greve	47	J. O. Baldo	5	Herodes	La Fronde	M. Baldini
0.P	0.S	3.L	1.L	10 Garterana	45	J. Romero	6	A. Chico	Generosa	E. Bilbao
3.S	6.P	4.S	0.L	11 Paralela	45	No correrá	5	Petrarca	Im'nativa	M. Trejo
2.L	0.S	0.S	5.S	12 Sparque	45	No correrá	4	Pet'rough	Sleepy	A. E. Abad

Candid. EUTERPE (2) — Enemiga: MIHURITA (5) — Sorpr.: TIMOCRACIA (7)

9ª carrera: 1.600 metros — Pr. CENTRO DE PERIODISTAS DE TURF DE LA PLATA — A las 17.30

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador
0.L	0.L	5.L	0.L	1 Calé	58	O. Corbalán	3	P. Habano	Tonadillera	M.A.Q'teros
2.L	0.S	3.L	1.L	2 Tomarás	56	M. Núñez	3	Acad'co	La Fronde	J. A. Migone
4.L	g.R	—	—	3 Semifallo	56	R. Gómez	3	Filón	Sunny Ann	I. Lora
1.L	3.L	0.P	3.L	4 Odet	56	H. Herrera	3	Royal Tip	Alcurnia	M. Nievas
0.L	0.S	0.S	0.L	5 Honroso	56	No correrá	3	Royal Tip	Hautaine	M. Semillán
6.P	1.P	0.P	0.S	6 Kapenojo	56	H. Casalotti	3	Enojo	Kapacalda	R. M. Juárez
0.L	6.P	1.S	3.S	7 (Tantolio	56	G. Zamudio	3	R. d'B'que	Lausana	J. M. Macías
1.S	3.S	3.L	0.P	8 (Vacío	56	A. López	2	Pet'rough	Volando	Idem
0.S	1.L	0.S	4.S	9 Cordial	56	J. Soerna	3	R. Pasha	Ternura	F. Gómez
5.L	0.L	1.L	3.L	10 Elegido	56	P. Tárrago	3	Tropezón	Electa	F. J. Mamone
2.L	1.L	0.S	5.P	11 Espigado	56	V. Addati	3	Trafalgar	Espiga	J. Fregonese
3.L	0.P	5.L	1.L	12 Biotz	56	N. Lugrín	3	Comp'che	Sariketa	S. L. Vega
1.L	0.S	4.L	0.S	13 Reynahuel	56	L. Calvete	3	Alambre	Chicuela	B. Cúcaro
1.L	2.L	3.L	0.L	14 Portal	56	A. Bianchi'no	3	Bubalcó	Peonza	L. Saccone
2.L	5.L	0.S	1.L	15 Fletero	56	H. Ponzi	3	Pet'rough	Facer	E. Ivaldi
4.L	0.L	1.L	—	16 Barato	56	A. García	3	Cosq'lloso	Cara	C. Rodríguez
2.L	3.L	1.L	2.L	17 Aitatxo	56	A. Ascre	3	Comp'che	Bederik	Pablo Díaz
3.L	1.L	0.L	3.L	18 Tocón	56	A. Real	3	Patito	Tocona	M. Ferreño
1.L	2.L	—	—	19 D. Chalde	56	No correrá	3	H. Class	Petal	A. Carrigili
3.L	1.L	5.L	0.L	20 Pedal	56	T. Pardo	3	Chajarí	Plane'dora	J. C. R'guez

Candidato: FLETERO (15) — Enemigo: AITATXO (17) — Sorpresa: TOMARAS (2)

Estados Unidos Negó Asilo a Prío Socarrás

WASHINGTON, 12 (AFP). — El gobierno norteamericano ha negado el derecho de asilo al ex presidente de Cuba Carlos Prío Socarrás expulsado por el gobierno del general Batista y llegado el miércoles con lo puesto, a Miami, por vía aérea.

La decisión fué adoptada por el departamento de Justicia en virtud del párrafo de la ley de inmigración que prohibe la admisión en Estados Unidos de toda persona cuya presencia sea susceptible de ser perjudicial para el país. La decisión se aplica igualmente a tres colaboradores del ex presidente.

Un Tren Embistió a un Camión con Acoplado: el Chofer Está Herido

UN grave accidente ocurrió en horas de la tarde de ayer en el paso a nivel existente sobre las vías del ferrocarril Mitre, a la altura de la calle Ibera. Un tren de pasajeros embistió a un camión con acoplado, resultando gravemente herido el conductor del automotor.

◆ **Barreras levantadas**

Por dicha arteria avanzaba el camión chapa provisoria de la provincia de Buenos Aires 1.20, cuando al llegar a las vías, el conductor Abelardo Montenegro, argentino, de 27 años, domiciliado en Balcarce, considerando que no había peligro siguió la marcha.

Fué en ese momento que apareció el tren diesel que corría con destino a Pergamino y que embistió a los vehículos arrastrándolos unos metros, para arrojarlos luego destrozados a un costado de las vías.

Los testigos del accidente acudieron en auxilio del chofer, que había quedado entre los restos del camión y presentaba múltiples lesiones en distintas partes del cuerpo.

Fué llevado al hospital Pirovano, donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

La policía de la seccional 35a., que intervino a raíz del accidente, procedió a la detención del guardabarrera, Emilio Civilio, argentino, de 27 años, quien afirmó que no había oído la señal de la proximidad del tren y por eso no bajó las barreras. Se supone que se había dormido en su puesto.

Saquean una Joyería en la Avenida Gaona

EN horas de la noche, tras abrir un boquete en la pared de una finca lindera, entraron ladrones en la joyería de la Avenida Gaona 1211, propiedad de la firma Burstein e Indac. Los delincuentes se apoderaron de todas las alhajas que había en las vidrieras interiores y exteriores, y que fueron estimadas en 110.000 pesos.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

CICUTA — Por Jorge Palacio



CARA DE CEMENTO

Por MOLAS



AMORES CELEBRES

La Dama de las Camelias

Relato de Paul Gordeaux — Imágenes de J. Pecnard

VI. — Moza de granja, luego lencera y "grisela", Marie Duplessis conoce al duque de Guiche, quien la lanza a la brillante vida del "tout Paris". A poco enferma y le prescriben un viaje a Bareges.



Algunos días más tarde de la llegada de María Duplessis a Barèges, la hija de Stackelberg sucumbió a la tisis y realizado su sepelio el anciano conde quedó en el pueblo. Imaginaba que la Providencia había colocado a María Duplessis en su camino a fin de consolarlo de su dolor. Todos los días visitaba el conde a María y cuando ésta regresó a París lo hizo en compañía de Stackelberg, quien lo aceptó desde entonces como amigo y protector, causando por ello la indecible dicha del viejo aristócrata, mientras María no olvidaba el triste fin de la hija de éste.



El conde de Stackelberg instaló a María Duplessis en el Boulevard de la Magdalena 11 (hoy número 15), en un entresuelo donde abundaban los muebles de palo rosa, jarrones de China, porcelanas de Sajonia y alfombras orientales. Una de las habitaciones ofrecía un aspecto original: en los muros había un enrejado de madera dorada por el que subían flores, particularmente camelias, que salían de jardineras de palisandro. María iba mucho al teatro, siempre con el conde Stackelberg, quien parecía rejuvenecer día a día... Ella se mostraba triste, sin embargo...



Una noche de 1844 un joven dandy de 20 años, llamado Alejandro Dumas (hijo), llegó al teatro Variétés con un amigo de su edad, Eugenio Dejazet. De pronto, Alejandro quedó en éxtasis. Vió en un avant-scène a una adorable mujer en compañía de un anciano. Dejazet le explicó que se trataba de María Duplessis, a quien ya le habían presentado. El hijo de Dumas quiso hablar con ella y le rogó a su amigo lo llevara ante esa belleza, de la cual se manifestaba profundamente enamorado. Dejazet descubrió en el teatro a una amiga de María y a ella se dirigió...



Durante algunos minutos, Dumas (hijo) esperó ansioso el resultado de la intervención de su amigo Dejazet. El músico volvió sonriendo, al tiempo que le decía: "La señora Clemence aceptó mi pedido. Ella misma nos llevará a casa de María Duplessis después de la función." Alejandro Dumas (hijo), temblando de impaciencia y de emoción, olvidó por completo a las figuras que en el escenario representaban su comedia. La imagen de María Duplessis lo embargaba y lo hundía como en un ensueño, imaginándose ya junto a María.

 (Continuará)

...y Ahora la Página de la Patrona y los Pibes

EL NUEVO RICO

Por HECTOR

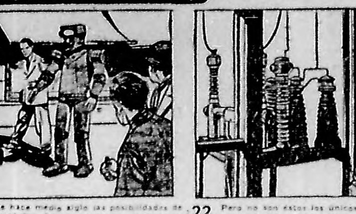




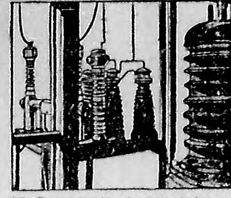


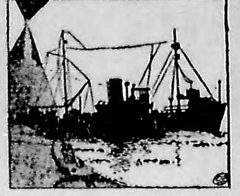
HISTORIA DE LA SEMANA

De los Autómatas de Ayer a los Robots de Hoy

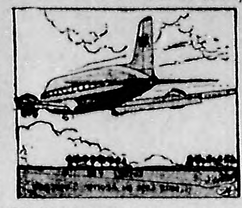














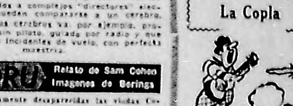


21 Desde hace medio siglo las posibilidades de la mecánica han aumentado prodigiosamente y los autómatas se han convertido en robots. ¡Y qué robots! De éstos ha dicho Pierre Devaux: "De acero, equipados con células fotoeléctricas, estas caricaturas acorazadas usurpan a la ciencia".

22 Pero no son éstos los únicos fenómenos de acero. Existen otros más familiares y útiles: los robots sin cara. Tal el campo de disyuntores de una gran central de interconexión eléctrica. Cada uno de ellos es un robot capaz de recibir órdenes, además de poseer el don de iniciativa...

23 Si nos dirigimos hacia la punta sudoeste de Ouessant, comprobaremos que el faro de Nividic es un robot. La inaccesible costa que domina haría imposible aprovisionar a un guardián de faro de carne y hueso. El robot lo hace todo con una maravillosa perfección.

24 Tales fenómenos de inteligencia mecánica son debidos a complejos "directores" electrónicos que pueden compararse a un cerebro. De uno de estos cerebros va, por ejemplo, provisto el avión sin piloto, guiado por radio y que reacciona, ante incidentes de vuelo, con perfecta maestría.



LA FAMILIA PICHININI

Por DIVITO



TOM RELAMPAGO

Por BOB SCHOENKE



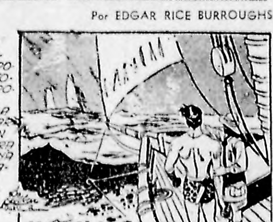
MONICA, LA DETECTIVE

Por DICK FLANNAGAN



TARZAN

Por EDGAR RICE BURROUGHS



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

Por LESLIE TURNER



VIC FLINT

Por DEAN MILLER









LANDRU

Relato de Sam Cohen — Imágenes de Beringa

VI. — Misteriosamente desaparecidas las viudas Collomb y Buisson, una y otra comprometidas con un tal Fremyet, éste, que alquila una extraña casa en Gambais, es buscado por la policía. El azar lleva a la policía a la casa de éste en París.

Al ver a Fernanda desmayada, Guillet grita: "¡Socorro! ¡Asesinos!" Los policías sacan sus documentos y gritan a su vez para hacer callar al endiablado barbudo, que al fin se calma y accede al pedido que le hacen. Va a vestirse para acompañar a los policías, mientras éstos reaniman a Fernanda Segret, quien sigue desmayada en medio de la desordenada habitación de la calle Rochechouart.

Los inspectores observan las menores reacciones del tal Guillet, mientras éste prepara meticulosamente su valija. Tanto Belin como Brandenburger están como fascinados por los ojos del enigmático personaje que, bajo el arco enmarañado de sus cejas, se destacan con dura expresión, irradiando un cierto magnetismo... Con todo, Belin trata de descubrir en ellos algo que puede develar el misterio.

"Estoy listo, señores", anuncia Guillet. "Quisiera saber adónde me llevan". Le contestan: "A la brigada policial de la calle Greffulhe". En el taxi donde conducen a Guillet, éste va silencioso y tranquilo. Belin intenta hacerlo hablar. "Su asunto es muy grave, señor... Guillet. Es un caso de asesinatos". El "ingeniero" no contesta. "Asesinatos, en plural, señor Guillet", insiste el policía. "Entonces, con una S", contesta aquél, fríamente, en el mismo momento que el coche se detiene frente a la brigada móvil de la calle Greffulhe.

Ha comenzado el primer interrogatorio y el comisario Dautel le dice al "ingeniero": "Tenemos una orden de llevar al distrito de Mantes a un cierto Georges Fremyet... ¿Le parece que puede aplicarse a usted?" El hombrecillo responde serenamente: "Hay un error. Yo me llamo Lucien Guillet, nacido en Rocroi en 1874". "Es exacto, señor", confirma sobre un suspiro Fernanda, la única en ese momento que cree en la existencia legal de Lucien Guillet.

 (Continúa)

Alma Torera

Por DON JUAN EL ZORRO

FAMA

Un diario [illegible] preguntó a sus lectores quién era Sophia Loren. Dos contestaron que jamás habían oído su nombre; 24, que era una reina; 5, que se trataba de una sociedad de espiritismo; [illegible] sería, sin duda, un nuevo [illegible] francés. Pero hubo también muchas respuestas exactas.

* * *

Un enfermero, en Roma, llamado Alfredo Anselmi, de 45 años, se ha prestado, durante 17 años, a 114 transfusiones de sangre, dando 213 litros del precioso líquido vital.

REFERATO

Era un hincha tan exigente, que hubiese querido once réferis y un solo jugador por equipo.

* * *

Decía la nueva rica al salir del teatro: "A mí lo que más me gustó fué la 'misa en eczema'".

La Copla

Canta el río entre las piedras
y el gallo al amanecer;
ellos cantan porque saben,
yo canto por aprender.

TRAGEDIA

La señora Claudia Hamilton ha reclamado a una gran tienda de Nueva York 30.000 dólares por daños y perjuicios por "atentado moral". El traje de baño comprado por ella en esa tienda se volvió transparente cuando salió del agua, después de su primer baño en la playa.

* * *

Cuando terminaba la audición, decían: "Han tenido el gusto de escuchar Segismunda Roncesvalles de la Carrera y Agapito Pérez y Pérez". Era como si dijera un guarda de tranvía: "Estanislao Peralta ha tenido el gusto de expenderles el boleto"...

Mentiras Criollas

"Creo ser el único que se lleva bien con su suegra".

* * *

En Texas ha comenzado sus emisiones una nueva estación de radio con programas exclusivamente dedicados a la mujer.

* * *

[illegible]

Oro y Pistones

Hace ya algunos años, el acompañante de Raúl Riganti, Hipólito Berthiry —ganadores del Gran Premio Internacional de 1914—, quien era, además de gran mecánico, literato, filósofo e inventor, dejó las carreras de automóviles y se fué a buscar oro a San Luis. Descubrió oro, pero le costaba más el trabajo de encontrarlo, y tuvo que volver a su antiguo oficio, del que es uno de los mejores y más populares representantes: mecánico de automóviles.

El Chiste de Hoy

MOZO: —¿Y, cómo encontró el bife, señor?

CLIENTE: —Puse un aviso en el diario.



Sintoma de Amor

El primer síntoma de amor en la mujer es cuando le arregla el nudo de la corbata a su festejante.

Talón de Aquiles

A la mujer no le ocurrirá lo de Aquiles: siempre lleva reforzado el talón de las medias.

Amor Eterno

Cuando un hombre ama a una mujer es porque no tiene otra a quien amar.

* * *

El único medio de gozar del descanso dominical es no trabajar en toda la semana.

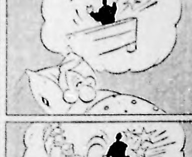
CONFUSIO

por ROMEU









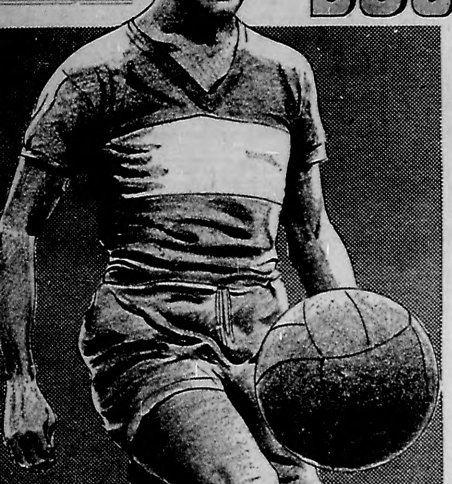


Crítica
DEPORTES
Sábado 12 de Mayo de 1956

CONFIRMAN LA VUELTA DE "PIERINO".- LA ACADEMIA CON GARCIA PEREZ.- RIVER, SAN LORENZO Y HURACAN SIN CAMBIOS

BOCA-RACING

Noche DE INSOMNIO — Riachuelo de por medio



PERSONAL. — Los boquenses aguardan la vuelta de "Pierino" con sus raras genialidades. El hombre es singularmente personal en su juego y en todas sus cosas.

Calidad. Garra y Emoción en una Trenzada Entre Grandes

UN clásico de sensación, de esos que monopolizan la atención y el comentario no sólo de los aficionados adictos a ambas casacas, sino también de la afición toda, apurarán mañana, en el estadio de Boca Juniors, la primera escuadra de la entidad local y el conjunto superior de Racing. La privilegiada posición de ambos, tras una excelente campaña y la añeja rivalidad que mantienen a través de memorables encuentros, permiten anticipar que habrán de ser protagonistas de un cotejo lleno de alternativas de interés.

Con "Pierino"

Ambos se presentarán a la lucha con los mejores valores en actividad. En este sentido cabe destacar que Boca Juniors, que tiene en relache a Colman, Mouriño, Arcos y Borello, ha logrado, empero, la integración de un conjunto que cada día rinde más y en el que dirigentes e "hinchas" tienen cifradas grandes esperanzas futuras.

Su labor más reciente, en La Plata, trayéndose dos puntos de notable valor, dice, no sólo de la calidad de sus hombres, sino también de su garra inclaudicable. Mañana se alistarán todos los hombres que cumplieron tan meritoria actuación con excepción de Boreni, el pibe goleador, que dejará su puesto al "incomprendido" Pierino González, el hombre que a poco que se lo proponga, con seriedad y sobriedad, puede llegar a ser todo cuanto de él se espera. Y mañana tiene la gran oportunidad. Por eso es que se considera que su inclusión es un refuerzo poderoso para la peligrosa vanguardia de los boquenses, actual goleadora del torneo, con 9 tantos.

Para Racing, cuya campaña no puede ser más brillante —sus tres conquistas y el empate que registra en su haber así lo están señalando— también habrá de registrarse otro hecho auspicioso. García Pérez, el crack que volvió —calidad a kilos— se reintegra a su equipo luego de cumplir tres partidos de suspensión.

No cabe duda que esa defensa blanquiceleste —rendimiento de excepción, con un solo gol en contra en cuatro partidos— cobrará mayor poderío con el "gallego" en la zaga y de ahí que el optimismo racinguero en torno a este cotejo se haya acrecentado sobremanera. El team viene rindiendo como nunca. Ya hablamos de la defensa. ¿Y de la delantera? Bueno, baste decir que tiene también un notable promedio —8 goles en los cuatro partidos— para que nadie dude de la calidad y positivismo de sus integrantes.

Dos Casacas Gloriosas en Otro Cruce Para el Recuerdo

POR un lado estará el "gato" Musimessi y por el otro el "flaco" Domínguez. Uno en cada arco del clásico, como mirándose desde una orilla a la otra. Riachuelo de por medio. Los dos mejores arqueros del momento, en un baraje de amor propio desparramando emociones a granel para que las recojan los muchachos que mastican esperanzas en las tribunas de la "bombonera".

Dos guapos

Frente a frente para las comparaciones que no corresponden, pero que se hacen, mientras un revuelo de casacas que traen a cuesta una carga enorme de historia, estarán pisando fuerte en la gramilla pareja recortada en rectángulo de la pampa inmensa y yalda hasta Brandsen y Del Crucero para que 22 criollos sostengan una conversación de noventa minutos, entre amigos que se miran con desconfianza, Boca y Racing, polos positivo y negativo que al juntarse producen la descarga eléctrica de una multitud que discute siempre y que no se convence nunca.

¡Qué noche de insomnio!

¿Qué hincha de Racing y Boca pudo dormir anoche? Ninguno. ¡Todos padecieron el insomnio inexplicable de unos nervios que no pueden dominarse! ¿Quién dormirá esta noche esperando que las primeras luces del alba se filtren por [illegible]

[illegible]

Obras Puede Quebrar al Invicto Belgrano

LA tercera fecha del campeonato superior de rugby tiene atractivos especiales. Los tres punteros —Universitario, Old Georgians y Belgrano—, que jugarán en sus respectivos reductos, tienen oponentes de fuerzas dispares. Belgrano, que deberá medirse con Obras Sanitarias, es el que en los papeles parece tener más comprometida su chance. En estas situaciones nada es valedero. Priva, en todo momento, el ímpetu y la garra que pueden aflorar en cada confrontación.

[illegible]

* * *

[illegible]

* * *

[illegible]

Boca Levantó la Suspensión al Wing González

ANOCHE concurrió a la secretaría de Boca Juniors el jugador Natalio Pescia, en su carácter de capitán del conjunto superior, acompañado por la mayoría de los jugadores, y presentó una nota en la cual se solicitaba el levantamiento de la sanción que el comando de la entidad había impuesto al puntero derecho Herminio González. Los directivos de la institución consideraron la misma, como así también la que anteriormente había elevado el player citado, resolviéndose finalmente dejar sin efecto la suspensión de 90 días e incluirlo en el conjunto superior, para el match que mañana jugarán con Racing.

Témperley y Barracas finalistas en Pelota

En las semifinales del torneo de pelota por la copa Saint, jugadas anoche en el Club Sportivo Barracas, Témperley venció a Sportivo [illegible] por 30 a 25 y Sportivo Barracas ganó a Floresta por 30 a 22.

Pasado mañana, en el mismo escenario, se jugará el cotejo decisivo, que estará a cargo de Antonio Olivé y Néstor Delgoy, en representación de Témperley, y Armando García y Miguel Urge, por Sportivo Barracas.

Manos Como Tenazas en un Cuerpo de Goma

POR HECTOR

IMAN. — Domínguez, el de las manos imantadas, figura notable de Racing, habrá de descollar sin duda en el gran clásico.

El Agrandado Ferro Será un Difícil Rival del Campeón

RIVER tendrá que ir con sus cinco delanteros bien cargados de dinamita al asalto de la cancha de Caballito, si quiere oír al final de los noventa de juego, la clarinada de la victoria. Porque este año los que visten la casaca verde no andan con medias tintas y juegan a lo "grande", se llame como se llame el rival que se le cruce en el camino. Los dos equipos, que se presentarán sin cambios, brindarán seguramente una lucha intensa y emocionante que ha de hacer vibrar a quienes la presencien.

Los dos invictos

Tanto el local como la visita, por sobr. los puntos en juego, tendrán que defender a capa y espada su preciado título de invictos.

En la suma de puntos conquistados, River aventaja a su rival por uno. Escasa ventaja. Casi ninguna. Un punto se descuenta en cualquier momento y Ferro tratará de hacerlo mañana aprovechando su condición de local. Claro que River es River y la cosa no será fácil, pero tampoco [illegible]

En su viejo pago

A la atracción indiscutible que tiene el encuentro en sí, debe agregarse otra: la de Lara. Este muchacho perteneció [illegible] siguió encontrando redes enemigas.

Mañana jugará en sus viejos pagos. Hay una cuestión de amor propio por ambas partes. Lara tratando de demostrar la importancia que tuvo ese olvido y los de Ferro tratando de no dejarlo lucir demasiado para justificar frente a los simpatizantes que no era para tanto la cosa.

Un duelo que habrá de constituir el plato fuerte de la jornada a cumplirse en Caballito y una incógnita sobre el posible resultado del mismo.

Un gran partido

Sin duda alguna será un gran partido. Siempre han hecho grandes partidos estos rivales, que sin ser un clásico tradicional dentro de nuestro fútbol, merecería serlo por la rivalidad que se les ha creado a través de largas campañas.

River tiene, —es lógico reconocerlo— mayor calidad de conjunto. Más "hombres" de arraigo popular. Pero a eso opondrá Ferro su inagotable entusiasmo, que ha sido factor de tantos éxitos que en el papel parecían imposibles. Mañana estarán de nuevo frente a frente y esta vez —más que [illegible]

Una prueba atlética se corre en Palermo

MAÑANA, a las 10, se largará la prueba atlética sobre 4.800 metros que organizó el Club Pedestre Velocidad y Resistencia, por el trofeo Héctor C. Albe.

El concurso, que se cumplió en el circuito de Palermo, se iniciará frente a la sección General San Martín, del Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires.

El Velero Juana Será Embarcado el Jueves

El yate Juana, que al mando del capitán de corbeta Roald Kolliker actuará en la regata Torbay-Lisboa, será embarcado el 17 del corriente con destino a Londres. Oficiales y cadetes de la Escuela Naval Militar formarán la tripulación argentina en esta regata fijada sobre un recorrido de 750 millas marinas.

Fué Solucionado el Conflicto con los Players de Chacarita

TAL como lo anticipáramos en nuestras ediciones de la víspera, anoche las autoridades de Chacarita Juniors dieron a conocer un comunicado por el que se invitaba a todos los integrantes del primer equipo de la entidad, a una reunión, que se realizó hoy poco después de las 11, en cuyo transcurso serían informados de todos los antecedentes relacionados con la sanción impuesta al jugador Barreiro y que dieron origen al posterior conflicto de los futbolistas con las autoridades del club, al solidarizarse aquéllos con su colega.

La reunión de hoy

Durante la reunión de esta mañana se arribó a un acuerdo, solucionándose satisfactoriamente el conflicto no sólo con la totalidad de los jugadores, sino también con Barreiro [illegible]

Con un Sombrío Telón de Fondo los Rojos Afrontarán Otra Dura Lucha

TOPADA teñida de rivalidad. Porque los "diablos rojos" y los "granates" se tienen un hambre bárbara desde hace años. La vecindad creó distancias. Cuanto más cerca más lejos. Partidos bravos, tensos, donde sobran calidad y coraje. Recuerdos lindos. Se gane o se pierda. Hoy se vuelven a enfrentar en circunstancias bien distintas a muchas anteriores. El "grande" Independiente, enlutado por el infortunio, necesitado más que nunca de un triunfo; el "chico", envanecido por su condición de puntero. ¡Cómo cambian las cosas! Este será el formidable telón de fondo que ofrece una garantía anticipada al espectáculo, ciertamente de los que urgen alquilar balcones.

El drama rojo

Jamás en la historia de Avellaneda se registró el episodio que protagoniza actualmente [illegible]

¡Qué distinto!

[illegible]

Eso es lo bravo

[illegible] Deben, los muchachos, templar sus nervios y recordar los consejos de Almafuerte: "no te des por vencido, ni aún vencido" esto es lo úni[illegible]

Todo un partidazo

Así están las cosas: dos necesidades distintas. Cara y seca. Mejor para el hincha. Verá cómo se las arreglan los diablos para doblegar nada menos que a Lanús. O a éste continuando su marcha triunfal.



CONFIANZA. — Por sus grandes actuaciones en la reserva, Trotelli, que reemplazará a Abraham, inspira mucha confianza.

Al filo de la 5ª

ES verdad que lo de Boca y Racing es grande, que el partido de River en Caballito es bravo, que también Independiente y Lanús tienen lo suyo, pero allí cerca, muy cerca, está San Lorenzo de Almagro. Claro que sólo una victoria rotunda y antes un empate blanco en San Martín, pero la gente de la Avenida La Plata ya está mezclando su nombre con los de arriba. Es que hace años que los partidarios del Ciclón añoran la emoción del 46. Empero, de Gutiérrez a Pontoni hay un hilo de distancia. Es un hilo largo como la esperanza del barrilete. Todo puede ser y así en el naipe que apunta como figura grande ya hay un palpitar de corazones mirando el horizonte.

PIZARRO

El match en Rosario

Bueno, los "santos" van a Rosario, con un equipo animado por sus últimas actuaciones. [illegible]

Huracán, en el gasómetro

[illegible]

En el estadio de Velez

[illegible]

En La Plata

[illegible]

Tigre, espera

[illegible]

SIMES

Equipos, Canchas y Referees

[illegible]

RIVER PLATE: Carrizo; Pérez y Vairo; [illegible] y Zárate.

BOCA JUNIORS vs. RACING en Boca Juniors, referee Lamolina.

BOCA JUNIORS: Musimessi; [illegible]

RACING: Domínguez; [illegible]

ESTUDIANTES DE LA PLATA vs. ARGENTINOS JUNIORS en La Plata [illegible]

INDEPENDIENTE vs. LANUS, en Avellaneda [illegible]

INDEPENDIENTE: Trotelli; [illegible]

LANUS: [illegible]

[illegible]